

m

Cinéma
Maison des Arts

Sortie nationale

Vincent
Cassel

Reda
Kateb



À partir du 23 octobre
Hors normes

FESTIVAL DE CANNES
HORS COMPÉTITION
SÉLECTION OFFICIELLE 2019

PROGRAMME
DU 2 OCTOBRE
AU 5 NOVEMBRE

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Fourmi

Belle soirée pour une rencontre



Le plaisir était palpable chez les spectateurs ayant bravé le blues de la semaine de rentrée pour assister à la projection du film *Fourmi*, suivie d'une rencontre avec son réalisateur, Julien Rappeneau.



Quelle meilleure expérience, pour tout cinéphile, que celle de découvrir une œuvre qui le touche et, dans le même temps, de pouvoir livrer ses impressions et poser toutes ses questions à celui qui l'a créée ? Les ciné-débats organisés tout au long de l'année par le Cinéma Gérard-Philipe permettent aux spectateurs d'échanger avec les équipes de nombreux films programmés, en toute simplicité, comme ce fut le cas le 10 septembre dernier. Le réalisateur Julien Rappeneau, présent pour la projection de son dernier film, s'est volontiers prêté au jeu des questions-réponses avec le public, curieux de connaître son parcours et les inspirations qui l'ont conduit à l'écriture de *Fourmi*,

comédie pleine d'humour et d'espoir sur les rapports – parfois complexes mais toujours remplis d'amour – qui unissent un père et son fils. Un film d'une grande tendresse à découvrir en famille, durant les vacances de la Toussaint, du 30 octobre au 5 novembre.



Soirée karaoké

All you need is... the Beatles



Plongée en musique au cœur de la culture anglaise, samedi 5 octobre, avec la projection du film *Yesterday* en version originale sous-titrée. Ambiance nostalgie au son des grands airs des Beatles pour les spectateurs présents, qui seront également invités à donner de la voix, à la suite de la projection.

Organisées tout au long de l'année en partenariat avec le *Comité de jumelages du Plessis-Robinson*, les soirées « cinéma anglais » permettent à tous de découvrir, ou de mieux connaître, la culture britannique avec la projection de films en version originale sous-titrée, des animations et des moments de partage. C'est en musique, cette fois, que le public voyagera de l'autre côté de la Manche, grâce à l'un des groupes ayant le plus marqué son histoire culturelle. *Yesterday* est une comédie pleine de grâce et de tendresse dans laquelle le réalisateur Dany Boyle met en scène un monde où les Beatles n'ont jamais existé. L'occasion de se retrouver autour des cé-

lèbres chansons de ce groupe mythique et, pour ceux qui le souhaitent, de tester leur anglais à l'occasion de l'animation karaoké qui suivra la projection, avant de partager le verre de l'amitié offert par le *Comité de Jumelages*.



Yesterday

Samedi 5 octobre à 19h

En partenariat avec le Comité de Jumelages

Tarif plein : 7€60 ; tarif réduit : 5€50*

**Tarif adhérents Comité de Jumelages (sur présentation d'un justificatif) : 5 € 50*

VOST

Avant-première

La Semaine bleue donne des ailes



Le cinéma prend de la hauteur, avec la projection en avant-première du film *Donne-moi des ailes*, dimanche 6 octobre. Une aventure touchante et riche de réflexions sur notre environnement, à découvrir à l'occasion de la Semaine Bleue*.



De son passé d'aventurier, l'ayant mené des Rocheuses jusqu'à l'Alaska ou aux terres les plus reculées de la Sibérie, le réalisateur Nicolas Vanier conserve sans nul doute une profonde sensibilité quant à l'avenir de notre planète, qu'il connaît si bien. Il pose un regard porteur d'espoir, que l'on retrouve avec le même plaisir dans chacun de ses films, qu'ils soient documentaires ou œuvres de fiction. C'est à nouveau le cas dans *Donne-moi des ailes*, dans lequel il met en scène le personnage de Christian, scientifique visionnaire et un peu loufoque interprété par Jean-Paul Rouve, déterminé à sauver une espèce d'oies sauvages menacée, ce qui est loin de passionner son fils adolescent... du

moins, au début. Cette histoire sensible et poétique durant laquelle un père et son fils apprendront à s'appivoiser, au cœur de la nature et peut-être grâce à elle, s'inscrit pleinement au cœur des enjeux et thématiques portés par la Semaine Bleue « Pour une société respectueuse de la planète : ensemble agissons ! ».

**Avant-première
*Donne-moi des ailes***

Dimanche 6 octobre à 14h15

Dans le cadre de la Semaine Bleue

**Tarif avant-première : 7€ ; 4€ pour les
moins de 14 ans**

**Retrouvez l'ensemble du programme de la Semaine bleue en page 3 du Petit Robinson.*

Cinéphiles en herbe

Shaun, mouton de l'espace !



C'est une véritable propulsion dans l'espace qui attend les cinéphiles en herbe, mercredi 16 octobre, avec la projection du film d'animation *Shaun le mouton, le film : la ferme contre-attaque*.

Une aventure qui fera rire et réfléchir les enfants à partir de 6 ans.

Après une première adaptation réussie, sortie en 2015, le héros de la célèbre série télévisée britannique, *Shaun le mouton*, est de retour sur grand écran dans *La ferme contre-attaque*, pour de nouvelles aventures, intergalactiques cette fois ! Dans cet opus, Shaun fait la rencontre de Lu-La, mystérieuse créature dont le vaisseau spatial s'est écrasé, non loin de la ferme. Mais la petite alien, poursuivie par une organisation gouvernementale, aura besoin de l'aide de tout le troupeau pour parvenir à rentrer chez elle. Une aventure pleine de rebondissements et de sens pour les jeunes spectateurs qui découvriront, au fil de ce voyage dans l'espace, l'importance de s'ouvrir aux autres, mais surtout la nécessité de l'entraide, au sein de tout groupe humain, que représente le troupeau. Et parce que l'échange et la discussion autour du film qu'on vient de

voir sont au moins aussi importants que sa découverte, en particulier pour les jeunes spectateurs, ceux-ci seront invités à se rassembler autour d'un goûter et d'une animation*, au cours de laquelle ils pourront exprimer leurs ressentis sur la projection, avec la création de figures en pâte à modeler.

Cinéphiles en herbe
Shaun le mouton, le film :
la ferme contre-attaque



Mercredi 16 octobre à 16h

À partir de 6 ans

Tarif : 4,50€

***Animation sur réservation dans la limite des places disponibles**

Inscription par e-mail à l'adresse

mallory.lemoine@plessis-robinson.com

Ateliers vidéo

Les secrets du « fond vert »

Les ateliers vidéo du Cinéma accueillent les jeunes de 11 à 16 ans désireux de s'initier à la réalisation, et à la découverte de techniques spécifiques comme, par exemple, l'incrustation sur fond vert.

Pour les jeunes cinéphiles qui souhaitent développer et explorer leur passion, les ateliers thématiques proposés par le Cinéma Gérard-Philippe sont l'occasion de passer à la pratique. C'est au sein d'un cursus de trois séances que Pierre Biton, qui encadrera cet atelier pour la deuxième année consécutive, fera découvrir aux jeunes participants les secrets du fameux « fond vert » et des nombreuses possibilités qu'offre son utilisation au cinéma : « *En introduction, je vais présenter et expliquer, à l'aide d'images et de petites vidéos, quels sont les avantages des fonds verts et comment réaliser des incrustations. Les participants auront le loisir de créer eux-mêmes ces effets spéciaux tout en se familiarisant avec le logiciel de montage Final Cut Pro 10* », explique-t-il.

Forts de cette première approche, c'est sous les conseils d'un professionnel que les cinéastes en herbe s'attèleront ensuite à la réalisation de leur propre court-métrage : « *Nous allons concevoir ensemble un scénario, puis effectuer des recherches pour décider des plans, sons, décors, costumes ou encore des maquettes que nous devons réaliser. Le tournage et le montage se feront*



avec toute l'équipe, en intérieur ou en extérieur, en fonction des besoins. Chacun aura l'occasion de jouer un rôle, de filmer, de prendre le son et de monter les plans afin de s'assurer de la cohésion des incrustations, pour donner de la vraisemblance et du cachet au film », confie ensuite Pierre Biton. Une expérience qui s'annonce riche en découvertes et en nouvelles expériences !

Les ateliers vidéo du cinéma :

Atelier « effets spéciaux »

Samedi 21 septembre, samedi 12 octobre, samedi 16 novembre de 14h à 17h30

Atelier « incrustation sur fond vert »

Samedi 5 octobre, samedi 23 novembre, samedi 14 décembre de 14h à 17h30

Inscriptions dans la limite des places disponibles à l'accueil de la Maison des Arts uniquement.

Le participant s'engage à assister aux trois séances, aucun remboursement ne pourra être effectué en cas d'absence.

Tarif : 30€ pour un atelier (trois séances de 3h30 chacune)

SEMAINE DU 2 AU 8 OCTOBRE

Sortie nationale

2D/3D



GEMINI MAN

Action, Science-fiction, Thriller, d'Ang Lee
Américain, 2019, 2h
Avec Will Smith, Mary Elizabeth Winstead, Clive Owen

Henry Brogan, un tueur professionnel, est soudainement pris pour cible et poursuivi par un mystérieux et jeune agent qui peut prédire chacun de ses mouvements.

GRAND PUBLIC

Me. 2	14h, 15h45 3D, 17h50, 20h15 3D
J. 3	12h05, 14h20, 18h 3D, 20h20
V. 4	14h 3D, 18h, 20h20 3D
S. 5	14h45 3D, 18h, 20h20
D. 6	16h30, 18h50 3D
M. 8	14h15 3D, 18h15, 20h45 3D

Sortie nationale



WILLY ET LE LAC GELÉ

Animation, de Zsolt Pálfi
Hongrois, 2019, 1h10

Après Willy et les gardiens du lac, le petit héros vert revient pour une nouvelle aventure. Le printemps et l'été s'en sont allés. Cette fois, Willy et ses amis les Verdies doivent se préparer pour l'arrivée de l'automne et de l'hiver. Le froid a gelé le lac qu'ils ont pour mission de garder. On peut désormais venir dans le village à pieds depuis le lac et une menace plane sur la Forêt de Roseaux. Toujours autour des thématiques du respect de l'environnement, de la nature et du rythme des saisons, et avec une animation soignée et pleine de couleurs, le film transportera les spectateurs, à commencer par les plus jeunes, dans cette aventure en pleine nature.



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 2	14h15, 16h20
J. 3	18h30
V. 4	14h15, 18h30
S. 5	14h, 17h
D. 6	14h30, 16h
M. 8	

Avant-première



DONNE-MOI DES AILES

Aventure, de Nicolas Vanier
Français, 2019, 1h53
Avec Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Louis Vasquez

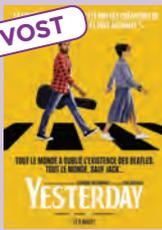
Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéos, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage.



GRAND PUBLIC

Me. 2	
J. 3	
V. 4	
S. 5	
D. 6	14h15 Avant-première
M. 8	

VOST



YESTERDAY

Comédie, Musical, de Danny Boyle
Britannique, 2019, 1h56
Avec Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran

Jack, un musicien qui n'est jamais parvenu à percer, est victime d'un accident. À son réveil, et pour des raisons inconnues, il est le seul à connaître l'existence des Beatles et de leur musique.

Animation karaoké à l'issue de la projection.



GRAND PUBLIC

Me. 2	
J. 3	
V. 4	
S. 5	19h VOST
D. 6	
M. 8	

VOST



BACURAU

Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement
Drame, Thriller, de Kleber Mendonça Filho et Juliano Dornelles
Brésilien, Français, 2019, 2h12
Avec Sônia Braga, Udo Kier, Barbara Colen

Dans un futur proche... Le village de Bacurau dans le sertão brésilien fait le deuil de sa matriarche Carmelita qui s'est éteinte à 94 ans. Quelques jours plus tard, les habitants remarquent que Bacurau a disparu de la carte.



ART ET ESSAI

Me. 2	18h05 VOST, 20h40 VOST
J. 3	12h VOST, 14h30 VOST, 20h VOST
V. 4	20h VOST
S. 5	15h30 VOST,
D. 6	17h30 VOST
M. 8	14h VOST, 18h VOST, 20h30 VOST

SEMAINE DU 9 AU 15 OCTOBRE

Sortie nationale



DONNE-MOI DES AILES

Aventure, de Nicolas Vanier
Français, 2019, 1h53
Avec Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Louis Vasquez

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéos, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage.



GRAND PUBLIC

Me. 9	14h15, 18h15, 20h30
J. 10	12h, 14h10, 18h, 20h10
V. 11	14h, 18h, 20h10
S. 12	14h15, 20h20
D. 13	14h, 18h10
M. 15	14h, 18h30



WILLY ET LE LAC GELÉ

Animation, de Zsolt Pálfi
Hongrois, 2019, 1h10

Après *Willy et les gardiens du lac*, le petit héros vert revient pour une nouvelle aventure. Le printemps et l'été s'en sont allés. Cette fois, Willy et ses amis les Verdies doivent se préparer pour l'arrivée de l'automne et de l'hiver. Le froid a gelé le lac qu'ils ont pour mission de garder. On peut désormais venir dans le village à pieds depuis le lac et une menace plane sur la Forêt de Roseaux. Toujours autour des thématiques du respect de l'environnement, de la nature et du rythme des saisons, et avec une animation soignée et pleine de couleurs, le film transportera les spectateurs, à commencer par les plus jeunes, dans cette aventure en pleine nature.



3
ans

JEUNE
PUBLIC

Me. 9	16h45
J. 10	
V. 11	
S. 12	14h30, 16h30
D. 13	16h30
M. 15	



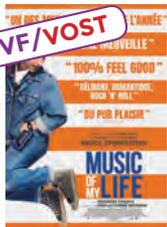
CEUX QUI TRAVAILLENT

Drame, d'Antoine Russbach
Suisse, Belge, 2019, 1h42
Avec Olivier Gourmet, Adèle Bochatay, Louka Minnella

Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Alors qu'il doit faire face à une situation de crise à bord d'un cargo, Frank, prend - seul et dans l'urgence - une décision qui lui coûte son poste. Profondément ébranlé, trahi par un système auquel il a tout donné, le voilà contraint de remettre toute sa vie en question.

ART
ET ESSAI

Me. 9	16h20
J. 10	12h10
V. 11	14h10, 20h30
S. 12	18h15
D. 13	16h10
M. 15	20h50



MUSIC OF MY LIFE

Biopic, Drame, Comédie, de Gurinder Chadha
Britannique, 2019, 1h57
Avec Viveik Kalra, Kulvinder Ghir, Meera Ganatra

1987, Angleterre. Javed, adolescent d'origine pakistanaise, grandit à Luton, une petite ville qui n'échappe pas à un difficile climat social. Il se réfugie dans l'écriture pour échapper au racisme et au destin que son père, très conservateur, imagine pour lui. Mais sa vie va être bouleversée le jour où l'un de ses camarades lui fait découvrir l'univers de Bruce Springsteen. Il est frappé par les paroles des chansons qui décrivent exactement ce qu'il ressent. Javed va alors apprendre à comprendre sa famille et trouver sa propre voie.

GRAND
PUBLIC

Me. 9	14h, 20h20 VOST
J. 10	18h15
V. 11	18h15 VOST
S. 12	18h
D. 13	14h15
M. 15	20h40



AU NOM DE LA TERRE

Drame, d'Edouard Bergeon
Français, 2019, 1h43
Avec Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... Les dettes s'accumulent et Pierre s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu... Construit comme une saga familiale, et d'après la propre histoire du réalisateur, le film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années.

ART
ET ESSAI

Me. 9	18h20
J. 10	14h20, 20h30
V. 11	
S. 12	16h, 20h30
D. 13	18h
M. 15	14h10, 18h45

SEMAINE DU 16 AU 22 OCTOBRE



SHAUN LE MOUTON, LE FILM : LA FERME CONTRE-ATTAQUE

Animation, Famille, Comédie, de Will Becher et Richard Phelan
Britannique, 2019, 1h30

Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée Lu-La. Avec ses pouvoirs surnaturels, son goût pour l'aventure, et ses rots venus d'un autre monde, elle est immédiatement adoptée par le troupeau. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, bien décidée à capturer la petite alien, la ferme contre-attaque ! Shaun et le troupeau vont tout faire pour aider Lu-La à rentrer chez elle.



6
ans

JEUNE
PUBLIC

Me. 16	14h15, 16h Cinéphilés en herbe, 18h45
J. 17	14h15, 18h45
V. 18	14h30, 18h45
S. 19	14h30, 16h15, 18h50, 20h35
D. 20	14h15, 16h, 18h40
M. 22	14h, 15h45, 18h20, 20h15



DOWNTON ABBEY

Drame, Historique, de Michael Engler
Britannique, 2019, 2h03
Avec Michelle Dockery, Hugh Bonneville, Maggie Smith

Les Crawley et leur personnel se préparent à vivre l'événement le plus important de leur vie : une visite du roi et de la reine d'Angleterre. Cette venue ne tardera pas à déclencher scandales, intrigues amoureuses et manigances qui pèseront sur l'avenir même de Downton.



GRAND
PUBLIC

Me. 16	14h, 17h45 VOST
J. 17	18h30
V. 18	18h30 VOST
S. 19	16h30, 18h
D. 20	14h, 16h20 VOST
M. 22	14h10, 20h



VF/VOST

AD ASTRA

Science-fiction, Drame, de James Gray
Américain, 2019, 2h04
Avec Brad Pitt, Tommy Lee Jones, Ruth Negga

L'astronaute Roy McBride s'aventure jusqu'aux confins du système solaire à la recherche de son père disparu et pour résoudre un mystère qui menace la survie de notre planète. Lors de son voyage, il sera confronté à des révélations mettant en cause la nature même de l'existence humaine, et notre place dans l'univers.

ART
ET ESSAI

Me. 16	16h20, 20h15
J. 17	20h30 VOST
V. 18	14h, 20h30
S. 19	14h VOST
D. 20	17h45 VOST
M. 22	17h30



VOST

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

Drame, Comédie, de Woody Allen
Américain, 2019, 1h32
Avec Timothée Chalamet, Elle Fanning, Selena Gomez

Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York. Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps... Bientôt séparés, chacun des deux tourtereaux enchaîne les rencontres fortuites et les situations insolites.

ART
ET ESSAI

Me. 16	20h30 VOST
J. 17	12h15 VOST, 20h50 VOST
V. 18	20h50 VOST
S. 19	20h20 VOST
D. 20	
M. 22	16h30 VOST

SEMAINE DU 23 AU 29 OCTOBRE



ANGRY BIRDS : COPAINS COMME COCHONS

Animation, Comédie, de Thurop Van Orman
Américain, 2019, 1h37

Les oiseaux et les cochons continuent de se battre sans relâche. Mais la menace d'un nouvel adversaire vient perturber les voisins ennemis. Red, Chuck, Bombe et l'Aigle Vaillant recrutent Silver, la sœur de Chuck et s'associent aux cochons Léonard, son assistante Courtney et Garry (le geek), pour former une équipe improbable et tenter de sauver leurs foyers !

7
ansJEUNE
PUBLIC

Me. 23	14h15, 16h10, 18h40
J. 24	10h15, 14h, 16h20
V. 25	14h15, 16h15, 18h30
S. 26	14h, 16h30
D. 27	14h, 15h55, 17h50
M. 29	14h, 16h



ALICE ET LE MAIRE

Comédie dramatique, de Nicolas Pariser
Français, 2019, 1h43
Avec Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, Nora Hamzawi

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.

ART
ET ESSAI

Me. 23	18h10
J. 24	14h15, 18h15
V. 25	20h40
S. 26	18h15, 20h30
D. 27	
M. 29	16h30



Sortie nationale

HORS NORMES

Comédie, d'Eric Toledano et Olivier Nakache
Français, 2019, 1h54
Avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Héléne Vincent

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés «d'hyper complexes». Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.

GRAND
PUBLIC

Me. 23	14h, 16h25, 20h10
J. 24	10h, 16h, 18h30, 20h20
V. 25	14h, 18h10, 20h25
S. 26	14h15, 16h, 20h20
D. 27	14h15, 16h30, 18h45
M. 29	14h15, 18h, 20h15



CHAMBRE 212

Comédie, Drame, de Christophe Honoré
Français, Belge, Luxembourgeois, 2019, 1h27
Avec Chiara Mastroianni, Vincent Lacoste, Camille Cottin

Après 20 ans de mariage, Maria décide de quitter le domicile conjugal. Une nuit, elle part s'installer dans la chambre 212 de l'hôtel d'en face. De là, Maria a une vue plongeante sur son appartement, son mari, son mariage. Elle se demande si elle a pris la bonne décision. Bien des personnages de sa vie ont une idée sur la question, et ils comptent le lui faire savoir.

ART
ET ESSAI

Me. 23	20h35
J. 24	20h45
V. 25	16h30
S. 26	18h30
D. 27	19h45
M. 29	18h30, 20h30

SEMAINE DU 30 OCTOBRE AU 5 NOVEMBRE



SHAUN LE MOUTON, LE FILM : LA FERME CONTRE-ATTAQUE

Animation, Famille, Comédie, de Will Becher et Richard Phelan
Britannique, 2019, 1h30

Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée Lu-La. Avec ses pouvoirs surnaturels, son goût pour l'aventure, et ses rots venus d'un autre monde, elle est immédiatement adoptée par le troupeau. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, bien décidée à capturer la petite alien, la ferme contre-attaque ! Shaun et le troupeau vont tout faire pour aider Lu-La à rentrer chez elle.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 30	14h15, 16h15
J. 31	14h15, 18h30
V. 1 ^{er}	14h15, 16h15, 18h15
S. 2	14h15, 16h
D. 3	14h15, 16h, 18h20
M. 5	18h45

Sortie nationale



MON CHIEN STUPIDE

Comédie, d'Yvan Attal
Français, 2019, 1h54
Avec Yvan Attal, Charlotte Gainsbourg, Pascale Arbillot

Henri est en pleine crise de la cinquantaine. Les responsables de ses échecs, de son manque de libido et de son mal de dos ? Sa femme et ses quatre enfants, évidemment ! À l'heure où il fait le bilan critique de sa vie, de toutes les femmes qu'il n'aura plus, des voitures qu'il ne conduira pas, un énorme chien mal élevé et obsédé, décide de s'installer dans la maison, pour son plus grand bonheur mais au grand dam du reste de la famille et surtout de Cécile, sa femme dont l'amour indéfectible commence à se fissurer.



ART ET ESSAI

Me. 30	14h, 16h, 18h, 20h15
J. 31	14h, 16h15, 18h10, 20h15
V. 1 ^{er}	16h, 18h, 20h15
S. 2	14h, 16h15, 20h35
D. 3	16h10, 17h45, 20h10
M. 5	14h, 18h30, 20h45



FOURMI

Comédie dramatique, de Julien Rappeneau
Français, 2019, 1h45
Avec François Damiens, Maleaume Paquin, André Dussolier

Le jeune Théo, surnommé « Fourmi », aimerait redonner de l'espoir à son père, Laurent, un grand gaillard solitaire et désabusé par la vie. L'occasion se présente quand Théo est sur le point d'être recruté par un grand club de foot anglais. Finalement non sélectionné car jugé trop petit, Fourmi n'a pas le cœur d'imposer une déception de plus à son père. Il se lance alors dans un mensonge qui va rapidement le dépasser



GRAND PUBLIC

Me. 30	18h15
J. 31	20h30
V. 1 ^{er}	
S. 2	18h30
D. 3	14h
M. 5	14h15



LA VÉRITÉ SI JE MENS ! LES DÉBUTS

Comédie, de Michel Munz et Gérard Bitton
Français, 2019, 1h50
Avec Yohan Manca, Mickael Lumière, Anton Csasza

Au début des années 80, Patrick, fils à papa désinvolte, va, après son premier échec amoureux, se transformer en talentueux entrepreneur. Dov, dont la mère attend de brillantes études, quitte le lycée pour travailler dans le Sentier tout en séduisant la femme de son patron. Yvan prend de l'assurance au fil des épreuves professionnelles. Et Serge ne cesse d'inventer des bobards pour séduire la plus belle fille du lycée et embrouiller ses parents sur son bac.

GRAND PUBLIC

Me. 30	20h20
J. 31	16h
V. 1 ^{er}	14h, 20h
S. 2	18h, 20h15
D. 3	20h
M. 5	20h30

PROCHAINEMENT :



GEMINI MAN



BACURAU



DONNE MOI DES AILES

DU 2 AU 8 OCTOBRE

	Merc 2	Jeu 3	Vend 4	Sam 5	Dim 6	Mar 8
GEMINI MAN Sortie nationale 2D/3D	14h 15h45 3D 17h50 20h15 3D	12h05 14h20 18h 3D 20h20	14h 3D 18h 20h20 3D	14h45 3D 18h 20h20	16h30 18h50 3D	14h15 3D 18h15 20h45 3D
WILLY ET LE LAC GELÉ Sortie nationale	14h15 16h20	18h30	14h15 18h30	14h 17h	14h30 16h	
DONNE-MOI DES AILES Avant-première					14h15 AVANT- PREMIERE	
YESTERDAY VOST				19h VOST		
BACURAU Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement VOST	18h05 VOST 20h40 VOST	12h VOST 14h30 VOST 20h VOST	20h VOST	15h30 VOST	17h30 VOST	14h VOST 18h VOST 20h30 VOST

DU 9 AU 15 OCTOBRE

	Merc 9	Jeu 10	Vend 11	Sam 12	Dim 13	Mar 15
DONNE-MOI DES AILES Sortie nationale	14h15 18h15 20h30	12h 14h10 18h 20h10	14h 18h 20h10	14h15 20h20	14h 18h10	14h 18h30
WILLY ET LE LAC GELÉ	16h45			14h30 16h30	16h30	
CEUX QUI TRAVAILLENT	16h20	12h10	14h10 20h30	18h15	16h10	20h50
MUSIC OF MY LIFE VF/VOST	14h 20h20 VOST	18h15	18h15 VOST	18h	14h15	20h40
AU NOM DE LA TERRE	18h20	14h20 20h30		16h 20h30	18h	14h10 18h45

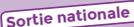
DU 16 AU 22 OCTOBRE

	Merc 16	Jeu 17	Vend 18	Sam 19	Dim 20	Mar 22
SHAUN LE MOUTON, LE FILM : LA FERME CONTRE-ATTAQUE Sortie nationale	14h15 16h CINÉ- PHILES EN HERBE 18h45	14h15 18h45	14h30 18h45	14h30 16h15 18h50 20h35	14h15 16h 18h40	14h 15h45 18h20 20h15
DOWNTON ABBEY VF/VOST	14h 17h45 VOST	18h30	18h30 VOST	16h30 18h	14h 16h20 VOST	14h10 20h
AD ASTRA VF/VOST	16h20 20h15	20h30 VOST	14h 20h30	14h VOST	17h45 VOST	17h30
UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK VOST	20h30 VOST	12h15 VOST 20h50 VOST	20h50 VOST	20h20 VOST		16h30 VOST

DU 23 AU 29 OCTOBRE

	Merc 23	Jeu 24	Vend 25	Sam 26	Dim 27	Mar 29
ANGRY BIRDS : COPAINS COMME COCHONS  	14h15 16h10 18h40	10h15 14h 16h20	14h15 16h15 18h30	14h 16h30	14h 15h55 17h50	14h 16h
ALICE ET LE MAIRE	18h10	14h15 18h15	20h40	18h15 20h30		16h30
HORS NORMES  	14h 16h25 20h10	10h 16h 18h30 20h20	14h 18h10 20h25	14h15 16h 20h20	14h15 16h30 18h45	14h15 18h 20h15
CHAMBRE 212	20h35	20h45	16h30	18h30	19h45	18h30 20h30

DU 30 OCT. AU 5 NOV.

	Merc 30	Jeu 31	Vend 1 ^{er}	Sam 2	Dim 3	Mar 5
SHAUN LE MOUTON, LE FILM : LA FERME CONTRE-ATTAQUE   	14h15 16h15	14h15 18h30	14h15 16h15 18h15	14h15 16h	14h15 16h 18h20	18h45
MON CHIEN STUPIDE  	14h 16h 18h 20h15	14h 16h15 18h10 20h15	16h 18h 20h15	14h 16h15 20h35	16h10 17h45 20h10	14h 18h30 20h45
FOURMI 	18h15	20h30		18h30	14h	14h15
LA VÉRITÉ SI JE MENS ! LES DÉBUTS	20h20	16h	14h 20h	18h 20h15	20h	20h30

PROCHAINEMENT :


JOKER



CHANSON DOUCE



J'ACCUSE

OFFREZ LA CARTE D'ADHÉRENT !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit.

**1 carte adhérent
à 15 €**

Validité de la carte : 1 an
9 € pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 50 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 7€60 / Réduit* : 5€50 / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€

Cinéphiles en herbe** : 4€50 / Avant-première : 7€ (sauf -14 ans : 4€) / 3D : 1€ de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-gôters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS