



Cinéma
Maison des Arts

Sortie nationale



PROGRAMME
DU 6 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE

· CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE ·

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Mystère à Venise

Encore une adaptation réussie

Après *Le Crime de l'Orient Express* et *Mort sur le Nil*, Kenneth Branagh signe une troisième adaptation d'Agatha Christie au casting impressionnant, dont la désormais très internationale Camille Cottin... À découvrir au Cinéma Gérard-Philippe à partir du 27 septembre.



© Disney und seine verbundenen Unternehmen

Inspiré de la nouvelle d'Agatha Christie *Le Crime d'Halloween* (également connue sous le titre *La Fête du potiron*), l'intrigue de *Mystère à Venise* débute la veille de la Toussaint, dans la Venise sinistrée de l'après-guerre. Désormais à la retraite, le célèbre Hercule Poirot mène dans la cité des Doges un exil aussi volontaire que paisible, lorsque des événements dramatiques et mystérieux le forcent à reprendre du service. En effet, alors qu'il assiste à contre-cœur à une séance de spiritisme dans un *palazzo* désaffecté, le détective découvre un monde plein d'ombres et de secrets, entourant la mort de l'un des convives...

On retrouve une nouvelle fois et avec bonheur le charme et la malice de Kenneth Branagh qui, en comédien aguerrri, se glisse dans le costume de Poirot avec une dé-



© Disney und seine verbundenen Unternehmen

lectation assumée. De la même façon, on ressent toute sa joie de cinéaste à mettre en scène la Sérénissime et à filmer ses personnages, avec un flegme qui se marie parfaitement au style de la « reine du crime ».

Mystère à Venise

Au Cinéma Gérard-Philippe
à partir du 27 septembre

Un métier sérieux

S'engager pour la jeunesse

Après avoir exploré et donné si fidèlement à voir le monde des soignants avec *Hippocrate*, *Médecin de campagne* et *Première année*, Thomas Lilti décide de nous embarquer dans celui de l'Éducation nationale avec ce nouveau long métrage. Une bouleversante série de portraits à découvrir en sortie nationale à partir du 13 septembre.



© Les Films du Parc - Denis Manin

Comme à son habitude, le réalisateur s'est énormément documenté sur le milieu enseignant afin d'en reproduire le ton, le vocabulaire, tous ces petits riens contribuant à créer le grand réalisme qui imprègne chacun de ses films. Et le résultat est, encore une fois, surprenant. Benjamin, Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, groupe d'enseignants soudés et engagés auprès de leurs élèves et de leur collègue, nous apparaissent à l'écran avec un réalisme criant, avec leur passion pour l'enseignement, leurs moments de découragement au sein d'une institution fragilisée, leurs parcours de vie qui les ont menés à ce choix de carrière...

Au casting, on a le plaisir de retrouver des fidèles de Thomas Lilti, comme Vincent Lacoste, dans le rôle du jeune remplaçant confronté aux affres du métier, François Cluzet, toujours aussi drôle et émouvant, ou encore William Lebghil et Louise Bourgoïn. De nouveaux membres font également leur apparition dans la « famille », comme Adèle Exarchopoulos, qui trouve parfaitement sa place au sein de l'ensemble.

Sortie nationale
Un métier sérieux
Au cinéma Gérard-Philipe
à partir du 13 septembre

Visions

Un thriller haletant



Après le succès de *Boîte noire*, le réalisateur Yann Gozlan choisit à nouveau de tourner sa caméra vers le monde de l'aviation avec ce nouveau long métrage. On y rencontre Estelle (Diane Kruger), qui mène une vie parfaitement ordonnée, entre son métier de pilote de ligne et sa vie au côté de son mari (Mathieu Kassovitz), aimant et attentionné. Mais ce tableau idéal est perturbé lorsqu'Estelle voit réapparaître dans sa vie une femme, photographe, avec qui elle a eu plus de vingt ans plus tôt une aventure passionnée et dévastatrice. Du trouble revenu, aux retrouvailles, puis aux rebondissements qui vont entraîner la vie du couple dans le chaos, *Visions* manie à la perfection les codes du thriller, avec un rythme s'accélégrant peu à peu pour nous tenir en haleine, une réalisation embarquée aux côtés

des personnages et au plus près de leurs sensations, sans oublier un jeu d'acteurs époustouflant mené par un duo de choc.



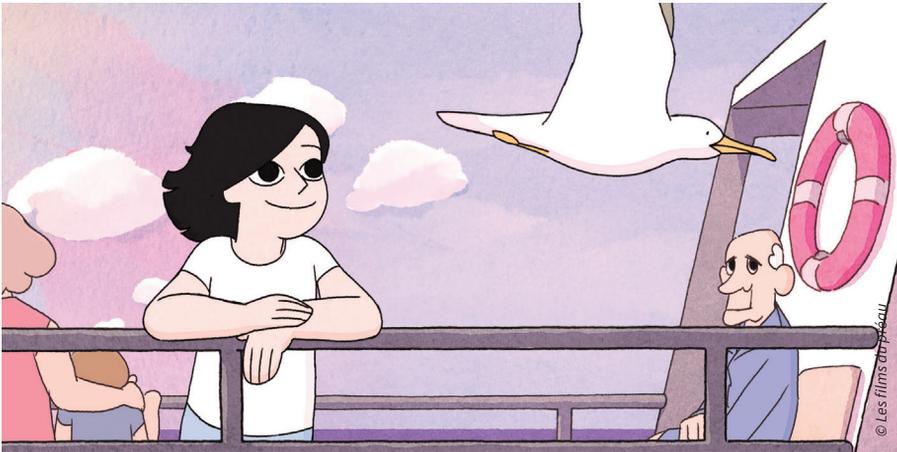
Visions

Au Cinéma Gérard-Philippe
à partir du 20 septembre

Cinéphiles en herbe

Tous à bord, *Capitaines !*

La saison redémarre en beauté, avec deux nouveaux rendez-vous pour les petits spectateurs, mercredis 20 et 27 septembre. Au programme de ces séances pour « cinéphiles en herbe » : deux films d'animations évoquant le sujet sensible de la difficulté à s'intégrer, suivis d'une activité pratique et d'un goûter.



Moules-Frites, de Nicolas Hu, 2021, 26 mn

Noée, une fille de 9 ans, vient rejoindre sa mère installée depuis peu sur une île bretonne où elle a trouvé un emploi de serveuse dans un restaurant. Quand elle arrive, Noée découvre que tous les enfants de l'île se connaissent depuis toujours, qu'ils ont une vie plutôt facile et qu'ils font tous de la voile. Et ça, ça l'attire, Noée ! Sauf que sa mère n'a pas les moyens de l'inscrire au club de voile...

Les Astres immobiles, de Noémi Gruner et Séléna Picque, 2022, 26 mn

Chenghua a 9 ans et doit préparer un exposé sur l'espace avec son meilleur ami. Elle ne parvient pas à trouver le temps nécessaire puisqu'elle est sans cesse sollicitée par ses

parents comme traductrice. Ces derniers ne parlent pas français et sont dépendants de leur enfant, ne se rendant plus compte du poids qu'ils font peser sur elle. Chenghua va chercher à s'émanciper de sa famille et son envie d'espace et son enthousiasme naturel l'aideront à franchir le pas.

**Cinéphiles en herbe
*Capitaines !***

Mercredis 20 et 27 septembre à 16h10

Durée : 52 mn

À partir de 6 ans

Goûter et animation sur réservation dans la limite des places disponibles

Inscription à l'accueil de la Maison des Arts uniquement

Tarif : 5€

Equalizer 3

Dans les règles de l'art

Encore un maximum d'action, de suspens et de cascades pour ce troisième volet de la saga *Equalizer*, sorti à la fin de l'été, et à découvrir à partir du 27 septembre au Cinéma Gérard-Philipe.



Et l'on retrouve non sans plaisir le très impressionnant Robert McCall, incarné à l'écran par Denzel Washington, qui tente de faire la paix avec ses vieux démons et s'éloigner des souvenirs de sa vie d'assassin au service du gouvernement. Mais alors qu'il a retrouvé un semblant de paix dans un village du sud de l'Italie, le voilà rattrapé par les ennuis, en l'occurrence la mafia locale, qui menace et contrôle ses amis et voisins. Mais pour protéger ces derniers, l'expérience de McCall suffira-t-elle ? Et surtout, est-il prêt à se salir à nouveau les

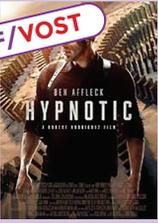
mains, alors qu'il avait juré de se ranger ? Retournements, sursauts, scènes de combats et courses poursuite s'enchaînent à un rythme des plus satisfaisants, pour ce nouveau volet dans lequel Washington fait montre d'une énergie débordante. Du bon divertissement, qui tient ses promesses, et on en redemande !

Equalizer 3
Au Cinéma Gérard-Philipe
à partir du 27 septembre

Interdit
-12
ans

SEMAINE DU 6 AU 12 SEPTEMBRE

VF/VOST



HYPNOTIC

Thriller, de Robert Rodriguez, États-Unis, 2023, 1h34
Avec Ben Affleck, Alice Braga, JD Pardo

Déterminé à retrouver sa fille, le détective Danny Rourke enquête sur une série de braquages qui pourraient être liés à sa disparition. Mais les criminels qu'il poursuit sont bien plus machiavéliques qu'il ne l'imaginait : ils hypnotisent des innocents pour qu'ils commettent des crimes contre leur volonté. Personne ne semble à l'abri. Pour les déjouer, Rourke va devoir se méfier de tout le monde...



GRAND PUBLIC

Me. 6	20h20
J. 7	
V. 8	16h20, 18h10 VOST
S. 9	20h20
D. 10	18h10
M. 12	16h20, 20h20 VOST



ANATOMIE D'UNE CHUTE

Thriller, de Justine Triet, France, 2023, 2h30
Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Palme d'or du Festival de Cannes 2023



ART ET ESSAI

Me. 6	14h, 17h, 20h
J. 7	
V. 8	14h, 17h, 20h
S. 9	14h, 17h, 20h
D. 10	14h, 17h
M. 12	14h, 17h, 20h

VOST



LES PROMESSES

Drame, d'Amanda Sthers, Italie, France, 2023, 1h54
Avec Pierfrancesco Favino, Kelly Reilly, Jean Reno

La vie, en général, n'en finit pas de faire des promesses qu'elle prend plaisir, ensuite, à ne pas tenir. L'histoire d'amour achevée entre Alexander et Laura ...

GRAND PUBLIC

Me. 6	18h10 VOST
J. 7	
V. 8	14h10 VOST, 20h10 VOST
S. 9	18h10 VOST
D. 10	
M. 12	14h10 VOST, 18h10 VOST



NINJA TURTLES : TEENAGE YEARS

Animation, de Jeff Rowe, États-Unis, 2023, 1h39

Après des années passées loin du monde des humains, les frères Tortues entreprennent de gagner le cœur des New-Yorkais et d'être acceptés comme des adolescents normaux grâce à des actes héroïques. Leur nouvelle amie, April O'Neil, les aide à s'attaquer à un mystérieux syndicat du crime, mais ils se retrouvent dépassés par les événements lorsqu'une armée de mutants se déploie contre eux.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 6	14h10, 16h10
J. 7	
V. 8	
S. 9	14h10, 16h10
D. 10	14h10, 16h10
M. 12	

« Complet » sur le site internet ?

Demandez aussi à l'accueil

Pratique, rapide et sans contact, la réservation en ligne sur le site internet de la Maison des Arts vous permet de prévoir vos prochaines sorties (spectacles au théâtre, concerts, séances au cinéma) en seulement quelques clics. Retrouvez la billetterie en ligne à l'adresse :

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Mais attention : **pour une séance affichant « Complet » sur le site internet de la Maison des Arts, certaines places peuvent être encore disponibles à l'accueil.** Alors, avant de renoncer à votre projet, n'hésitez pas à vous déplacer.



Sortie nationale

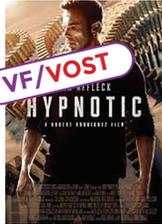
UN MÉTIER SÉRIEUX

Comédie dramatique, de Thomas Lilti, France, 2023, 1h41
Avec Vincent Lacoste, François Cluzet, Louise Bourgoïn

C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. À leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante au sein d'une institution pourtant fragilisée.

ART
ET ESSAI

Me. 13	14h, 16h, 18h, 20h
J. 14	
V. 15	14h, 16h, 18h, 20h
S. 16	14h, 16h, 18h, 20h
D. 17	14h, 16h, 18h
M. 19	14h, 16h, 18h, 20h



VF/VOST

HYPNOTIC

Thriller, de Robert Rodriguez, États-Unis, 2023, 1h34
Avec Ben Affleck, Alice Braga, JD Pardo

Déterminé à retrouver sa fille, le détective Danny Rourke enquête sur une série de braquages qui pourraient être liés à sa disparition. Mais les criminels qu'il poursuit sont bien plus machiavéliques qu'il ne l'imaginait : ils hypnotisent des innocents pour qu'ils commettent des crimes contre leur volonté. Personne ne semble à l'abri. Pour les déjouer, Rourke va devoir se méfier de tout le monde...

GRAND
PUBLIC

Me. 13	20h10 VOST
J. 14	
V. 15	16h10, 18h10
S. 16	20h10
D. 17	18h10
M. 19	14h10 VOST, 20h10



VEUILLEZ NOUS EXCUSER POUR LA GÊNE OCCASIONNÉE

Comédie, d'Olivier Van Hoofstadt, France, Belgique, 2023, 1h29
Avec Artus, Elsa Zylberstein, Maël Rouin Berrandou

Sébastien, contrôleur de train consciencieux et professionnel, rêve d'être muté dans le sud de la France. Pour valider sa mutation, il doit effectuer un dernier trajet de routine sous la supervision de Madeleine, une inspectrice légèrement sociopathe qui ne va pas le lâcher. C'est là que tout déraile...

GRAND
PUBLIC

Me. 13	18h10
J. 14	
V. 15	14h10, 20h10
S. 16	18h10
D. 17	
M. 19	16h10, 18h10



LES AS DE LA JUNGLE : OPÉRATION TOUR DU MONDE

Animation, de Laurent Bru, France, 2023, 1h29
Avec les voix de Philippe Bozo, Laurent Morteau, Pascal Casanova

Qui appelle-t-on à la rescousse quand un mystérieux super-vilain recouvre la jungle d'une mousse rose qui explose au contact de l'eau ? Les As de la Jungle ! Moins d'un mois avant la saison des pluies, la course contre la montre est lancée. Du Pôle Nord à l'Extrême-Orient, traversant des montagnes, des déserts et des océans, nos héros vont devoir parcourir le monde à la recherche d'un antidote, loin de leur jungle favorite !

4
ansJEUNE
PUBLIC

Me. 13	14h10, 16h10
J. 14	
V. 15	
S. 16	14h10, 16h10
D. 17	14h10, 16h10
M. 19	

Prochainement

Atelier vidéo : montage

Le Cinéma Gérard-Philippe propose aux jeunes de 12 à 15 ans de s'initier au Septième art lors d'une série d'ateliers pratiques consacrés à l'un des métiers les plus importants du cinéma : celui de monteur. À travers des exemples et grâce à des outils professionnels, les jeunes réalisateurs apprendront à raconter une histoire, par la magie de la coupe et de l'assemblage des plans.

Du 23 au 27 octobre, de 9h à 12h

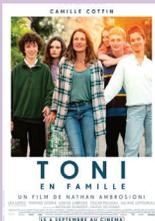
Inscriptions obligatoires à l'accueil de la Maison des Arts uniquement, dans la limite des places disponibles

Le participant s'engage à assister aux cinq séances, aucun remboursement en cas d'absence

Tarif : 30€ pour l'atelier (cinq séances de 3h chacune)



SEMAINE DU 20 AU 26 SEPTEMBRE



TONI EN FAMILLE

Comédie dramatique, de Nathan Ambrosioni, France, 2023, 1h36
Avec Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria

Toni élève seule ses cinq enfants. Un job à plein-temps. Elle chante aussi le soir, dans des bars, car il faut bien nourrir sa famille. Toni a du talent. Elle a enregistré un single qui a cartonné. Mais ça, c'était il y a 20 ans. Aujourd'hui, alors que ses deux aînés s'appêtent à rejoindre l'université, Toni s'interroge : que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer ? A 43 ans, est-il encore temps de reprendre sa vie en main ?

GRAND PUBLIC

Me. 20	18h30
J. 21	
V. 22	14h10, 20h40
S. 23	14h10, 18h10
D. 24	18h10
M. 26	16h30, 18h20



VISIONS

Thriller, de Yann Gozlan, France, 2023, 2h04
Avec Diane Kruger, Mathieu Kassovitz, Marta Nieto

Pilote de ligne confirmée, Estelle mène, entre deux vols long-courriers, une vie parfaite avec Guillaume, son mari aimant et protecteur. Un jour, par hasard, dans un couloir d'aéroport, elle recroise la route d'Ana, photographe avec qui elle a eu une aventure passionnée vingt ans plus tôt. Estelle est alors loin d'imaginer que ces retrouvailles vont l'entraîner dans une spirale cauchemardesque et faire basculer sa vie dans l'irrationnel...



GRAND PUBLIC

Me. 20	14h10, 20h20
J. 21	
V. 22	16h, 18h20
S. 23	20h10
D. 24	14h10
M. 26	14h10, 20h10



UN MÉTIER SÉRIEUX

Comédie dramatique, de Thomas Lilti, France, 2023, 1h41
Avec Vincent Lacoste, François Cluzet, Louise Bourgain

C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. À leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante au sein d'une institution pourtant fragilisée.

ART ET ESSAI

Me. 20	14h, 16h30, 18h, 20h
J. 21	
V. 22	14h, 16h10, 18h, 20h
S. 23	16h, 18h, 20h
D. 24	16h, 18h
M. 26	14h, 16h, 18h, 20h



CAPITAINES !

Animation, de Nicolas Hu, Noémi Gruner, France, 2023, 52 mn

Deux jeunes filles, capitaines de leurs vies, apprennent à naviguer entre insouciance et persévérance pour surmonter les obstacles de la vie quotidienne et suivre leur passion

Retrouvez le résumé des deux courts métrages en page V de ce numéro.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 20	16h10 Cinéphiles en herbe
J. 21	
V. 22	
S. 23	14h, 16h10
D. 24	14h, 16h30
M. 26	

Attention

Les horaires communiqués dans ce programme et sur le site internet de la Maison des Arts indiquent l'heure du début du film, et non de la séance. Nous rappelons également aux spectateurs que les billets de cinéma ne sont ni repris, ni échangés.



MYSTÈRE À VENISE

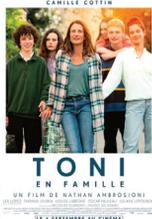
Historique, Policier, de Kenneth Branagh, États-Unis, 2023, 2h10
Avec Kenneth Branagh, Kyle Allen, Camille Cottin

Dans la Venise sinistrée de l'après-guerre, la veille de la Toussaint, un terrifiant mystère va marquer le retour d'Hercule Poirot sur le devant de la scène. En exil volontaire dans la Sérénissime, Poirot, désormais à la retraite, assiste à contrecœur à une séance de spiritisme dans un palazzo désaffecté et soi-disant hanté. Lorsqu'un des invités est assassiné, le célèbre détective se retrouve propulsé dans un sinistre monde empli d'ombres et de secrets...



GRAND PUBLIC

Me. 27	13h45, 16h20, 20h VOST
J. 28	
V. 29	16h, 20h20
S. 30	16h, 18h VOST
D. 1 ^{er}	14h, 18h20
M. 3	16h, 18h20 VOST



TONI EN FAMILLE

Comédie dramatique, de Nathan Ambrosioni, France, 2023, 1h36
Avec Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria

Toni élève seule ses cinq enfants. Un job à plein-temps. Elle chante aussi le soir, dans des bars, car il faut bien nourrir sa famille. Toni a du talent. Elle a enregistré un single qui a cartonné. Mais ça, c'était il y a 20 ans. Aujourd'hui, alors que ses deux aînés s'apprentent à rejoindre l'université, Toni s'interroge : que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer ? A 43 ans, est-il encore temps de reprendre sa vie en main ?

GRAND PUBLIC

Me. 27	18h
J. 28	
V. 29	14h, 18h20
S. 30	14h10, 20h40
D. 1 ^{er}	16h20
M. 3	14h, 20h50



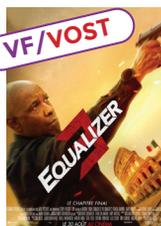
VISIONS

Thriller, de Yann Gozlann, France, 2023, 2h04
Avec Diane Kruger, Mathieu Kassovitz, Marta Nieto

Pilote de ligne confirmée, Estelle mène, entre deux vols long-courriers, une vie parfaite avec Guillaume, son mari aimant et protecteur. Un jour, par hasard, dans un couloir d'aéroport, elle recroise la route d'Ana, photographe avec qui elle a eu une aventure passionnée vingt ans plus tôt. Estelle est alors loin d'imaginer que ces retrouvailles vont l'entraîner dans une spirale cauchemardesque et faire basculer sa vie dans l'irrationnel...

GRAND PUBLIC

Me. 27	14h, 20h40
J. 28	
V. 29	16h10, 18h30
S. 30	20h30
D. 1 ^{er}	14h10
M. 3	14h10, 20h30



EQUALIZER 3

Action, d'Antoine Fuqua, États-Unis, 2023, 1h49
Avec Denzel Washington, Dakota Fanning, David Denman

Depuis qu'il a renoncé à sa vie d'assassin au service du gouvernement, Robert McCall peine à faire la paix avec ses démons du passé. Alors qu'il a trouvé son havre de paix dans le sud de l'Italie, il découvre que ses amis sont sous le contrôle de la mafia locale. Quand les événements prennent une tournure mortelle, McCall sait ce qu'il doit faire : protéger ses amis en s'attaquant à la mafia.



GRAND PUBLIC

Me. 27	18h40
J. 28	
V. 29	14h10, 20h50 VOST
S. 30	18h30
D. 1 ^{er}	18h30
M. 3	16h30, 18h30 VOST



CAPITAINES !

Animation, de Nicolas Hu, Noémi Gruner, France, 2023, 52 mn

Deux jeunes filles, capitaines de leurs vies, apprennent à naviguer entre insouciance et persévérance pour surmonter les obstacles de la vie quotidienne et suivre leur passion

Retrouvez le résumé des deux courts métrages en page V de ce numéro.

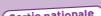


6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 27	16h10 Cinéphiles en herbe
J. 28	
V. 29	
S. 30	14h, 16h10
D. 1 ^{er}	16h30
M. 3	

DU 6 AU 12 SEPTEMBRE	Merc 6	Jeudi 7	Vend 8	Sam 9	Dim 10	Mar 12
HYPNOTIC  	20h20		16h20 18h10 VOST	20h20	18h10	16h20 20h20 VOST
ANATOMIE D'UNE CHUTE 	14h 17h 20h		14h 17h 20h	14h 17h 20h	14h 17h	14h 17h 20h
LES PROMESSES 	18h10 VOST		14h10 VOST 20h10 VOST	18h10 VOST		14h10 VOST 18h10 VOST
NINJA TURTLES : TEENAGE YEARS  	14h10 16h10			14h10 16h10	14h10 16h10	

DU 13 AU 19 SEPTEMBRE	Merc 13	Jeudi 14	Vend 15	Sam 16	Dim 17	Mar 19
UN MÉTIER SÉRIEUX  	14h 16h 18h 20h		14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h	14h 16h 18h 20h
HYPNOTIC 	20h10 VOST		16h10 18h10	20h10	18h10	14h10 VOST 20h10
VEUILLEZ NOUS EXCUSER POUR LA GÊNE OCCASIONNÉE	18h10		14h10 20h10	18h10		16h10 18h10
LES AS DE LA JUNGLE : OPÉRATION TOUR DU MONDE  	14h10 16h10			14h10 16h10	14h10 16h10	

DU 20 AU 26 SEPTEMBRE	Merc 20	Jeudi 21	Vend 22	Sam 23	Dim 24	Mar 26
TONI EN FAMILLE	18h30		14h10 20h40	14h10 18h10	18h10	16h30 18h20
VISIONS 	14h10 20h20		16h 18h20	20h10	14h10	14h10 20h10
UN MÉTIER SÉRIEUX	14h 16h30 18h 20h		14h 16h10 18h 20h	16h 18h 20h	16h 18h	14h 16h 18h 20h
CAPITAINES !   	16h10 Cinéphiles en herbe			14h 16h10	14h 16h30	

DU 27 SEPT. AU 3 OCT.	Merc 27	Jeudi 28	Vend 29	Sam 30	Dim 1 ^{er}	Mar 3
MYSTÈRE À VENISE  	13h45 16h20 20h VOST		16h 20h20	16h 18h VOST	14h 18h20	16h 18h20 VOST
TONI EN FAMILLE	18h		14h 18h20	14h10 20h40	16h20	14h 20h50
VISIONS	14h 20h40		16h10 18h30	20h30	14h10	14h10 16h30
EQUALIZER 3  	18h40		14h10 20h50 VOST	18h30	18h30	16h30 18h30 VOST
CAPITAINES !   	16h10 Cinéphiles en herbe			14h 16h10	16h30	

PROCHAINEMENT



LA PETITE



LE LIVRE DES SOLUTIONS



THE CREATOR



LES TROLLS 3

OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéphile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an
10 € 20 pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit* : 6€ / Adhérent* : 5€30 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€
Cinéphiles en herbe** : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS