



Cinéma
Maison des Arts

PROGRAMME DU 27 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE



SORTIE NATIONALE



LE PETIT SPIROU

JEUNE PUBLIC

Comédie, Famille de Nicolas Bary, Français, 2017, 1h26.
Avec Sacha Pinault, Natacha Régnier, Pierre Richard.

Petit Spirou, comme toute sa famille avant lui, a un destin professionnel tout tracé. Quand sa mère lui annonce qu'il intègrera dès la rentrée prochaine l'école des grooms, Petit Spirou, avec l'aide de ses copains, va profiter de ses derniers jours de classe pour déclarer sa flamme à Suzette. Et pas n'importe comment. Ils décident de vivre une aventure extraordinaire.

Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 1 ^{er}	Mardi 3
14h30	18h40	14h15	14h30	14h30	18h45
16h50		18h45	16h45	16h15	
18h40			18h20	18h15	
20h30			20h30		



GAUGUIN - VOYAGE DE TAHITI



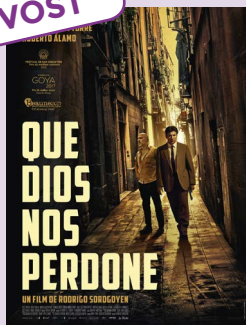
ART ET ESSAI

Biopic d'Edouard Deluc, Français, 2017, 1h42.
Avec Vincent Cassel, Tuheï Adams, Malik Zidi.

1891. Gauguin s'exile à Tahiti. Il veut trouver sa peinture, en homme libre, en sauvage, loin des codes moraux, politiques et esthétiques de l'Europe civilisée. Il s'enfonce dans la jungle, bravant la solitude, la pauvreté, la maladie. Il y rencontrera Tehura, qui deviendra sa femme, et le sujet de ses plus grandes toiles.

Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 1 ^{er}	Mardi 3
14h45	14h10	14h	16h15	14h	14h
16h15	18h30	20h40	18h30	18h	20h40
20h20			20h15		

VOST



QUE DIOS NOS PERDONE

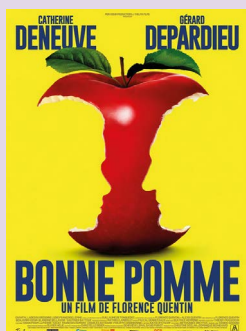


ART ET ESSAI

Policier, Thriller de Rodrigo Sorogoyen, Espagnol, 2017, 2h06.
Avec Antonio de la Torre, Roberto Álamo, Javier Pereira.

Madrid, été 2011. La ville, plongée en pleine crise économique, est confrontée à l'émergence du mouvement des « indignés » et à la visite imminente du Pape Benoît XVI. C'est dans ce contexte hypertendu que l'improbable binôme que forment Alfaro et Velarde se retrouve en charge de l'enquête sur un serialkiller d'un genre bien particulier. Les deux inspecteurs, sous pression, sont de surcroît contraints d'agir dans la plus grande discrétion...

Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 1 ^{er}	Mardi 3
	14h	20h30		16h	18h30
	20h30				



BONNE POMME

GRAND PUBLIC

Comédie de Florence Quentin, Français, 2017, 1h41.
Avec Gérard Depardieu, Catherine Deneuve, Chantal Ladesou.

Gérard en a marre d'être pris pour une bonne pomme par sa belle-famille. Il quitte tout et part reprendre un garage dans un village niché au fin fond du Gâtinais... En face du garage, il y a une ravissante auberge, tenue par Barbara : une femme magnifique, déconcertante, mystérieuse, imprévisible. Leur rencontre fera des étincelles...

Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 1 ^{er}	Mardi 3
18h20	20h40	18h30	14h45		14h10
					20h30

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION SUR LE SITE :
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

TARIFS :

Plein : 7€50

Réduit* : 5€50

Adhérent* : 4€80

Moins de 14 ans : 4€

Cinéphiles en herbe : 4€50

Avant-première : 7€

3D : 1€ de plus

** sur présentation
d'un justificatif*

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS