



Cinéma
Maison des Arts



76
FESTIVAL DE VENISE 2019
LION D'ARGENT
GRAND PRIX DU JURY

À partir du 20 novembre
J'accuse

PROGRAMME
DU 6 NOVEMBRE
AU 3 DÉCEMBRE

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Soirée « **Zombieland** »

Ils sont de retour à Gérard-Philippe !

Attention, rires et frissons sont au programme de cette soirée exceptionnelle spéciale *Zombieland* au cinéma, vendredi 15 novembre. À l'occasion de la sortie événement du film *Retour à Zombieland*, une projection en VOST sera exceptionnellement précédée du premier opus, *Bienvenue à Zombieland*.



On l'aime parce qu'il nous horrifie, nous attendrit (un peu) ou nous fait rire (beaucoup)... Le personnage du zombie au cinéma est sujet à de nombreuses interprétations et le « film de zombie », cher à des générations de cinéphiles, a trouvé au cours des années 2000 un renouveau, porté par des réalisateurs de renom et séries à succès. C'est le cas du film culte, *Bienvenue à Zombieland*, sorti en 2009, comédie déjantée sur fond post-apocalyptique au cours de laquelle deux héros parcourent le monde dévasté et affrontent les zombies avec plus ou moins d'adresse. Dix ans plus tard, c'est reparti ! Avec *Retour à Zombieland*, le réalisateur Ruben Fleischer nous replonge dans le chaos et le rire avec un second volet porté par les infatigables

Woody Harrelson, Jesse Eisenberg, et Emma Stone. Un événement pour tous les fans, et l'occasion de se retrouver pour une soirée de fête, à laquelle les spectateurs qui le souhaitent sont invités à venir déguisés et profiter des surprises que leur réserve l'équipe du cinéma...

Ciné-soirée « Zombieland »

VOST

Vendredi 15 novembre

Bienvenue à Zombieland à 18h15

Retour à Zombieland à 20h30

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Tarifs : 7,60€ ; réduit 5€50

Ciné-spectacle

De quoi tomber Amoureux !



Les enfants vont faire les yeux doux à ce nouveau ciné-spectacle animé par les comédiens de la compagnie Obrigado, au Cinéma Gérard-Philipe, dimanche 17 novembre.

Être amoureux, c'est merveilleux... mais c'est aussi traverser des épreuves et, parfois, des aventures. C'est le cas de Simon, héros du dernier spectacle de la compagnie Obrigado, qui proposera une représentation exceptionnelle aux jeunes spectateurs. Une émouvante histoire d'amour et d'amitié, portée par des comédiens de talents et passionnés, qui œuvrent, à travers des créations colorées destinées au jeune public, à créer des ponts entre les arts comme ici, entre théâtre et cinéma. Les jeunes spectateurs auront en effet, à l'issue de la représentation, tout le loisir de prolonger le plaisir avec la projection du court métrage d'animation *Zébulon le dragon* : une autre histoire de persévérance et d'amour au

cours de laquelle le jeune héros, attachant et maladroit, met tout en œuvre pour tenter de devenir le meilleur élève de son école. Un après-midi à ne pas manquer, à la rencontre du théâtre et du cinéma, mais toujours au service du spectacle et de l'éveil de l'imagination des plus jeunes...

Ciné-spectacle *Amoureux !*

Dimanche 17 novembre à 16h

Spectacle de la compagnie Obrigado, suivi de la projection de *Zébulon le dragon*

À partir de 3 ans

Tarifs : 7,60€ ; tarif réduit 5€50 ; 4€ pour les moins de 14 ans

SERD

Ensemble, penser à *Demain*



C'est dans le cadre de la Semaine Européenne de Réduction des Déchets que le Cinéma Gérard-Philippe proposera ce nouveau ciné-débat, organisé en partenariat avec *Biocoop*, *l'arbre de vie*, vendredi 22 novembre. Une soirée pour échanger sur nos pratiques au quotidien, autour de la projection du documentaire *Demain*.

En parcourant le monde à la rencontre d'acteurs de la préservation de l'environnement et présentant des solutions concrètes, les réalisateurs du film césarisé *Demain*, Cyril Dion et Mélanie Laurent, ont pour le moins contribué, depuis sa sortie en 2015, à dynamiser une réflexion collective et positive autour de la gestion de nos ressources naturelles. Le film s'inscrit ainsi au cœur des thématiques de la Semaine Européenne de Réduction des Déchets. Ce rendez-vous annuel, qui se déroulera cette année du 16 au 24 novembre, vise en effet à favoriser la sensibilisation et surtout l'échange autour de la réduction de nos déchets afin d'inventer, ensemble, de nouvelles manières de consommer. C'est là tout le but de cette soirée de

débat organisée par le Cinéma, qui permettra à chacun de s'informer, partager son expérience et d'échanger avec les membres du *Collectif Zéro déchet de Robinson*, ou encore avec Hélène Archaimbault, gérante du magasin écoresponsable « Day by day » à Antony, également présente pour partager son expérience et répondre aux questions du public, à la suite de la projection.

Ciné-débat
Demain

Vendredi 22
novembre à 20h

En partenariat avec
Biocoop*, *l'arbre de vie

Tarifs: 5€50 ; 4€ pour les moins de 14 ans



Le meilleur reste à venir

C'est Luchini qui vient le dire



C'est à une rencontre exceptionnelle que le Cinéma Gérard-Philippe invite tous les amoureux de la langue française, vendredi 29 novembre, avec la projection en avant-première de la comédie *Le meilleur reste à venir*, en présence des deux réalisateurs et du comédien principal... Fabrice Luchini ! À ne manquer sous aucun prétexte.

Révélés au grand public avec la pièce et le film *Le Prénom*, Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière n'ont pas leur pareil pour dépeindre les rapports humains, qu'ils soient familiaux, amicaux ou amoureux, grâce à une écriture pleine d'humour et de justesse, que l'on retrouve avec jubilation dans leur nouvelle comédie, *Le meilleur reste à venir*. Pour son grand retour au cinéma, le binôme a choisi d'explorer les liens d'amitié, parfois fous, qui nous unissent à travers l'histoire de deux amis d'enfance lesquels, suite à un malentendu, sont chacun persuadé que l'autre n'a plus que quelques mois à vivre. Une aventure drôle et touchante portée par un duo d'acteurs au sommet : Patrick Bruel et Fabrice Luchini. Ce dernier fera d'ailleurs le plaisir au public de

présenter le film, aux côtés des réalisateurs, puisqu'il sera présent à la Maison des Arts pour la représentation de son spectacle *Les écrivains parlent d'argent*, au Théâtre de l'Allegria le soir-même. Un rendez-vous qui s'annonce plein de verve et d'éclats de rires, avant, pendant et après la séance !

Avant-première
Le meilleur reste à venir

Vendredi 29 novembre à 18h45

En présence de Fabrice Luchini, Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière

Tarifs avant-première : 7€ ; 4€ pour les moins de 14 ans

JIDE

Demain est à eux



Le public présent à la Maison des Arts à l'occasion de la Journée Internationale des Droits de l'Enfant, samedi 23 novembre, sera invité à poursuivre le débat et la réflexion au Cinéma Gérard-Philipe, à l'occasion de la projection du documentaire *Demain est à nous*.

Cette année encore, la Ville du Plessis-Robinson s'engage aux côtés de l'UNICEF et de la Mutualité Française en organisant, samedi 23 novembre, une grande journée de sensibilisation et de mobilisation consacrée à la promotion et la défense du des droits des enfants*. Tout au long de la journée, les Robinsonnais de toutes générations auront la possibilité de soutenir les actions de l'UNICEF auprès des divers stands, ou encore de s'informer sur la question des droits des enfants dans le monde et des nombreuses injustices perpétrées à leur encontre aujourd'hui. C'est au cœur de cette action et de ce programme que s'inscrira la projection, au cinéma, du do-

cumentaire de Gilles de Maistre *Demain est à nous*. De la Bolivie au Pérou, de l'Inde à la Guinée, ce film poignant dresse les portraits de Cris, José, Paola, Amina, Zack ou encore Anwarra, des enfants ayant choisi de se battre contre l'injustice et les violences faites aux plus jeunes.

Demain est à nous

Samedi 23 novembre à 15h

Dans le cadre de la Journée Internationale des Droits de l'Enfant

Tarifs : 5€50 ; 4€ pour les moins de 14 ans

**Retrouvez l'ensemble du programme en page 3 du Petit Robinson*

SEMAINE DU 6 AU 12 NOVEMBRE

**MON CHIEN STUPIDE**

Comédie dramatique, d'Yvan Attal
Français, 2019, 1h46
Avec Yvan Attal, Charlotte Gainsbourg

Henri est en pleine crise de la cinquantaine. Les responsables de ses échecs, de son manque de libido et de son mal de dos ? Sa femme et ses quatre enfants, évidemment ! À l'heure où il fait le bilan critique de sa vie, de toutes les femmes qu'il n'aura plus, des voitures qu'il ne conduira pas, un énorme chien mal élevé et obsédé, décide de s'installer dans la maison, pour son plus grand bonheur mais au grand dam du reste de la famille et surtout de Cécile, sa femme dont l'amour indéfectible commence à se fissurer.

ART
ET ESSAI

Me. 6	16h10, 20h35
J. 7	12h, 14h05
V. 8	20h55
S. 9	14h, 18h20
D. 10	18h30
M. 12	14h15, 20h30

**DONNE MOI DES AILES**

Aventure, de Nicolas Vanier
Français, 2019, 1h53
Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Louis Vazquez

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéo, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage.

GRAND
PUBLIC

Me. 6	
J. 7	18h, 20h30
V. 8	14h, 20h40
S. 9	20h20
D. 10	14h15
M. 12	

**ANGRY BIRDS :
COPAINS COMME COCHONS**

Animation, de Thurop Van Orman
USA, 2019, 1h37
Avec la voix de Karin Viard

Les oiseaux et les cochons continuent de se battre sans relâche. Mais la menace d'un nouvel adversaire vient perturber les voisins ennemis. Red, Chuck, Bombe et l'Aigle Vaillant recrutent Silver, la sœur de Chuck et s'associent aux cochons Léonard, son assistante Courtney et Garry (le geek), pour former une équipe improbable et tenter de sauver leurs foyers !

6
ansGRAND
PUBLIC

Me. 6	14h15, 16h20
J. 7	
V. 8	18h45
S. 9	14h15, 16h15
D. 10	14h, 16h30
M. 12	18h15

**HORS NORMES**

Comédie, d'Éric Toledano et Olivier Nakache
Français, 2019, 1h54
Avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Bryan Mialoundama

Bruno et Malik vivent depuis vingt ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés «d'hyper complexes». Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.

GRAND
PUBLIC

Me. 6	18h, 20h30
J. 7	12h05, 18h15, 20h10
V. 8	14h10
S. 9	16h05, 18h10
D. 10	18h10
M. 12	18h

**LA VÉRITÉ SI JE MENS ! LES DÉBUTS**

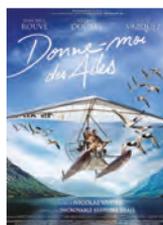
Comédie, de Gérard Bitton et Michel Munz
Français, 2019, 1h50
Avec Yohan Manca, Mickael Lumière, Anton Csaszar

Au début des années 80, Patrick, fils à papa désinvolte, va, après son premier échec amoureux, se transformer en talentueux entrepreneur. Dov, dont la mère attend de brillantes études, quitte le lycée pour travailler dans le Sentier tout en séduisant la femme de son patron. Yvan prend de l'assurance au fil des épreuves professionnelles. Et Serge ne cesse d'inventer des bobards pour séduire la plus belle fille du lycée et embrouiller ses parents sur son bac.

GRAND
PUBLIC

Me. 6	14h, 18h20
J. 7	14h20
V. 8	18h30
S. 9	20h30
D. 10	16h
M. 12	14h, 20h15

SEMAINE DU 13 AU 19 NOVEMBRE

**DONNE-MOI DES AILES**

Aventure, de Nicolas Vanier
Français, 2019, 1h53
Avec Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Louis Vazquez

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéo, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage.

GRAND
PUBLIC

Me. 13	18h15
J. 14	12h05
V. 15	14h
S. 16	14h10, 18h40
D. 17	
M. 19	



2D/3D

MALÉFIQUE : LE POUVOIR DU MAL

Aventure, Fantastique, de Joachim Rønning
USA, 2019, 1h59
Angelina Jolie, Elle Fanning, Michelle Pfeiffer

Plusieurs années après avoir découvert pourquoi la plus célèbre méchante Disney avait un cœur si dur et ce qui l'avait conduit à jeter un terrible sort à la princesse Aurora, « Malefique : le pouvoir du mal » continue d'explorer les relations complexes entre la sorcière et la future reine, alors qu'elles nouent d'autres alliances et affrontent de nouveaux adversaires dans leur combat pour protéger leurs terres et les créatures magiques qui les peuplent.



6 ans

GRAND PUBLIC

Me. 13	14h, 16h30 3D
J. 14	
V. 15	18h
S. 16	14h, 16h20 3D, 20h50
D. 17	14h, 16h15 3D
M. 19	18h45



VF/VOST

RETOUR A ZOMBIELAND

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Action, Comédie, Horreur, de Ruben Fleischer
USA, 2019, 1h39
Avec Woody Harrelson, Jesse Eisenberg, Emma Stone

Le chaos règne partout dans le pays, depuis la Maison Blanche jusqu'aux petites villes les plus reculées. Nos quatre tueurs doivent désormais affronter de nouvelles races de zombies qui ont évolué en dix ans et une poignée de rescapés humains. Mais ce sont les conflits propres à cette « famille » improvisée qui restent les plus difficiles à gérer.

GRAND PUBLIC

Me. 13	14h30, 16h15, 20h45 VOST
J. 14	14h, 18h15, 20h30
V. 15	20h30 VOST
S. 16	
D. 17	18h
M. 19	14h15 VOST, 18h30



VF/VOST

JOKER

Interdit au moins de 12 ans
Action, Policier, de Todd Phillips
Canada, USA, 2019, 2h02
Avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Frances Conroy

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.



GRAND PUBLIC

Me. 13	20h30
J. 14	14h15, 18h VOST, 20h20 VOST
V. 15	20h15
S. 16	16h15, 21h10 VOST
D. 17	18h30 VOST
M. 19	14h, 20h30 VOST



VOST

BIENVENUE A ZOMBIELAND

Action, Comédie, Horreur, de Ruben Fleischer
USA, 2019, 1h28
Avec Woody Harrelson, Jesse Eisenberg, Emma Stone

Dans un monde infesté de zombies, deux hommes tentent de survivre. Columbus, le plus jeune, est terrorisé à l'idée d'être dévoré. C'est une poule mouillée, mais sa prudence pourrait bien lui sauver la vie... Tallahassee, lui, est un chasseur de zombies qui ne craint plus rien ni personne. Armé d'un fusil d'assaut, il se donne corps et âme à la seule mission qui compte pour lui : trouver les derniers exemplaires de ses biscuits préférés, des Twinkies, encore disponibles sur Terre. Dans leur périple, les deux survivants sont rejoints par Wichita et Little Rock, deux jeunes filles. Tous ont désormais deux défis impossibles à relever : affronter les zombies et apprendre à s'entendre.

GRAND PUBLIC

Me. 13	
J. 14	
V. 15	18h15 VOST
S. 16	
D. 17	
M. 19	



VOST

LA BONNE RÉPUTATION

Drame, d' Alexandra Marquez Abella
Mexicain, 2019, 1h39

Sofia, en bonne place dans la haute bourgeoisie locale en ce début des années 1980, mène une vie de luxe et d'oisiveté que permet la rente de la société de son mari, lui-même héritier. Lorsque la crise économique frappe, les affaires périclitent brutalement, et emportent avec elles son univers d'apparat déconnecté des réalités. Face à la réalité d'une chute imminente, elle fera tout pour sauver les apparences...



ART ET ESSAI

Me. 13	18h45 VOST
J. 14	12h VOST
V. 15	14h15 VOST
S. 16	
D. 17	
M. 19	21h VOST



Avant-première

ZÉBULON LE DRAGON

Animation, de Max Lang
Britannique, 2019, 40 mn.

Zébulon est un jeune dragon aussi attachant que maladroit qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves, comme réussir à capturer une princesse...

Ciné-Spectacle de la compagnie Obrigado.
Durée totale de la séance : 1h10

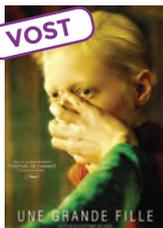


3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 13	
J. 14	
V. 15	
S. 16	
D. 17	16h
M. 19	

VOST



UNE GRANDE FILLE

Drame historique, de Kantemir Balagov
Russe, 2019, 2h18

Avec Viktoriia Miroshnichenko, Vasilisa Perelygina, Timofey Glazkov

1945. La Deuxième Guerre mondiale a ravagé Leningrad. Au sein de ces ruines, deux jeunes femmes, Iya et Masha, tentent de se reconstruire et de donner un sens à leur vie.

ART
ET ESSAI

Me. 13	
J. 14	
V. 15	
S. 16	18h35 VOST
D. 17	
M. 19	

SEMAINE DU 20 AU 26 NOVEMBRE



DEMAIN EST A NOUS

Documentaire, de Gilles De Maistre
Français, 2019, 1h24

Ce sont des enfants venus des quatre coins du monde, des enfants qui se battent pour leurs convictions. Ils s'appellent Cris, José, Paola, Amina, Zack ou Anwarra... Jamais ils ne se sont dit qu'ils étaient trop jeunes, trop faibles, trop seuls pour se lever contre l'injustice ou les violences. Au contraire, par leur force de caractère, ils inversent le cours des choses et entraînent avec eux des dizaines d'autres enfants. De l'Inde au Pérou, de la Bolivie à la Guinée, ce film documentaire part à la rencontre de ces enfants qui ont trouvé la force et le courage de mener leurs combats.

8
ansGRAND
PUBLIC

Me. 20	
J. 21	
V. 22	
S. 23	15h
D. 24	
M. 26	

Sortie nationale



LA REINE DES NEIGES 2

Animation, Aventure, Comédie, de Jennifer Lee et Chris Buck
USA, 2019, 1h45

Pourquoi Elsa est-elle née avec des pouvoirs magiques ? La jeune fille rêve de l'apprendre, mais la réponse met son royaume en danger. Avec l'aide d'Anna, Kristoff, Olaf et Sven, Elsa entreprend un voyage aussi périlleux qu'extraordinaire. Dans *La Reine des neiges*, Elsa craignait que ses pouvoirs ne menacent le monde. Dans *La Reine des neiges 2*, elle espère qu'ils seront assez puissants pour la sauver.

6
ansJEUNE
PUBLIC

Me. 20	14h15, 16h30, 18h50, 20h40
J. 21	14h10, 18h
V. 22	18h
S. 23	14h15, 16h20, 18h50, 20h55
D. 24	14h30, 16h45, 19h
M. 26	18h15



J'ACCUSE

Drame, Historique, Thriller, de Roman Polanski
Français, Polonais, Britannique, 2019, 2h12
Avec Louis Garrel, Jean Dujardin, Emmanuelle Seigner

Pendant les douze années qu'elle dura, l'Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier. Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIX^e siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L'affaire est racontée du point de vue du Colonel Picquart, véritable héros oublié de l'Affaire Dreyfus. Une fois nommé à la tête du contre-espionnage, le Colonel Picquart finit par découvrir que les preuves contre le Capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées.

ART
ET ESSAI

Me. 20	14h, 16h20, 20h50
J. 21	12h, 14h15, 18h15, 20h05
V. 22	14h, 18h15, 20h45
S. 23	18h30, 21h
D. 24	14h, 16h30, 18h50
M. 26	14h, 18h, 20h20



VOST

SORRY WE MISSED YOU

Drame, de Ken Loach
Belge, Britannique, Français, 2019, 1h42
Avec Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone

Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions majeures sur toute la famille...

ART
ET ESSAI

Me. 20	18h35
J. 21	12h05, 20h45
V. 22	14h15
S. 23	16h45
D. 24	
M. 26	14h15, 20h40



DEMAIN

Documentaire, de Mélanie Laurent et Cyril Dion
Français, 2019, 2h
Avec Mélanie Laurent, Cyril Dion, Jeremy Riffin

Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis avec une équipe de quatre personnes enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et surtout comment l'éviter. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation.

GRAND
PUBLIC

Me. 20	
J. 21	
V. 22	20h
S. 23	
D. 24	
M. 26	

SEMAINE DU 27 NOVEMBRE AU 3 DECEMBRE



ZÉBULON LE DRAGON

Animation, de Max Lang
Britannique, 2019, 40 min.

Zébulon est un jeune dragon aussi attachant que maladroit qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves, comme réussir à capturer une princesse...



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 27	16h05
J. 28	
V. 29	
S. 30	16h20
D. 1 ^{er}	16h30
M. 3	



ABOMINABLE

Animation, Aventure, Comédie, de Jill Culton
USA, 2019, 1h37

Tout commence sur le toit d'un immeuble à Shanghai, avec l'improbable rencontre d'une jeune adolescente, l'intrépide Yi avec un jeune Yeti. La jeune fille et ses amis Jin et Peng vont tenter de ramener chez lui celui qu'ils appellent désormais Everest, leur nouvel et étrange ami, afin qu'il puisse retrouver sa famille sur le toit du monde. Mais pour accomplir cette mission, notre trio de choc va devoir mener une course effrénée contre Burnish un homme puissant qui a bien l'intention de capturer le Yeti avec la collaboration du Docteur Zara, une éminente zoologiste.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 27	14h15
J. 28	
V. 29	
S. 30	14h, 18h
D. 1 ^{er}	14h15, 18h15
M. 3	



JOYEUSE RETRAITE !

Comédie, de Fabrice Braço
Français, 2019, 1h40
Avec Thierry Lhermitte, Michèle Laroque, Nicole Ferroni

L'heure de la retraite est enfin arrivée pour Philippe et Marilou ! Ils s'apprentent à réaliser leur rêve : partir vivre sous le soleil du Portugal. Au revoir le travail, au revoir la famille, au revoir les emmerdes ! Ils pensaient enfin être tranquilles... mais leur famille a d'autres projets pour eux.

GRAND PUBLIC

Me. 27	14h, 16h15, 20h50
J. 28	12h05, 14h30, 18h15, 20h30
V. 29	14h, 16h30, 21h15
S. 30	14h15, 18h30, 20h45
D. 1 ^{er}	16h10
M. 3	14h15, 18h15



À COUTEAUX TIRÉS

Comédie, Drame, Policier, de Rian Johnson
USA, 2019, 2h10
Avec Daniel Craig, Chris Evans, Ana de Armas

Célèbre auteur de polars, Harlan Thrombey est retrouvé mort dans sa somptueuse propriété, le soir de ses 85 ans. L'esprit affûté et la mine débonnaire, le détective Benoit Blanc est alors engagé par un commanditaire anonyme afin d'élucider l'affaire. Mais entre la famille d'Harlan qui s'entre-déchire et son personnel qui lui reste dévoué, Blanc plonge dans les méandres d'une enquête mouvementée, mêlant mensonges et fausses pistes, où les rebondissements s'enchaînent à un rythme effréné jusqu'à la toute dernière minute.



GRAND PUBLIC

Me. 27	18h20, 20h20 VOST
J. 28	14h10, 18h
V. 29	16h05
S. 30	16h, 20h35
D. 1 ^{er}	14h, 17h30 VOST
M. 3	18h VOST, 20h20



LE MEILLEUR RESTE À VENIR

Comédie dramatique, de Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière
Français, 2019, 1h58
Avec Fabrice Luchini, Patrick Bruel

Suite à un énorme malentendu, deux amis d'enfance, chacun persuadé que l'autre n'a plus que quelques mois à vivre, décident de tout plaquer pour rattraper le temps perdu.

En présence de l'équipe du film.



GRAND PUBLIC

Me. 27	
J. 28	
V. 29	18h45
S. 30	
D. 1 ^{er}	
M. 3	



MATTHIAS & MAXIME

Drame, de Xavier Dolan
Canada, 2019, 2h
Avec Gabriel D'Almeida Freitas, Xavier Dolan, Anne Dorval

Deux amis d'enfance s'embrassent pour les besoins d'un court métrage amateur. Suite à ce baiser d'apparence anodine, un doute récurrent s'installe, confrontant les deux garçons à leurs préférences, bouleversant l'équilibre de leur cercle social et, bientôt, leurs existences.

ART ET ESSAI

Me. 27	18h VOST
J. 28	12h VOST, 20h20 VOST
V. 29	14h10 VOST
S. 30	
D. 1 ^{er}	
M. 3	14h VOST, 20h30 VOST

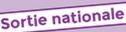
DU 6 AU 12 NOVEMBRE

	Merc 6	Jeu 7	Vend 8	Sam 9	Dim 10	Mar 12
MON CHIEN STUPIDE	16h10 20h35	12h 14h05	20h55	14h 18h20	18h30	14h15 20h30
DONNE-MOI DES AILES 		18h 20h30	14h 20h40	20h20	14h15	
ANGRY BIRDS : COPAINS COMME COCHONS  	14h15 16h20		18h45	14h15 16h15	14h 16h30	18h15
HORS NORMES 	18h 20h30	12h05 18h15 20h10	14h10	16h05 18h10	18h10	18h
LA VÉRITÉ SI JE MENS ! LES DÉBUTS	14h 18h20	14h20	18h30	20h30	16h	14h 20h15

DU 13 AU 19 NOVEMBRE

	Merc 13	Jeu 14	Vend 15	Sam 16	Dim 17	Mar 19
DONNE-MOI DES AILES 	18h15	12h05	14h	14h10 18h40		
MALÉFIQUE : LE POUVOIR DU MAL   	14h 16h30 3D		18h	14h 16h20 3D 20h50	14h 16h15 3D	18h45
RETOUR A ZOMBIELAND  Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs	14h30 16h15 20h45 VOST	14h 18h15 20h30	20h30 VOST		18h	14h15 VOST 18h30
JOKER  Interdit -12 ans	20h30	14h15 18h 20h20 VOST	20h15	16h15 21h10	18h30 VOST	14h 20h30 VOST
BIENVENUE A ZOMBIELAND 			18h15 VOST			
LA BONNE REPUTATION  	18h45 VOST	12h VOST	14h15 VOST			21h VOST
ZÉBULON LE DRAGON   Animation Ciné-Spectacle 					16h	
UNE GRANDE FILLE  				18h35 VOST		

DU 20 AU 26 NOVEMBRE

	Merc 20	Jeu 21	Vend 22	Sam 23	Dim 24	Mar 26
DEMAIN EST A NOUS 				15h		
LA REINE DES NEIGES 2   	14h15 16h30 18h50 20h40	14h10 18h	18h	14h15 16h20 18h50 20h55	14h30 16h45 19h	18h15
J'ACCUSE 	14h 16h20 20h50	12h 14h15 18h15 20h05	14h 18h15 20h45	18h30 21h	14h 16h30 18h50	14h 18h 20h20
SORRY WE MISSED YOU  	18h35 VOST	12h05 VOST 20h45 VOST	14h15 VOST	16h45 VOST		14h15 VOST 20h40 VOST
DEMAIN  Soirée-débat			20h			

DU 27 NOV. AU 3 DÉC.

	Merc 27	Jeu 28	Vend 29	Sam 30	Dim 1 ^{er}	Mar 3
ZÉBULON LE DRAGON Sortie nationale  	16h05			16h20	16h30	
ABOMINABLE  	14h15			14h 18h	14h15 18h15	
JOYEUSE RETRAITE !	14h 16h15 20h50	12h05 14h30 18h15 20h30	14h 16h30 21h15	14h15 18h30 20h45	16h10	14h15 18h15
À COUTEAUX-TIRÉS Sortie nationale 	18h20 20h20 VOST	14h10 18h	16h05	16h 20h35	14h 17h30 VOST	18h VOST 20h20
LE MEILLEUR RESTE À VENIR <i>en présence de l'équipe du film</i> Avant-première 			18h45			
MATTHIAS & MAXIME VOST 	18h VOST	12h VOST 20h20 VOST	14h10 VOST			14h VOST 20h30 VOST

PROCHAINEMENT :


UNE VIE CACHÉE



JUMANJI : NEXT LEVEL



CHARLIE'S ANGELS

OFFREZ LA CARTE D'ADHÉRENT !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéphile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit.

**1 carte adhérent
à 15 €**

Validité de la carte : 1 an
9 € pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 50 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 7€60 / Réduit* : 5€50 / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€

Cinéphiles en herbe** : 4€50 / Avant-première : 7€ (sauf -14 ans : 4€) / 3D : 1€ de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS