



AdobeStock.com - Bora

PRIX PLUME NOIRE 2024

• LE PLESSIS-ROBINSON •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

LE MOT DU MAIRE

Le plaisir de frissonner

Comme chaque année, Le Plessis-Robinson est fier de s'associer à l'une des traditions les plus populaires et festives de la vie littéraire française, à savoir la sortie des nouveautés dans le domaine du roman noir. Un genre particulièrement apprécié par un grand nombre de lecteurs robinsonnais, notamment les fidèles lecteurs de la Médiathèque Jean d'Ormesson.



Passionnés de thrillers, d'intrigues psychologiques, ou encore d'enquêtes aux accents surnaturels pourront donc trouver leur bonheur dans ce guide de lecture, pratique et plein de bons conseils, préparé par vos bibliothécaires.

Le Prix Plume noire, c'est le rendez-vous idéal pour découvrir ou renouveler le plaisir de frissonner, se laisser surprendre, émouvoir et de mettre en valeur ses découvertes en votant pour ses coups de cœur de l'année. Car ce prix littéraire, c'est avant tout le vôtre et c'est vous qui choisissez les lauréats !

Philippe PEMEZEC
Maire du Plessis-Robinson



LIVRE ÉGALEMENT DISPONIBLE
AU FORMAT NUMÉRIQUE

Présentation

Comme le « Prix Plume », dont il est issu, le Prix « Plume noire » regroupe les conseils et coups de cœur des bibliothécaires, parmi les nouveautés « Polar » de l'année.

Cette sélection riche et variée permettra aux lecteurs de choisir leurs prochaines découvertes de lecture, en fonction de leurs goûts, ou de l'ambiance dans laquelle ils souhaitent se plonger.

Tout un monde de mystères à explorer au gré de ses envies, afin de participer, tout au long de l'année, à l'élection des lauréats (or, argent et bronze) de votre « Plume noire ».

Comment devenir juré ?



Pour participer au vote du Prix Plume noire 2024, il vous suffit d'être inscrit à la Médiathèque, et de cocher une croix sur la petite fiche insérée à cet effet dans le ou les ouvrages choisis (car vous pourrez voter pour autant de livres que vous aurez aimés).

Tous les livres de la sélection sont disponibles au prêt et peuvent être empruntés par deux, sur une période de 28 jours.

La clôture des votes précédera le lancement du prochain Prix Plume noire en janvier 2025. La date précise vous sera communiquée par le biais d'un affichage et de votre supplément culturel, *Le Kiosque*.



MORGAN AUDIC

> PERSONNE NE MEURT À LONGYEARBYEN

ALBIN MICHEL

Deux corps de femmes sont retrouvés à plus d'un millier de kilomètres l'un de l'autre, dans l'archipel de Svalbard, et dans les îles Lofoten. Les victimes s'intéressaient de près à la biologie marine. Deux enquêteurs atypiques se retrouvent embarqués dans le sillage sanglant d'un tueur aux motivations surprenantes.

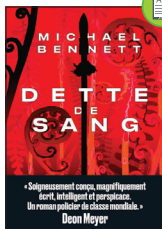


MICHAEL BENNETT

> DETTE DE SANG

TRADUIT DE L'ANGLAIS
(NOUVELLE-ZÉLANDE)
LES ARÈNES

Inspectrice de police à Auckland, Hana Westerman enquête sur la mort suspecte d'un homme retrouvé pendu dans une pièce dérobée. Elle fait le lien entre ce décès et une série de meurtres commis au XIX^e siècle. Durant la colonisation britannique, six soldats anglais ont assassiné un chef maori. Les premières victimes sont leurs descendants.



ANDREA CAMILLERI

> LE FILET DE PROTECTION

TRADUIT DE L'ITALIEN
FLEUVE NOIR

En fouillant dans son grenier à la recherche de documents d'époque devant servir à réaliser un film se déroulant en 1950 à Vigàta, l'ingénieur Ernesto Sabatello découvre plusieurs vidéos tournées par son père année après année, chaque 27 mars, de 1958 à 1963. Elles montrent un mur à l'extérieur d'une maison de campagne. Perplexe, il remet le tout à Montalbano qui, intrigué, commence une enquête.



DONATO CARRISI > LA MAISON AUX LUMIÈRES

TRADUIT DE L'ITALIEN
CALMANN-LÉVY

L'hypnotiseur Pietro Gerber prend en charge une jeune patiente qui souffre de phases de transe durant lesquelles elle semble habitée par une autre personnalité. Pendant ces crises, elle livre des indices troublants sur un épisode secret et douloureux du passé de Pietro. Lorsque ce dernier avait 11 ans, son petit frère est mort dans des circonstances non élucidées.



LEE CHILD

> UN HOMME DE PAROLE

TRADUIT DE L'ANGLAIS (ÉTATS-UNIS)
CALMANN-LÉVY

Après avoir aidé un vieil homme sur le point de se faire voler une grosse somme d'argent liquide destinée à rembourser la mafia albanaise, Jack Reacher décide de le remplacer pour effectuer la transaction. Mais il se retrouve confronté à la mafia ukrainienne et impliqué, malgré lui, dans une guerre de gangs.



MICHAEL CONNELLY

> L'ÉTOILE DU DÉSERT

TRADUIT DE L'ANGLAIS (ÉTATS-UNIS)
CALMANN-LÉVY

Fraîchement nommée à la tête de l'unité des affaires non résolues, l'inspectrice Renée Ballard fait appel à Harry Bosch pour constituer son équipe. Enthousiaste à l'idée d'accéder à de nombreuses ressources, il accepte en espérant pouvoir enfin résoudre une affaire d'assassinat de toute une famille dans le désert de Mojave neuf ans auparavant.



ROGER JON ELLORY

> UNE SAISON POUR LES OMBRES

TRADUIT DE L'ANGLAIS
SONATINE ÉDITIONS
Canada, 1972. Implantée dans une région hostile, la petite communauté de Jasperville est bouleversée

lorsque le cadavre d'une adolescente est découvert. Rapidement, un deuxième corps est retrouvé. Montréal, 2011. Jack Deveraux reçoit un appel de son frère cadet, Calvin, accusé de tentative de meurtre. Il doit alors retourner sur les lieux de son enfance, où sévit toujours l'assassin.

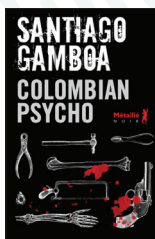


SANTIAGO GAMBOA

> COLOMBIAN PSYCHO

TRADUIT DE L'ESPAGNOL (COLOMBIE)
MÉTALLIÉ

Des membres humains sont découverts dans une friche de Bogota. Cependant, leur propriétaire est vivant et purge une peine de prison pour le meurtre de sa femme. Le procureur Edilson Jutsinamuy, bientôt rejoint par la journaliste Julieta Lezama et sa secrétaire Johana, enquête sur ce qui se révèle être une série de crimes atroces. Son investigation le mène au romancier Santiago Gamboa.



CHRISTIAN GRENIER

> L'HOMME QUI CRIE

LE MUSCADIER

Millie Bersali, une célèbre experte en art, enquête pour savoir si *L'Homme qui crie*, un tableau se trouvant chez un riche propriétaire récemment décédé, est un authentique Picasso. Répondant à l'appel du fils de la victime, Edouard, elle découvre d'autres morts dans l'entourage de ce dernier et enquête sur ces décès suspects avec l'aide de Jeff, un ami devenu capitaine de police.



JOHANA GUSTAWSSON

> L'ÎLE DE YULE

CALMANN-LÉVY

Experte en art, Emma Lindahl débarque en plein hiver sur l'île suédoise de Storholmen pour dresser l'inventaire de l'inestimable collection du manoir Gussman. La jeune femme est anxieuse car plusieurs morts violentes inexpliquées ont eu lieu sur l'île. Lorsqu'un corps est retrouvé sous la glace, elle est amenée à collaborer avec l'inspecteur Karl Rosén, qui n'est autre que le mari de la victime.



KEIGO HIGASHINO

> LE CYGNE ET LA CHAUVESOURIS

TRADUIT DU JAPONAIS
ACTES SUD

La vie de Kazuma bascule le jour où Kuraki, son père, avoue être l'auteur d'un double homicide. Convaincus de l'innocence de ce dernier, Kazuma et Mirei, la fille d'une des victimes supposées de Kuraki, enquêtent sur le passé de leurs pères pour rétablir la vérité.

JORN LIER HORST,
THOMAS ENGER

> QUE LE MEILLEUR GAGNE

TRADUIT DU NORVÉGIEN
GALLIMARD

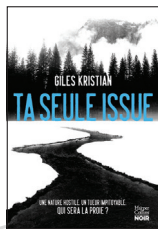
Oslo 2018. Alors qu'arrive le premier jour de promotion de l'autobiographie de Sonja Nordstrom, une célèbre coureuse de fond, celle-ci ne se présente pas à ses rendez-vous. Bientôt d'autres célébrités trouvent la mort dans des circonstances spectaculaires. Emma Ramm, une jeune blogueuse, et l'inspecteur Alexander Blix unissent discrètement leurs forces pour enquêter sur ces affaires.



GILES KRISTIAN
> TA SEULE ISSUE

TRADUIT DE L'ANGLAIS
 HARPER COLLINS

Après un drame qui a brisé leur famille, Erik et sa fille partent en randonnée dans les montagnes norvégiennes pour se ressourcer. Mais après un accident, réfugiés dans une maison isolée, ils sont témoins d'un meurtre. Ils doivent fuir à travers la forêt, pris en chasse par le criminel.



NICOLAS LECLERC
> LE VEILLEUR DU LAC

SEUIL

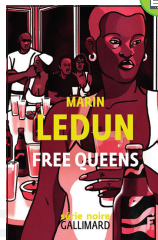
Dans le paisible village de Malmaison-le-Lac, dans le Jura, les habitants sont sous le choc. La famille Parriset a disparu et, quand le capitaine de gendarmerie Bruno Albertini se rend dans leur maison, les indices laissent penser qu'un massacre a eu lieu et que le coffre-fort a été vidé. La clé de l'énigme pourrait venir de Fanny Parriset, 17 ans, en fuite vers l'Allemagne avec son amie Maïa.



MARIN LEDUN
> FREE QUEENS

GALLIMARD

Jeune journaliste, Serena Monnier fait la connaissance de Jasmine Dooyum, une adolescente prostituée d'origine nigériane qui a échappé à ses souteneurs et s'est réfugiée dans le bus d'une association caritative. Serena remonte la piste du réseau et se rend au Nigeria pour rencontrer les fondatrices de Free Queens, une association locale qui lutte au quotidien pour le droit des femmes.



DENNIS LEHANE
> LE SILENCE

TRADUIT DE L'ANGLAIS
 (ÉTATS-UNIS)
 GALLMEISTER

Boston, été 1974. Un soir, Jules, une jeune fille de 17 ans, ne rentre pas à la maison et disparaît sans laisser de trace. La même nuit, un jeune Noir se fait mortellement percuter par un train dans des circonstances troubles. Alors que la récente politique de déségrégation menée par la ville provoque de fortes tensions raciales, Mary Pat Fennessy, la mère de Jules, tente de retrouver sa fille.



JÉRÔME LOUBRY > LE CHANT DU SILENCE

CALMANN-LÉVY

À l'annonce de la mort de son père, Damien revient dans le village de pêcheurs dont il est originaire pour régler sa succession. Il y retrouve Oriane, son amour d'enfance. Parti vingt-cinq ans auparavant avec sa mère alors que son père avait été accusé de meurtre, Damien découvre, dans les affaires de ce dernier, une photographie qui remet en question les événements passés.

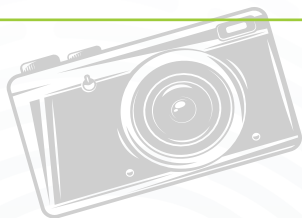


AS

ANTHONY MCCARTEN > OBJECTIF ZÉRO

TRADUIT DE L'ANGLAIS
(NOUVELLE-ZÉLANDE)
DENOËL

Aux États-Unis, l'entreprise Fusion lance, en partenariat avec la CIA, une application qui propose d'annihiler tous les crimes et délits en retrouvant presque instantanément les malfaiteurs grâce à une technologie surpuissante. Dix personnes sont sélectionnées pour la tester. Si elles parviennent à échapper aux équipes de Fusion pendant trente jours, elles gagneront trois millions de dollars.



VALENTIN MUSSO > DANS MON OBSCURITÉ

SEUIL

Ludivine, une lycéenne de 17 ans, s'éprend d'un garçon étrange et secret. Emma, correctrice de 24 ans, mène une vie bien réglée jusqu'au jour où des événements étranges viennent bouleverser son quotidien. Zora, 34 ans, enquêtrice à l'unité des affaires non résolues de la Brigade criminelle de Paris, prend le risque de rouvrir un vieux dossier portant sur une disparition inquiétante. Les trois femmes, unies par un lien secret, devront se battre pour faire face à une menace invisible.

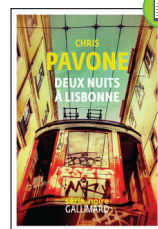


AS

CHRIS PAVONE > DEUX NUITS À LISBONNE

TRADUIT DE L'ANGLAIS
(ÉTATS-UNIS)
GALLIMARD

Tout juste mariés, Ariel Pryce et John Wright passent le week-end à Lisbonne où ce dernier se fait kidnapper. Alors qu'une rançon de trois millions de dollars est réclamée pour le libérer, Ariel n'a d'autre choix que de demander l'aide d'un homme qui a bouleversé son existence des années plus tôt.



MICHÈLE
PEDINIELLI

> **SANS
COLLIER**

ÉDITIONS DE L'AUBE

L'enquête de la détective privée Diou Boccanera sur les traces d'un ouvrier de chantier disparu à Nice la mène dans une Italie confrontée à son passé et à sa mémoire: mouvements révolutionnaires des années 1970, bandes organisées aux idéaux fascistes, crimes non résolus, etc. Ce voyage lui permet aussi de se confronter à ses propres souvenirs et à ce qu'elle a gardé de chacune de ses enquêtes.



PIERGIORGIO
PULIXI

> **LE CHANT
DES
INNOCENTS**

TRADUIT DE L'ITALIEN
GALLMEISTER

L'inspectrice Teresa Brusca et le commissaire Vito Strega enquêtent sur des crimes violents commis par des adolescents. Rapidement, Strega a l'intime conviction qu'un sombre secret unit ces jeunes tueurs. Prix Franco Fedeli 2015, prix Corpi Freddi 2015, prix Grotte della Gurfa 2016.



JOACHIM B.
SCHMIDT

> **KALMANN**

TRADUIT DE
L'ALLEMAND (SUISSE)
GALLIMARD

Kalmann Odinson, 34 ans, est le shérif d'une petite bourgade portuaire en Islande. Un matin, il découvre de la neige maculée de sang mais, apparemment, le corps manque à l'appel. Selon lui, la victime pourrait être Robert McKenzie, l'homme le plus riche du village, qui a mystérieusement disparu depuis quelques jours. Kalmann est alors interrogé par les policiers venus mener l'enquête. Crime Cologne Award 2021.



JOSÉ CARLOS
SOMOZA

> **ÉTUDE
EN NOIR**

TRADUIT DE L'ESPAGNOL
ACTES SUD

En 1882, Anne McCarey, infirmière, quitte Londres et un mari violent pour Portsmouth où elle est recrutée dans une institution psychiatrique afin de prendre soin de Monsieur X, un homme aux talents de déduction hors du commun. Aidée par un jeune médecin, Arthur Conan Doyle, elle s'emploie à déchiffrer les clés que livre cet énigmatique patient pour élucider les meurtres qui endeuillent la ville.



JEAN-MARC SOUVIRA

> LA PORTE DU VENT

FLEUVE ÉDITIONS

En Picardie, deux chefs d'organisations criminelles, l'un originaire de Chine et l'autre d'Israël, se recueillent le même jour sur une tombe chinoise dans un cimetière militaire de la Première Guerre mondiale. Le commandant Dalmate de la police criminelle s'interroge sur leur présence en France, tandis que les règlements de comptes entre leurs communautés respectives augmentent.



OLIVIER TRUC, ROSA MONTERO

> L'INCONNUE DU PORT

POINTS

Dans le port de Barcelone, une jeune femme est retrouvée ligotée et droguée dans un container mais elle a perdu la mémoire. Inspectrice à la PJ, Anna Ripoll est chargée de l'enquête. De son côté, Erik Zapori, policier à la brigade des mœurs de Lyon visé par une plainte déposée par son indic, trouve un lien entre l'inconnue du port et une adresse à Lyon et part à Barcelone pour aider Anna.

Dans le cadre d'un partenariat littéraire avec Quais du Polar, ce roman est un cadavre exquis, fruit de la collaboration entre l'Espagnole Rosa Montero et le Français Olivier Truc.



ARTTU TUOMINEN

> LA REVANCHE

TRADUIT DU FINNOIS
LA MARTINIÈRE

Dans la petite ville finlandaise de Pori, sur les côtes de la mer Baltique, une boîte de nuit est touchée par une explosion. Cinq jeunes gens sont tués et on dénombre de nombreux blessés.

Le lendemain, un individu masqué, qui se présente comme un « messenger », poste une vidéo en ligne dans laquelle il revendique les événements. Les policiers Jari Paloviita et Henrik Oksman de la brigade criminelle de Pori, sont chargés de l'enquête. Prix Palle Rosenkrantz du meilleur roman policier.



INGA VESPER

> UN DESTIN SAUVAGE, SI SAUVAGE

TRADUIT DE L'ANGLAIS
LA MARTINIÈRE

1933. Cornelia tient seule le motel de la petite ville de Boldville, au Nouveau-Mexique. Elle part sur les traces d'une mine d'or perdue dans les montagnes désertiques et d'un secret qui coûtera plusieurs vies. 1970. Joanna, ancienne flic, trouve refuge à Boldville pour fuir un mari violent alors qu'une tragédie vient juste de frapper le village: un jeune homme a été retrouvé mort dans un campement. Sa cousine, Glitter, ne croit ni à l'accident ni au suicide. Glitter la hippie et Joanna l'ex-flic meurtrie vont devoir, contre toute attente, s'entraider.





Médiathèque
Maison des Arts

LA MÉDIATHÈQUE VOUS PROPOSE...

Des services pour les adhérents, tout au long de l'année :

- Une carte annuelle d'adhésion permettant d'emprunter à la fois 10 livres, 10 CD et 5 DVD. *Gratuite pour les mineurs robinsonnais, 5 € pour les étudiants de 18 à 27 ans, et 17 € pour les adultes (les tarifs extérieurs à la ville sont 10 € pour les mineurs et étudiants et 34 € pour les adultes)*
- Un espace jeunesse et un espace adulte (plus de 30 000 documents chacun)
- Un espace musique et films (plus de 8000 DVD, 15 000 CD et plus de 300 partitions)
- Un espace Presse avec plus d'une centaine d'abonnements
- Des prêts de liseuses, de lecteurs « Daisy »
- Des sélections et prix littéraires
- Des livres numériques (plus de 200 titres), romans en langues étrangères, romans adaptés à la dyslexie
- Des conférences et ateliers pour tous les âges
- Du portage de livres à domicile
- Des ordinateurs fixes pour travailler sur place

**Pour plus de renseignements, n'hésitez pas
à vous adresser à vos bibliothécaires.**

**RETROUVEZ
LA MAISON DES ARTS**



@MaisondesArtsduPR



@maisondesartsduplessisrobinson

m

Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66