

m

Cinéma
Maison des Arts

Avant-première

EN PRÉSENCE DE
VALÉRIE LEMERCIER

VALÉRIE L

Aline

Une fiction librement inspirée
de la vie de Céline Dion

Dimanche 1^{er} novembre à 16h

ALINE

PROGRAMME

**DU 30 SEPTEMBRE
AU 3 NOVEMBRE**

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Ateliers vidéo

Bruitage et effets spéciaux au programme cette année

Les passionnés de cinéma vont pouvoir mettre la main à la caméra à partir du mois de novembre. Les ateliers vidéo du cinéma Gérard-Philippe permettent aux jeunes de 8 à 16 ans de découvrir les secrets de la fabrication d'un film et s'essayer à la réalisation.



Comme lors des saisons précédentes, chaque atelier vidéo sera consacré à la découverte d'une technique spécifique du cinéma – au programme de cette année : le bruitage ou le fond vert dans les effets spéciaux – organisé en cycle de trois séances. Les jeunes participants pourront ainsi, dans un premier temps, se familiariser avec la technique abordée à travers la projection de documents cinématographiques, avant de se lancer dans la pratique. Après avoir découvert les outils et logiciels nécessaires, les cinéastes en herbe s'attèleront à concevoir leur propre œuvre cinématographique.

De l'imagination de l'histoire à l'écriture du scénario, en passant par les recherches à effectuer et la décision des plans, des sons, des décors, des costumes jusqu'au tournage et au montage du film, chacun aura son rôle à jouer au sein de l'équipe. L'occasion de mettre en œuvre son inspiration, tout en abordant les subtilités et la diversité des techniques nécessaires à la fabrication d'un film, grâce aux conseils et à l'accompagnement de Pierre Biton, qui animera les ateliers.

Un partenariat avec les Studios



Les participants de l'atelier bruitage auront la chance, cette année, de disposer de l'environnement professionnel des Studios de Musiques actuelles : studio d'enregistrement avec cabines pour les prises de sons, travail de mixage dans la régie, matériel de pointe... Florian Tran, l'ingénieur du son des Studios, sera également présent pour les accompagner dans cette découverte et les assister dans la technique de prise de son.



Prochains ateliers vidéo du cinéma

- Atelier « Bruitage » (8-12 ans) :
les samedis 7 novembre, 28 novembre et 12 décembre 2020
- Atelier « Fond vert et effets spéciaux » :
(12-16 ans) : les samedis 6 février, 6 mars et 27 mars 2021

Inscriptions obligatoires à l'accueil de la Maison des Arts uniquement, dans la limite des places disponibles.

Le participant s'engage à assister aux trois séances, aucun remboursement ne pourra être effectué en cas d'absence.
Tarif : 30€ pour un atelier (trois séances de 3h30 chacune)

Cinéphiles en herbe

Les mal-aimés

La nature et toute sa faune seront à l'honneur, mercredi 14 octobre, à l'occasion du prochain rendez-vous des Cinéphiles en herbe. Une découverte en images de notre planète à partager en famille... et en costumes, pour fêter Halloween.



Si notre planète regorge de vies, et d'une grande diversité d'espèces qu'il nous appartient de sauvegarder et protéger, beaucoup de ces espèces sont largement méconnues, ou souffrent d'une mauvaise réputation, issue de contes, légendes ou simplement de préjugés. Avec douceur et inventivité, les quatre courts métrages du programme *Les mal-aimés* invitent les spectateurs, à partir de quatre ans, à rencontrer ces créatures qui nous inquiètent, nous rebutent ou nous font peur, découvrir leur univers... et apprendre à les aimer ! Du jeune loup, perdu dans la forêt qui se lie d'amitié avec le fils d'un chasseur, à l'araignée Dédalía, qui a peur des humains et part vivre à New-York, en passant par une joyeuse bande de vers de terre chanteurs, on savoure en animation et en images cette belle leçon de tolérance sur

la plus belle manière qu'il soit de vivre sur notre planète : grâce à l'harmonie entre ses espèces. Et pour ajouter à la joie d'être ensemble, à l'approche d'Halloween, le cinéma Gérard-Philipe invite tous les spectateurs, enfants comme adultes, à faire preuve d'inventivité en venant déguisés, qu'ils participent ou non au goûter* et à l'animation organisée à l'issue de la projection.

Les mal-aimés Cinéphiles en herbe

Mercredi 14 octobre à 16h05

Durée : 40 mn

À partir de 4 ans

Animation : création d'un « mal-aimé »

Tarif : 4,50€

Goûter et animation sur réservation

dans la limite des places disponibles

Inscription à l'accueil de la Maison des Arts uniquement.

**Depuis le mois de septembre, les goûters des Cinéphiles en herbe se déroulent dans la véranda, attenante à la Médiathèque, au rez-de-chaussée de la Maison des Arts.*



Programmation du cinéma

Une mise à jour, chaque semaine



Afin de permettre aux cinéphiles de prévoir leurs sorties dans les meilleures conditions, le cinéma Gérard-Philippe publiera chaque semaine des mises à jour de sa programmation, disponibles à la Maison des Arts et sur le site internet.

Malgré la réouverture d'un grand nombre de lieux culturels en France et, depuis le 1^{er} juillet, celle du cinéma Gérard-Philippe, certaines sorties de films pourront encore, durant les prochains mois, se trouver perturbées ou reportées en raison de l'évolution de la situation sanitaire et sur décision de leurs distributeurs, pouvant entraîner des modifications de la programmation. C'est pourquoi, en plus de la programmation mensuelle à retrouver au sein des

pages de votre exemplaire du *Kiosque*, les spectateurs du Cinéma Gérard-Philippe pourront disposer à l'accueil de la Maison des Arts d'un programme des séances de la semaine suivante, mis à jour au fur et à mesure des éventuels changements survenus en cours de mois. Ce programme hebdomadaire sera également disponible sur le site internet de la Maison des Arts. Alors, pour éviter toute déconvenue, pensez bien à vérifier l'horaire de votre séance.



LES APPARENCES

Thriller, de Marc Fitoussi
France, Belgique, 2020, 1h50.
Avec Karin Viard, Benjamin Biolay, Lucas Englander

Vienne, ses palais impériaux, son Danube bleu... Et sa très privilégiée communauté d'expatriés français. Couple emblématique, Ève (Karin Viard) et Henri (Benjamin Biolay) ont tout pour être heureux. Lui est un prestigieux chef d'orchestre, elle travaille à l'Institut Français. Une vie apparemment sans fausse note jusqu'au jour où Ève voit son univers protégé se fissurer et ses certitudes s'effondrer. Prête à tout pour ne pas perdre la face et maintenir les apparences, elle va se révéler totalement diabolique.



GRAND PUBLIC

Me. 30	14h15, 16h05, 18h15, 20h40
J. 1 ^{er}	14h15, 18h30, 20h20
V. 2	14h, 18h, 20h35
S. 3	14h15, 16h05, 18h30, 20h35
D. 4	14h15, 16h05, 18h30
M. 6	14h, 18h, 20h30

Sortie nationale



MON COUSIN

Comédie, de Jan Kounen
France, 2020, 1h47.
Avec Vincent Lindon, François Damiens, Pascale Arbillot

Pierre est le PDG accompli d'un grand groupe familial. Sur le point de signer l'affaire du siècle, il doit régler une dernière formalité : la signature de son cousin Adrien qui détient 50% de sa société. Ce doux rêveur idéaliste qui enchaîne gaffes et maladroites est tellement heureux de retrouver Pierre, qu'il veut passer du temps avec lui et retarder la signature. Pierre n'a donc pas le choix que d'embarquer son cousin avec lui dans un voyage d'affaire plus que mouvementé où sa patience sera mise à rude épreuve.

GRAND PUBLIC

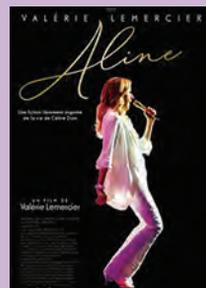
Me. 30	14h, 16h25, 18h30, 20h25
J. 1 ^{er}	14h, 18h, 20h40
V. 2	14h15, 18h30, 20h10
S. 3	14h, 16h25, 18h15, 20h50
D. 4	14h, 16h25, 18h10
M. 6	14h15, 18h15, 20h15

Aline en avant-première le 1^{er} novembre



De ses débuts à son incroyable ascension, suivez à l'écran le destin hors du commun de l'une des plus grandes chanteuses au monde, à travers cette « fiction librement inspirée » de la vie de Céline Dion. Valérie Lemercier nous enchante, une fois encore, par sa maîtrise de la comédie, ainsi que son interprétation plus vraie que nature de la célèbre chanteuse. Elle incarne Céline Dion à tous les âges grâce à la magie des effets spéciaux. Une remarquable performance !

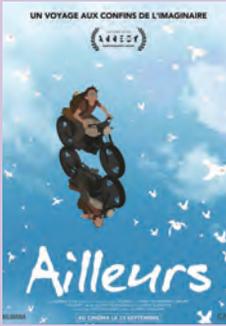
La comédienne sera présente au Cinéma Gérard-Philipe pour échanger avec le public à l'issue de la projection.



Avertissement

En raison de la possible évolution de la situation sanitaire, pouvant entraîner le report ou l'annulation de certaines sorties, le programme pourra être amené à évoluer durant le cours du mois d'octobre. Nous vous invitons à consulter le site internet de la Maison des Arts, suivre notre page facebook et consulter sur place le programme hebdomadaire, afin de vous tenir au courant des éventuelles mises à jour.

SEMAINE DU 7 AU 13 OCTOBRE



AILLEURS

Animation, Aventure, de Gints Zilbalodis
Lettonie, 2020, 1h14.

Un jeune garçon se réveille suspendu à un arbre après un accident d'avion. Au loin une grande forme menaçante s'approche de lui. Pour la fuir il se réfugie à l'entrée d'une caverne où l'étrange forme ne parvient pas à le suivre. Dans cette caverne, le jeune homme trouve une carte et une moto qui le poussent à prendre la route pour essayer de rejoindre, de l'autre côté de l'île, le port et la civilisation.

Prix Contre champ du festival d'annecy 2019

« Sans parole, ce film d'animation invite à un voyage contemplatif dans un monde imaginaire ».



10 ans

GRAND PUBLIC

Me. 7	16h15
J. 8	
V. 9	14h30
S. 10	16h10
D. 11	14h15
M. 13	



BOUTCHOU

Comédie, d'Adrien Piquet-Gauthier
France, 2020, 1h18.

Avec Carole Bouquet, Gérard Darmon, Clémentine Célarié

Paul et Virginie viennent d'avoir un petit garçon. Heureux de découvrir leur nouvelle vie de jeunes parents, ils n'imaginaient pas que leur Boutchou allait devenir l'enjeu d'une lutte sans merci entre les grand-parents... Pour gagner l'exclusivité du petit adoré, grand-pères et grand-mères sont prêts à mettre en place tous les stratagèmes...

GRAND PUBLIC

Me. 7	14h15, 18h25
J. 8	18h30
V. 9	16h20, 18h30
S. 10	14h30, 18h25
D. 11	16h30
M. 13	14h30, 16h20



MON COUSIN

Comédie, de Jan Kounen
France, 2020, 1h47.

Avec Vincent Lindon, François Damiens, Pascale Arbillot

Pierre est le PDG accompli d'un grand groupe familial. Sur le point de signer l'affaire du siècle, il doit régler une dernière formalité : la signature de son cousin Adrien qui détient 50% de sa société. Ce doux rêveur idéaliste qui enchaîne gaffes et maladresses est tellement heureux de retrouver Pierre, qu'il veut passer du temps avec lui et retarder la signature. Pierre n'a donc pas le choix que d'embarquer son cousin avec lui dans un voyage d'affaire plus que mouvementé où sa patience sera mise à rude épreuve.

GRAND PUBLIC

Me. 7	14h, 16h, 18h, 20h30
J. 8	14h15, 18h15, 20h20
V. 9	14h, 18h15, 20h10
S. 10	14h15, 16h20, 18h, 21h
D. 11	14h30, 16h, 18h10
M. 13	14h, 18h, 20h15



BLACKBIRD

Drame, de Roger Michell
France, Belgique, 2020, 1h37.

Avec Susan Sarandon, Kate Winslet, Mia Wasikowska

Lily et son mari Paul décident de réunir enfants et petits-enfants pour un week-end dans leur maison de campagne. Trois générations d'une même famille se retrouvent, avec Jennifer, l'aînée, son mari Michael et leur fils de 15 ans, Jonathan, mais aussi Anna, la cadette, venue avec Chris, sa compagne. En fait, cette réunion de famille a un but bien particulier : atteinte d'une maladie dégénérative incurable, Lily refuse de subir une fin de vie avilissante et décide de prendre son destin en main. Mais tout le monde n'accepte pas cette décision. Non-dits et secrets remontent à la surface, mettant à l'épreuve et redessinant tous les liens qui unissent les membres de cette famille, alors que le temps des adieux approche...



GRAND PUBLIC

Me. 7	20h15
J. 8	14h, 20h30 VOST
V. 9	16h05, 20h30
S. 10	20h30
D. 11	18h30
M. 13	16h05, 18h30 VOST, 20h30

Sortie nationale

**30 JOURS MAX**Comédie, Policier, de Tarek Boudali
France, 2020, 1h30.

Avec Tarek Boudali, Philippe Lacheau, Julien Arruti

Rayane est un jeune flic truillard et maladroit sans cesse moqué par les autres policiers. Le jour où son médecin lui apprend à tort qu'il n'a plus que trente jours à vivre, il comprend que c'est sa dernière chance pour devenir un héros au sein de son commissariat et impressionner sa collègue Stéphanie. L'éternel craintif se transforme alors en véritable tête brûlée qui prendra tous les risques pour coincer un gros caïd de la drogue...

**GRAND PUBLIC**

Me. 14	14h15, 16h15, 18h, 20h15
J. 15	14h, 16h15, 18h30, 20h
V. 16	14h15, 16h15, 18h30, 20h20
S. 17	14h30, 16h40, 18h15, 20h30
D. 18	14h15, 16h, 18h20
M. 20	14h15, 16h10, 18h, 20h30

VOST **ILLIONAIRE****KAJILLIONAIRE**Comédie, de Miranda July
USA, 2020, 1h46

Avec Evan Rachel Wood, Richard Jenkins

Theresa et Robert ont passé 26 ans à former leur fille unique, Old Dolio, à escroquer, arnaquer et voler à chaque occasion. Au cours d'un cambriolage conçu à la hâte, ils proposent à une jolie inconne ingénue, Mélanie, de les rejoindre, bouleversant complètement la routine d'Old Dolio.

**GRAND PUBLIC**

Me. 14	20h VOST
J. 15	16h VOST
V. 16	16h VOST, 18h15 VOST
S. 17	20h15 VOST
D. 18	16h15 VOST, 18h VOST
M. 20	18h15 VOST

**LES HÉROS NE MEURENT JAMAIS**Aventure, Famille, d'Aude Léa Rapin
France, 2020, 1h25.

Avec Adèle Haenel, Jonathan Couzinié, Antonia Buresi

Dans une rue de Paris, un inconnu croit reconnaître en Joachim un soldat mort en Bosnie le 21 août 1983. Or, le 21 août 1983 est le jour même de la naissance de Joachim ! Troublé par la possibilité d'être la réincarnation de cet homme, il décide de partir pour Sarajevo avec ses amies Alice et Virginie. Dans ce pays hanté par les fantômes de la guerre, ils se lancent corps et âme sur les traces de la vie antérieure de Joachim.

GRAND PUBLIC

Me. 14	18h15
J. 15	14h15, 18h15, 20h20
V. 16	20h35
S. 17	18h30
D. 18	
M. 20	20h15

**LES MAL-AIMÉS**Animation, d'Hélène Ducroq
France, 2020, 40mn.

Notre planète regorge de vie, et il nous appartient de la sauvegarder. Mais cette protection peut-elle exister ou être efficace alors même que nous ignorons le rôle et le fonctionnement de la plupart des espèces, ou pire, que certaines nous font peur ? Ce programme de 4 courts métrages montre avec douceur et tendresse l'univers de certains de ces « mal-aimés » auxquels les contes et légendes ou simplement les préjugés ont malheureusement donné une mauvaise réputation.

AFCOE
CINÉMA ART & ESSAI**3**
ans**JEUNE PUBLIC**

Me. 14	14h, 16h05 Cinéphiles en herbe
J. 15	
V. 16	14h
S. 17	14h, 16h20
D. 18	14h
M. 20	14h, 16h20

SEMAINE DU 21 AU 27 OCTOBRE



30 JOURS MAX

Comédie, Policier, de Tarek Boudali
France, 2020, 1h30.
Avec Tarek Boudali, Philippe Lacheau, Julien Arruti

Rayane est un jeune flic trouillard et maladroit sans cesse moqué par les autres policiers. Le jour où son médecin lui apprend à tort qu'il n'a plus que trente jours à vivre, il comprend que c'est sa dernière chance pour devenir un héros au sein de son commissariat et impressionner sa collègue Stéphanie. L'éternel craintif se transforme alors en véritable tête brûlée qui prendra tous les risques pour coincer un gros caïd de la drogue...



GRAND PUBLIC

Me. 21	14h15, 16h, 18h15, 20h
J. 22	14h30, 16h20, 17h30, 20h
V. 23	14h, 16h, 18h, 20h30
S. 24	14h, 16h30, 18h, 20h30
D. 25	14h30, 16h10, 18h
M. 27	14h, 16h15, 18h, 20h



CHIEN POURRI, LA VIE A PARIS

Animation, de Davy Durand et Vincent Patar
France, Finlande, Belgique, 2020, 1h02.

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes ! Tant et si bien que les autres chiens commencent à trouver ça louche. La folle aventure de Chien Pourri et ses amis pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits !

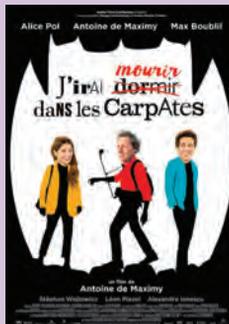


4 ans

JEUNE PUBLIC



Me. 21	14h30
J. 22	16h05
V. 23	16h15
S. 24	14h30
D. 25	16h30
M. 27	14h30, 16h



J'IRAI MOURIR DANS LES CARPATES

Comédie, Thriller, d'Antoine de Maximy
France, Belgique, 2020, 1h36.
Avec Antoine de Maximy, Alice Pol, Max Boublil

L'histoire commence par un banal accident de voiture sur une route montagneuse des Carpates. La voiture d'Antoine de Maximy, le présentateur de la série «J'irai dormir chez vous» a été emportée dans une rivière et son corps n'a pas été retrouvé. Le matériel et les images du globe-squatteur sont rapatriés à Paris. Agnès, la monteuse de la série, décide de terminer ce dernier épisode. Après avoir visionné les images elle s'attaque au montage du film. Mais des détails attirent l'attention d'Agnès. Petit à petit le doute s'insinue. L'histoire n'est peut-être pas aussi simple...

GRAND PUBLIC

Me. 21	18h, 20h15
J. 22	20h15
V. 23	18h30, 20h
S. 24	20h
D. 25	18h25
M. 27	20h15



LUPIN III : THE FIRST

Animation, Aventure, de Takashi Yamazaki
Japon, 2020, 1h33.

Le cultissime «gentleman cambrioleur» Lupin III revient dans une aventure effrénée, pour la première fois au cinéma en France, pour marquer son grand retour au pays de son illustre grand-père ! Il s'associe à la jeune Laëtitia pour faire main basse sur le journal de Bresson, un trésor que même Arsène Lupin n'a jamais réussi à dérober. Alors que Lupin III et ses compagnons se démènent pour dénouer les secrets du fameux journal, ils doivent faire face à une sombre cabale poursuivant d'horribles desseins. Entre pièges mortels, escapades aériennes et abracadabrantes évasions, Lupin et sa bande de casse-cou rivalisent d'esprit et d'audace dans ce long-métrage d'animation qui ravira autant les fans de cette série légendaire créée il y a 50 ans par Monkey Punch, que les nouveaux venus de 7 à 77 ans !



8 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 21	16h15
J. 22	14h15, 18h20
V. 23	14h15
S. 24	16h, 18h20
D. 25	14h15
M. 27	17h30



ALINE

Comédie, de Valérie Lemercier
France, 2020, 2h03.
Avec Valérie Lemercier, Sylvain Marcel, Danielle Fichaud

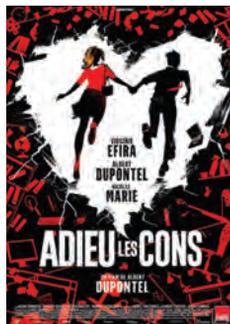
Québec, fin des années 60, Sylvette et Anglomard accueillent leur 14^e enfant : Aline. Dans la famille Dieu, la musique est reine et quand Aline grandit on lui découvre un don, elle a une voix en or. Lorsqu'il entend cette voix, le producteur de musique Guy-Claude n'a plus qu'une idée en tête... faire d'Aline la plus grande chanteuse au monde. Epaulée par sa famille et guidée par l'expérience puis l'amour naissant de Guy-Claude, ils vont ensemble écrire les pages d'un destin hors du commun.

Avant-première en présence de Valérie Lemercier



GRAND PUBLIC

Me. 28	
J. 29	
V. 30	
S. 31	
D. 1 ^{er}	16h Avant-première
M. 3	



ADIEU LES CONS

Comédie, d'Albert Dupontel
France, 2020, 1h27.
Avec Virginie Efira, Albert Dupontel, Michel Vuillermoz

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans.

Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

GRAND PUBLIC

Me. 28	14h, 16h20, 18h20, 20h30
J. 29	14h30, 16h, 18h20, 20h10
V. 30	16h20, 18h, 20h30
S. 31	14h30, 16h, 18h20, 21h
D. 1 ^{er}	14h, 18h
M. 3	14h15, 16h, 18h20, 20h45



MON GRAND-PÈRE ET MOI

Comédie, de Tim Hill
USA, 2020, 1h38.
Avec Robert De Niro, Max Jenkins, Uma Thurman

Peter, 10 ans, doit, à la demande de ses parents, libérer sa chambre pour son grand père et s'installer, à contre cœur, au grenier. Avec l'aide de ses amis, il va tout faire pour récupérer sa chambre et n'hésitera pas à employer les grands moyens. Mais son grand-père est loin de se laisser faire et contre-attaque... Tous les coups sont permis !



GRAND PUBLIC

Me. 28	18h, 20h10
J. 29	18h, 20h
V. 30	14h, 18h20, 20h15
S. 31	18h, 20h30
D. 1 ^{er}	
M. 3	18h, 20h10



PETIT VAMPIRE

Animation, de Joann Sfar
France, Belgique, 2020, 1h22.
Avec les voix de Camille Cottin, Alex Lutz, Jean-Paul Rouve

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir en cachette, déterminé à rencontrer d'autres enfants. Très vite, il se lie d'amitié avec Michel, un petit garçon aussi malin qu'attachant. Mais leur amitié naissante va attirer l'attention du terrifiant Gibbous, un vieil ennemi qui était sur les traces de Petit Vampire et sa famille depuis des années...

Ciné-quiz le 28 octobre à 16h. Séance suivie d'un quiz en salle avec lots à la clé.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 28	14h30, 16h Ciné-quiz
J. 29	14h, 16h20
V. 30	14h30, 16h
S. 31	14h, 16h20
D. 1 ^{er}	14h30, 16h15
M. 3	14h, 16h20

DU 30 SEPT. AU 6 OCT.

	Merc 30	Jeu 1 ^{er}	Vend 2	Sam 3	Dim 4	Mar 6
LES APPARENCES 	14h15 16h05 18h15 20h40	14h15 18h30 20h20	14h 18h 20h35	14h15 16h05 18h30 20h35	14h15 16h05 18h30	14h 18h 20h30
MON COUSIN Sortie nationale	14h 16h25 18h30 20h25	14h 18h 20h40	14h15 18h30 20h10	14h 16h25 18h15 20h50	14h 16h25 18h10	14h15 18h15 20h15

DU 7 AU 13 OCTOBRE

	Merc 7	Jeu 8	Vend 9	Sam 10	Dim 11	Mar 13
AILLEURS  	16h15		14h30	16h10	14h15	
BOUTCHOU	14h15 18h25	18h30	16h20 18h30	14h30 18h25	16h30	14h30 16h20
MON COUSIN	14h 16h 18h 20h30	14h15 18h15 20h20	14h 18h15 20h10	14h15 16h20 18h 21h	14h30 16h 18h10	14h 18h 20h15
BLACKBIRD VF/VOST 	20h15	14h 20h30 VOST	16h05 20h30	20h30	18h30	16h05 18h30 VOST 20h30

DU 14 AU 20 OCTOBRE

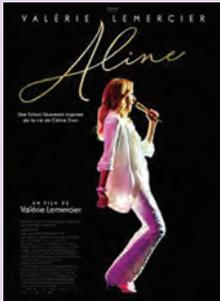
	Merc 14	Jeu 15	Vend 16	Sam 17	Dim 18	Mar 20
30 JOURS MAX Sortie nationale 	14h15 16h15 18h 20h15	14h 16h15 18h30 20h	14h15 16h15 18h30 20h20	14h30 16h40 18h15 20h30	14h15 16h 18h20	14h15 16h10 18h 20h30
KAJILLIONAIRE VOST 	20h VOST	16h VOST	16h VOST 18h15 VOST	20h15 VOST	16h15 VOST 18h VOST	18h15 VOST
LES HÉROS NE MEURENT JAMAIS	18h15	14h15 18h15 20h20	20h35	18h30		20h15
LES MAL AIMÉS  	14h 16h05 Cinéphiles en herbe		14h	14h 16h20	14h	14h 16h20

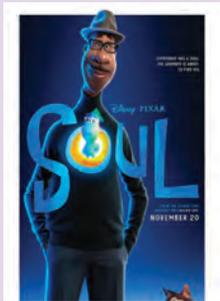
DU 21 AU 27 OCTOBRE

	Merc 21	Jeu 22	Vend 23	Sam 24	Dim 25	Mar 27
30 JOURS MAX 	14h15 16h 18h15 20h	14h30 16h20 17h30 20h	14h 16h 18h 20h30	14h 16h30 18h 20h30	14h30 16h10 18h	14h 16h15 18h 20h
CHIEN POURRI, LA VIE A PARIS   	14h30	16h05	16h15	14h30	16h30	14h30 16h
J'IRAI MOURIR DANS LES CARPATES	18h 20h15	20h15	18h30 20h	20h	18h25	20h15
LUPIN III : THE FIRST  	16h15	14h15 18h20	14h15	16h 18h20	14h15	17h30

DU 28 OCT. AU 3 NOV.

	Merc 28	Jeu 29	Vend 30	Sam 31	Dim 1 ^{er}	Mar 3
ALINE Avant-première 					16h Avant-première	
ADIEU LES CONS	14h 16h20 18h20 20h30	14h30 16h 18h20 20h10	16h20 18h 20h30	14h30 16h 18h20 21h	14h 18h	14h15 16h 18h20 20h45
MON GRAND-PÈRE ET MOI 	18h 20h10	18h 20h	14h 18h20 20h15	18h 20h30		18h 20h10
PETIT VAMPIRE   	14h30 16h Ciné-quiz	14h 16h20	14h30 16h	14h 16h20	14h30 16h15	14h 16h20

PROCHAINEMENT

ALINE
Sortie nationale 18/11

KAAAMELOTT

SOUL

**L'ORIGINE
DU MONDE**
OFFREZ LA CARTE D'ADHÉRENT !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit.

**1 carte adhérent
à 15 €**

Validité de la carte : 1 an
9 € pour le second résident à la même adresse
Pièces à fournir : photo + justificatif de domicile

**1 carte d'abonnement
10 places à 50 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 7€60 / Réduit* : 5€50 / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€

Cinéphiles en herbe** : 4€50 / Avant-première : 7€ (sauf -14 ans : 4€) / 3D : 1€ de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS