



LES DEUX ALFRED

Comédie de Bruno Podalydes, France, 1h36.
Avec Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès, Bruno Podalydès

Alexandre, chômeur déclassé, a deux mois pour prouver à sa femme qu'il peut s'occuper de ses deux jeunes enfants et être autonome financièrement. Problème : The Box, la start-up très friendly qui veut l'embaucher à l'essai a pour dogme : « Pas d'enfant ! », et Séverine, sa future supérieure, est une « tueuse » au caractère éruptif. Pour obtenir ce poste, Alexandre doit donc mentir... La rencontre avec Arcimboldo, « entrepreneur de lui-même » et roi des petits boulots sur applis, aidera-t-elle cet homme vaillant et déboussolé à surmonter tous ces défis ?

			GRAND PUBLIC
Me. 7	-		
J. 8	-		
V. 9	14h15, 18h40		
S. 10	14h15, 16h35		
D. 11	-		
M. 13	14h30, 16h35, 18h40		



UN HOMME EN COLÈRE

Action, Thriller de Guy Ritchie, États-Unis, 1h59.
Avec Jason Statham, Scott Eastwood, Holt McCallany.

Un convoyeur de fond fraîchement engagé surprend ses collègues par l'incroyable précision de ses tirs de riposte alors qu'ils subissent les assauts de braqueurs expérimentés.

Tous se demandent désormais qui il est, d'où il vient et pourquoi il est là.

Interdit aux moins de 12 ans

			GRAND PUBLIC
Me. 7	21h20 (VO)		
J. 8	-		
V. 9	21h		
S. 10	18h30 (VO)		
D. 11	16h35		
M. 13	16h20 (VO), 20h30		



CRUELLA

Comédie, drame, famille, de Craig Gillespie. États-Unis, 2h14.
Avec Emma Stone, Emma Thompson, Paul Walter

Londres, années 70, en plein mouvement punk rock. Escroc pleine de talent, Estella est résolue à se faire un nom dans le milieu de la mode.

Elle se lie d'amitié avec deux jeunes vauriens qui apprécient ses compétences d'arnaqueuse et mène avec eux une existence criminelle dans les rues de Londres. Un jour, ses créations se font remarquer par la baronne von Hellman, une grande figure de la mode, terriblement chic et horriblement snob. Mais leur relation va déclencher une série de révélations qui amèneront Estella à se laisser envahir par sa part sombre, au point de donner naissance à l'impitoyable Cruella...

			GRAND PUBLIC
Me. 7	14h, 16h, 18h50, 20h50 (VO)		
J. 8	-		
V. 9	14h, 16h10, 20h40		
S. 10	14h, 18h20, 21h		
D. 11	14h, 18h50 (VO)		
M. 13	14h, 18h25 (VO)		



UN ESPION ORDINAIRE

Drame, biopic de Dominic Cooke, Grande-Bretagne, 1h52.
Avec Benedict Cumberbatch, Merab Ninidze, Rachel Bros

1960. Modeste représentant de commerce anglais, Greville Wynne se retrouve plongé au cœur de la guerre froide. À la demande du MI-6 et de la CIA, il noue une alliance aussi secrète que périlleuse avec le colonel soviétique Oleg Penkovsky. Objectif : fournir les renseignements nécessaires aux Occidentaux pour éviter un affrontement nucléaire et désamorcer la crise des missiles de Cuba. Il entame alors une série d'allers-retours entre Londres et Moscou en prenant de plus en plus de risques...

			GRAND PUBLIC
Me. 7	16h40, 18h35 (VO)		
J. 8	-		
V. 9	16h35, 18h50		
S. 10	16h10, 20h50 (VO)		
D. 11	16h, 18h15 (VO)		
M. 13	21h		



PINGU

Film d'animation de Otmar Gutmann. Suisse, Royaume-Uni, 40mn.

Né en 1984, le personnage de Pingu est devenu au fil du temps une icône de l'animation en pâte à modeler. Depuis 40 ans, il enchante des générations d'enfants par son humour, sa gestuelle unique (son bec se transforme en trompette) et son langage universel.

Pour notre plus grand bonheur, il est enfin possible de le découvrir sur grand écran !

			JEUNE PUBLIC
Me. 7	14h15		
J. 8	-		
V. 9	-		
S. 10	-		
D. 11	14h30		
M. 13	-		