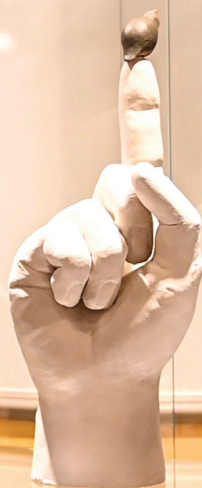




LE KIOSQUE ^m

Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Mai 2022



Concours de photographie

Jusqu'au 8 mai **pour plonger**



Avis aux photographes, amateurs ou professionnels, désireux d'exprimer leur créativité et mettre leur ville à l'honneur. Il reste encore quelques jours pour s'inscrire et participer au concours de photographie organisé par la Ville sur le thème « Vu d'en haut ». L'inscription est ouverte aux Robinsonnais de tous âges, quel que soit le matériel utilisé. L'essentiel, c'est donc avant tout de proposer une vision originale, un point de vue créatif et bien entendu esthétique, afin de séduire le jury. Les œuvres des lauréats seront présentées lors d'une exposition sur les grilles du Jardin de Robinson, à partir du mois de juin.

Pour participer

Il vous suffit d'envoyer, avant dimanche 8 mai, votre bulletin de participation rempli ainsi que votre ou vos photographies accompagnées d'une brève explication écrite (pas plus de

trois photographies par candidat) :

- par courrier à la Maison des Arts,
- par mail via système de transfert de fichiers lourds (type wetransfer) à l'adresse concoursphotos@plessis-robinson.com.

Toutes les photographies doivent avoir été prises au Plessis-Robinson et être cadrées « en plongée », c'est-à-dire avec une orientation de l'appareil vers le bas.

Concours de photographie

« *Vu d'en haut* »

Règlement et bulletin de participation à retirer sur le site de la Maison des Arts ou par mail à l'adresse suivante :

concoursphotos@plessis-robinson.com.

Date limite de remise des photographies : dimanche 8 mai.

Ateliers d'Arts plastiques et loisirs créatifs

L'exposition s'agrandit

Comme chaque année, les élèves des ateliers d'Arts plastiques du Plessis-Robinson invitent le public à découvrir les œuvres réalisées au cours de l'année à l'occasion d'une grande exposition à la Maison des Arts. Venez découvrir la créativité sous toutes ses formes et ses couleurs à travers la diversité des techniques enseignées.

Après deux saisons perturbées par la crise sanitaire et les confinements, c'est avec un plaisir non dissimulé que les professeurs de la Maison des Arts ont pu accueillir leurs groupes d'élèves, de tous âges, pour une nouvelle année de création. Car, si les cours à distance avaient permis de garder le lien, rien ne vaut la force inspirante du groupe, au moment de plonger les mains dans la peinture ou l'argile, tracer ses premiers traits de couleur sur le papier et stimuler son imaginaire, grâce à l'échange avec ses camarades... Pour certains, l'année a été placée sous le signe de la libre création, quand d'autres groupes ont travaillé sur un thème commun (comme « Dedans/dehors » ou « Le journal de l'explorateur ») voire un projet collectif (comme la réalisation d'une affiche sur le thème de l'engagement par l'atelier Street Art). Mais pour



tous, les œuvres exposées sont l'aboutissement d'un travail suivi, construit tout au long de l'année et au gré des étapes de l'apprentissage de la technique enseignée. Dessin, peinture, poterie, et aquarelle... autant de formes d'expression auxquelles viendront s'ajouter quelques nouveaux venus, cette année, avec la présentation des œuvres des cours de loisirs créatifs (broderie, encadrement, cartonnage, couture) proposés par la Ville à l'Atelier des fées. Car, la création, c'est avant tout une manière de regarder et de sublimer le monde, qu'on l'exprime dans une œuvre ou dans les objets du quotidien.

Merci aux professeurs

Johanna Klarsfeld
Marilyn Rénéric-Chauvin
Cédric Lestiennes
Armen Mouradian
Hasmik Mouradian
Maria Pandellé
Christine Mozian
Guenola Beheulière
Corinne Vondracek
Christina Pinheiro

Exposition des Ateliers d'Arts plastiques et des ateliers de loisirs créatifs

Du mercredi 25 mai au samedi 4 juin
Salon Canaletto

Entrée libre du mardi au samedi, de 15h à 19h

7.83 Hertz

Les jeunes montent le son

Les Studios de Musiques actuelles vont vibrer au rythme des émotions et de la modernité des quatre artistes du jeune label « 7.83 Hertz ». Toute une palette de talents à découvrir, samedi 21 mai.



7.83 Hertz. C'est la fréquence émise par la rotation de notre planète. Également appelé résonnance de Schumann, ce « battement de cœur » de la Terre se révèle indispensable au bon développement du corps et du cerveau de tout être humain... tout comme le sont la création et la musique, pour ces jeunes artistes de talent qui ont choisi, durant la période du confinement, de se réunir afin de développer et promouvoir leurs projets. Ils seront quatre, samedi 21 mai, sur la scène des Studios, pour un concert exceptionnel autour de leurs nouvelles créations et, bien entendu, quelques moments de rencontres musicales, à la croisée des univers. Au programme : les sons électro, hip-hop et funk du multi-instrumentiste **Air Goat**, la musique moderne à la rencontre du « new R&B » et du « new soul » de la chanteuse

& DJ **Violet Indigo**, le « flow » et les instrumentales novatrices du rappeur **Caramilk**, mais aussi l'énergie et l'univers hip-hop de **Dj Nejo**, également connu des Robinsonnais sous le nom de Florian Tran, régisseur des Studios de la Maison des Arts.

7.83 Hertz

Concert hip-hop, funk, électro
Avec Air Goat, Violet Indigo,
Caramilk et Dj Nejo

Samedi 21 mai à 20h30

Studio scène de la Maison des Arts

Tarif 10€

Ventes sur

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Découvrez les artistes sur la page Instagram

@7hertz83



Trois questions à...

Florian Tran, alias Dj Nejo

Le Kiosque : Comment est née ta passion pour la musique et ta vocation de DJ ?

Florian Tran : *J'ai commencé la musique à 5 ans, en prenant des cours à la Maison de la Musique et de la Danse avec Sylvie Hoppe et Gilles Relisieux. Puis, à 18 ans, j'achète ma première platine et là, je suis mordu par le monde du « DJing » et de la composition, et me lance comme DJ. Depuis, j'ai fait pas mal de premières parties, et suis DJ officiel de Tracy de Sá. Mon rôle ? C'est d'envoyer « de quoi danser » et faire sauter la foule !*



pu, je me suis ouvert à d'autres styles. Ma musique, aujourd'hui, garde donc des origines très « urbaines », mais explore et intègre des sonorités jazz, lounge, ou très électroniques pour des morceaux plus dynamiques.



LK : Mais tu as aussi un autre métier...

FT : *En effet, depuis 2019, je suis également ingénieur du son et régisseur des Studios de la Maison des Arts. Je m'occupe de recevoir et d'accompagner techniquement les musiciens qui répètent ou enregistrent et ces rencontres m'ont énormément apporté, en tant que musicien. Se retrouver au cœur d'un enregistrement d'un album de jazz, de rap, ou dans un concert de rock permet de développer ses connaissances et d'élargir son champ d'inspiration.*

LK : Comment décrirais-tu ton univers musical et quelles sont tes influences ?

FT : *La culture hip-hop m'a totalement conquis quand j'étais adolescent mais, de-*

Retrouvez toute l'actualité de Dj Nejo sur sa page Facebook @NejoNejoDj

Égypte ancienne

« Kids conférence » le 14 mai



« Kids conférence » :
Le scribe accroupi
Samedi 14 mai à 10h30
Square aux histoires
Enfants de 8 à 10 ans
Gratuit sur inscription, réservée aux
adhérents de la Médiathèque, dans la
limite de quinze participants

Ce rendez-vous interactif proposé par la Médiathèque Jean d'Ormesson fait suite à un cycle d'ateliers, organisés en octobre 2021, consacrés à la découverte de l'Égypte ancienne. Qu'ils aient ou non participé à ces derniers, les enfants de 8 à 10 ans sont invités, samedi 14 mai, à mieux comprendre cette antique et fascinante civilisation à travers l'une de ses œuvres les plus célèbres : le « Scribe accroupi », exposé au Musée du Louvre. Les petits explorateurs y découvriront tous les secrets de la fameuse statue et s'initieront au monde de l'archéologie, lors de cette séance animée par les bibliothécaires.

Raconte-moi une histoire

Partir, un jour...

Les beaux jours sont désormais bien là et, avec eux, l'envie de voyage s'installe dans les têtes et dans les cœurs, y compris ceux des enfants. Alors, pour les Robinsonnais de 3 à 6 ans désireux de découvrir le monde, au fil des albums de l'espace Jeunesse de la Médiathèque Jean d'Ormesson, le rendez-vous « Raconte-moi une histoire » se tient prêt à décoller, mercredi 11 mai. Grâce à la magie de la littérature, et de la lecture à voix haute par les bibliothécaires, il n'y a qu'à fermer les yeux pour s'envoler, depuis le square aux histoires, vers des contrées lointaines et fascinantes.



Raconte-moi une histoire de voyage
Mercredi 11 mai
Square aux histoires, à 10h30
Enfants de 3 à 6 ans
Un adulte accompagnateur obligatoire
Entrée gratuite sur inscription, ouverte sept
jours avant, dans la limite de douze enfants
Prochaine date : 8 juin

Ateliers d'écriture

Des mots à déguster

Antépénultième rendez-vous de la saison pour les fidèles « écrivains » des ateliers proposés par la Médiathèque Jean d'Ormesson et consacrés, cette année, à l'exploration des sens comme source d'inspiration. Au programme de la séance de samedi 14 mai : l'observation et la description des différents goûts présents dans la nature et des émotions qu'ils nous procurent. Qu'on soit habitué de l'atelier, ou désireux de partir à la découverte du plaisir d'écrire, chacun est le bienvenu à la table de la création et aura l'occasion de construire, puis partager son propre texte dans un cadre bienveillant. Chaque participant bénéficiera, comme à chaque séance, des conseils de Joëlle Foucault, animatrice de l'atelier, qui propose chaque mois une séance organisée autour de la présentation d'exemples et d'exercices accompagnés.

**Atelier d'écriture**
*Le goût des choses***Samedi 14 mai, de 15h à 18h****Salle de conférences****Sur inscription (sur place uniquement, aucune réservation par téléphone), dans la limite de vingt-cinq participants.****Tarif : 2€50 adhérents moins de 18 ans, 5€ adhérents plus de 18 ans, 7€ non-adhérents.****Prochaine date : 11 juin****À vos agendas**

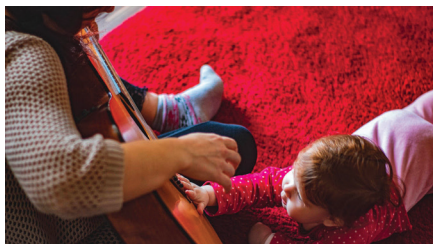
Les auteurs robinsonnais en lectures

Tous les talents littéraires de notre ville seront à l'honneur, vendredi 17 juin, lors de la soirée « Plumes robinsonnaises » à la Maison des Arts. À partir de 19h, les auteurs robinsonnais ayant répondu à l'invitation de la Médiathèque Jean d'Ormesson seront présents dans le salon Palladio pour rencontrer le public, présenter leurs dernières œuvres dans un cadre convivial... et partager un moment sympathique autour de la lecture d'extraits de leurs textes, en musique. Retrouvez l'ensemble des auteurs présents et le programme de la soirée dans votre Kiosque de juin.



Ateliers d'éveil musical

Une chanson douce...



Il n'est jamais trop tôt pour découvrir la musique qui procure à chacun, dès le plus jeune âge, de nombreuses clefs de lecture du monde et de compréhension de ses sens. C'est pourquoi la Médiathèque Jean d'Ormesson propose, tout au long de l'année, des ateliers d'éveil musical destinés aux enfants dès l'âge de 3 mois. Accompagnés par un musicien professionnel, les tout-petits

seront amenés à découvrir des airs simples puis, tout en douceur, invités à reconnaître et reproduire les sons, rythmes et mélodies qui composent leur environnement. L'occasion de partager un moment de beauté avec son enfant, tout en l'accompagnant dans son développement, sa future découverte du monde et de l'art.

Atelier d'éveil musical

Samedi 14 mai à 10h15 et 11h

Square aux histoires

Sur inscription (sur place uniquement), à partir du 16 avril

Enfants de 3 mois à 3 ans, présence d'un parent obligatoire

Tarifs : 2€50 adhérents, 7€ non-adhérents

Prochaine date : 14 mai

Révisions du Bac

Deux jours d'ouverture exceptionnelle

La fin de l'année scolaire approche et pour les élèves de première et de terminale, il est bientôt l'heure de se préparer aux épreuves du Baccalauréat, qui se tiendront en juin prochain. Comme les années précédentes, la Médiathèque Jean d'Ormesson accompagnera les élèves dans la dernière ligne droite des révisions en leur réservant des créneaux d'ouverture, qui leur seront entièrement dédiés. Ainsi, deux journées d'ouverture exceptionnelle, dimanche 12 et lundi 13 juin, de 10h à 18h en continu, permettront aux lycéens de bénéficier des meilleures conditions de travail possibles



en s'installant, toute la journée dans un espace calme et adapté, avec un accès réservé aux différents fonds documentaires et informatiques de la Médiathèque. Alors, tous au travail !



Cinéma
Maison des Arts

Sortie nationale



HOMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS

UN FILM DE AUDREY DANA



À partir du 25 mai

PROGRAMME
DU 4 AU 31 MAI

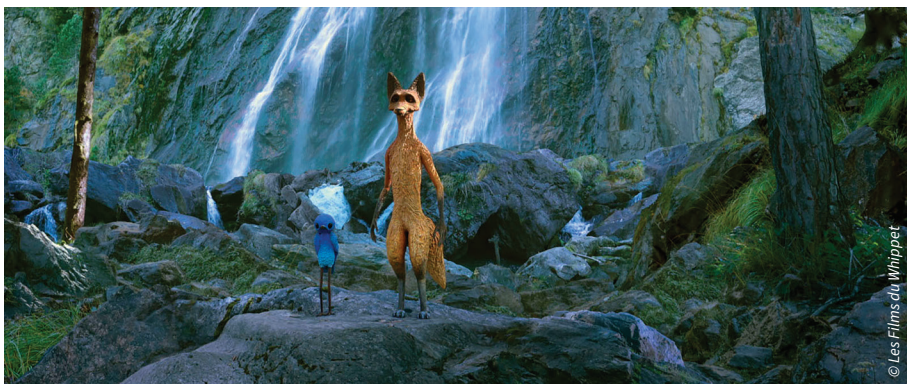
• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Cinéphiles en herbe

Célébrer nos différences

Les petits Robinsonnais continuent de s'éveiller au monde, grâce au cinéma, avec le nouveau rendez-vous des « Cinéphiles en herbe », samedi 21 mai. Animation et goûter viendront, comme toujours, accompagner la projection du programme de courts métrages proposé par le Cinéma Gérard-Philipe : *Pas pareil... et pourtant !*



Qu'on soit grand ou petit, noir ou blanc de peau, de plumes ou d'écailles, nous sommes tous différents et, pourtant, partageons un même monde, au sein duquel chacun peut apporter sa marque, sa force et mettre sa pierre à l'édifice, pour le bien de tous... Encore faudra-t-il, pour les personnages de ces quatre courts métrages

d'animation, apprendre à se libérer de ses aprioris, et se défaire de la peur du regard des autres, afin d'aller à leur rencontre. Un programme sensible et intelligent, qui conduira les spectateurs dès l'âge de 3 ans à observer le monde qui les entoure avec bienveillance et curiosité.

Les films du programme :

- **Noir & Blanc**
de Jesus Perez et Gerd Gockell (5 mn 30)
- **La Corneille blanche**
de Miran Miošić (9 mn)
- **Le Moineau et l'avion de papier**
de Christoph Englert (11 mn)
- **Le Renard et l'oisille**
de Fred et Sam Guillaume (11 mn 57)

Cinéphiles en herbe *Pas pareil... et pourtant !*

Samedi 21 mai à 16h

À partir de 3 ans

Durée : 40 mn

Tarif : 4,50€

Goûter et animation sur réservation,
dans la limite des places disponibles.

Inscription à partir du 11 mai, à l'accueil
de la Maison des Arts uniquement.

Ciné-débat

Le chêne : en immersion

À l'occasion de la Journée du Développement Durable, le Cinéma Gérard-Philipe propose de découvrir la nature sublimée par l'écran à l'occasion d'une projection et d'un débat autour du documentaire *Le chêne*, en partenariat avec l'association *Robinson Nature*.



Le roi des arbres apparaît dans toute sa beauté, sa force millénaire et surtout plus vivant que jamais, dans ce film saisissant. Fruit d'un long travail de recherche mené par les réalisateurs Michel Fessler, Michel Seydoux et Laurent Charbonnier, afin d'allier rigueur scientifique et impératifs narratifs, le film fait le pari ambitieux de plonger le spectateur en immersion complète, sans voix off, au cœur de la vie sauvage qui entoure le « héros », et de la biodiversité qu'il abrite ou génère. Une magnifique ode à la nature, qu'il suffit bien souvent de mieux connaître, pour sentir s'éveiller l'envie de la préserver.

C'est bien la raison d'être de *Robinson Nature*, qui depuis dix ans, aide les Robinsonnais à mieux connaître leur environnement en or-

ganisant des sorties découverte, en proposant chaque mois un article dans le journal municipal présentant une espèce de la faune ou de la flore présente dans notre commune, ou encore à travers le moment de rencontre et d'échange qui suivra la projection du film.

Ciné-débat***Le chêne***

En partenariat avec l'association

Robinson Nature

Samedi 21 mai à 18h

Durée : 1h20

**Projection suivie d'une rencontre
avec Andrée Dominique Liéger**

Tarif plein : 5€50,

tarif moins de 14 ans : 4€

Ténor

L'histoire d'une étincelle...

La musique résonne, libère, rassemble... bref, nous fait du bien, grâce à cette comédie tendre et lumineuse, qui met en scène les premiers pas à l'écran du chanteur MB14, aux côtés de Michèle Laroque. *Ténor* est à découvrir en sortie nationale au Cinéma Gérard-Philipe à partir du 4 mai.



© David Koskas

Antoine, jeune « banlieusard » fan de rap et de hip-hop, menant une existence sans histoire, voit un jour son destin bouleversé par la rencontre avec Madame Loyseau, interprétée par Michèle Laroque, professeur de chant dans la vénérable institution de l'Opéra de Paris. Malgré l'absence de formation musicale du jeune homme, cette dernière décide de le prendre sous son aile et de faire éclore le talent brut qu'elle a repéré en lui. Une histoire touchante et porteuse d'espoir révélat, au-delà du parcours exceptionnel de son jeune héros, la manière dont chacun de nous est capable de se faire une place dans le monde, pour peu qu'on sache « trouver sa voix ».

On suit avec plaisir les débuts de comédien du chanteur MB14, qui interprète le rôle d'Antoine avec une vérité et une grâce particulièrement émouvante. Depuis sa révélation lors de sa participation à l'émission *The Voice* en 2016, cet artiste multiforme passionné de rap, de hip-hop et de beatbox – dont il est champion de France et champion du monde par équipe – continue décidément de nous étonner et de tracer sa route vers de nouveaux univers et sources d'inspirations.

Sortie nationale
Ténor

Au Cinéma Gérard-Philipe à partir du 4 mai

Sortie nationale

Hommes au bord de la crise de nerfs

Pour sa nouvelle comédie, la réalisatrice Audrey Dana frappe fort en réunissant la fine fleur de la comédie française, pour une escapade en forêt aussi surprenante que vivifiante. À savourer sans modération au Cinéma Gérard-Philipe, à partir du 25 mai.



Lorsque sept hommes, ayant tous décidé de participer à un mystérieux stage destiné à les tirer de leurs déprimés, se retrouvent perdus en pleine nature, coupés du monde extérieur et à la merci des conseils d'une coach imprévisible et déroutante... on tient là tous les ingrédients d'une comédie mordante.

Mais en plus de l'écriture tout en finesse d'Audrey Dana, qui questionne les codes et les repères de notre société sans jamais perdre de sa tendresse pour ses personnages, *Hommes au bord de la crise de nerfs* nous enchante par une grâce toute particulière, à laquelle son casting – de très haut vol – n'est assurément pas étrangère. Thierry Lhermitte, Ramzy Bedia, François-Xavier Demaison, Laurent Stocker, Pascal

Demolon, Michaël Gregorio, Max Baissette de Maglaive... un impressionnant rassemblement de grands maîtres de la comédie, dont la finesse, l'impertinence et surtout, le plaisir de jouer ensemble traversent l'écran pour tirer des larmes de rire aux spectateurs de tous âges. Quant à Marina Hands, en coach sensible et loufoque, prête à tout pour aider ses stagiaires, parfois sans leur consentement, elle nous bouleverse par sa grâce et son naturel incomparables.

Sortie nationale
Hommes au bord de la crise de nerfs
Au Cinéma Gérard-Philipe
à partir du 25 mai



TÉNOR

Comédie dramatique, de Claude Zidi Junior, France, 2022, 1h41
Avec Michèle Laroque, MB14

L'histoire d'Antoine, un jeune banlieusard fan de rap et de hip-hop, qui va se découvrir une passion pour le chant lyrique et être repéré par Madame Loyseau, professeur de chant à l'Opéra.



GRAND PUBLIC

Me. 4	14h, 16h, 18h, 20h40
J. 5	
V. 6	14h, 16h10, 18h20, 20h40
S. 7	14h, 16h, 18h, 20h20
D. 8	14h, 18h10
M. 10	14h, 16h15, 20h20



PERMIS DE CONSTRUIRE

Comédie, d'Éric Fraticelli, France, 2022, 1h33
Avec Didier Bourdon, Éric Fraticelli, Anne Consigny

Dentiste à Paris, Romain vient de perdre son père qu'il n'a pas vu depuis des années. À sa grande surprise, ce dernier lui a laissé un terrain en héritage, ainsi qu'une dernière volonté : y faire construire la maison où il aurait aimé finir ses jours. Seul problème : ce terrain se situe en Corse.

GRAND PUBLIC

Me. 4	18h50
J. 5	
V. 6	14h10, 20h20
S. 7	14h10, 20h
D. 8	18h50
M. 10	16h20, 18h30



LE TEMPS DES SECRETS

Comédie dramatique, de Christophe Barratier, France, 2022, 1h48
Avec Léo Campion, Guillaume de Tonquédec, Mélanie Doutey

Marseille, juillet 1905. Le jeune Marcel Pagnol vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il entrera au « lycée ». Trois mois... une éternité quand on a cet âge. Car voici le temps des vacances, les vraies, les grandes ! Enfant de la ville, ce retour tant attendu à ses chères collines d'Aubagne et d'Allauch, celles de « La Gloire de mon père » et « Le Château de ma mère » le transporte de bonheur. Il y retrouve la nature, les grands espaces et surtout son ami Lili toujours prêt à partager de nouvelles aventures, à l'âge où le temps de l'insouciance laisse place à celui des secrets.



GRAND PUBLIC

Me. 4	20h
J. 5	
V. 6	18h10
S. 7	18h20
D. 8	16h
M. 10	14h10, 18h15, 20h40



SONIC 2 LE FILM

Animation, Aventure, Famille, de Jeff Fowler, USA, 2022, 2h03
Avec James Marsden, Tika Sumpter, Jim Carrey

Bien installé dans la petite ville de Green Hills, Sonic veut maintenant prouver qu'il a l'étoffe d'un véritable héros. Un défi de taille se présente à lui quand le Dr Robotnik refait son apparition. Accompagné de son nouveau complice, Knuckles, ils sont en quête d'une émeraude dont le pouvoir permettrait de détruire l'humanité toute entière. Pour s'assurer que l'émeraude ne tombe pas entre de mauvaises mains, Sonic fait équipe avec Tails. Commence alors un voyage à travers le monde, plein de péripéties.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 4	14h10, 16h30
J. 5	
V. 6	16h
S. 7	16h10
D. 8	14h10, 16h30
M. 10	



LES BAD GUYS

Animation, de Pierre Perifel, USA, 2022, 1h40
Avec les voix de Pierre Niney, Igor Gotesman, Jean-Pascal Zadi

La nouvelle comédie d'aventures de Dreamworks Animations, inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.

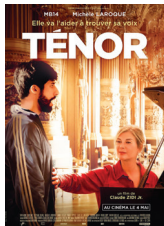


6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 4	
J. 5	14h
V. 6	
S. 7	
D. 8	
M. 10	

SEMAINE DU 11 AU 17 MAI



TÉNOR

Comédie dramatique, de Claude Zidi Junior, France, 2022, 1h41
Avec Michèle Laroque, MB14

L'histoire d'Antoine, un jeune banlieusard fan de rap et de hip-hop, qui va se découvrir une passion pour le chant lyrique et être repéré par Madame Loyseau, professeur de chant à l'Opéra.



GRAND PUBLIC

Me. 11	14h, 18h30, 20h50
J 12	
V. 13	14h, 18h50, 20h50
S. 14	14h, 16h, 21h
D. 15	14h, 18h30
M. 17	14h, 18h, 20h50



VF/VOST

LA RUSE

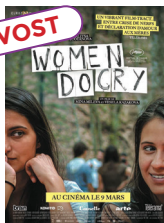
Drame, Guerre, Historique, de John Madden, Grande-Bretagne, 2022, 2h08
Avec Colin Firth, Kelly Macdonald, Matthew Macfadyen

1943, les Alliés sont déterminés à lancer un assaut vers l'Europe tenue par les nazis. Deux brillants officiers du renseignement, Ewen Montagu et Charles Cholmondeley, imaginent une stratégie de désinformation improbable pour aider la cause.



GRAND PUBLIC

Me. 11	16h, 20h30
J 12	
V. 13	16h20, 18h10, 20h30 VOST
S. 14	14h10, 18h VOST, 20h30
D. 15	16h VOST, 18h50
M. 17	14h10, 16h30, 20h VOST



VOST

WOMEN DO CRY

Drame, de Vesela Kazakova, France, Bulgarie, 2022, 1h47
Avec Maria Bakalova, Ralitsa Stoyanova, Katia Kazakova

Une cigogne blessée, une femme en pleine dépression postnatale, une jeune fille confrontée aux stigmates du VIH, une mère qui cherche un peu de magie dans le calendrier lunaire... Sœurs, mères et filles se confrontent à leurs fragilités et à l'absurdité de la vie, au moment où de violentes manifestations et débats sur le genre déchirent leur pays, la Bulgarie. D'après d'une histoire vraie.

Avertissement : des scènes, propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

ART ET ESSAI

Me. 11	18h50 VOST
J 12	
V. 13	14h10 VOST, 16h VOST
S. 14	18h50 VOST
D. 15	
M. 17	16h VOST, 18h50 VOST



SONIC 2 LE FILM

Animation, Aventure, Famille, de Jeff Fowler, USA, 2022, 2h03
Avec James Marsden, Tika Sumpter, Jim Carrey

Bien installé dans la petite ville de Green Hills, Sonic veut maintenant prouver qu'il a l'étoffe d'un véritable héros. Un défi de taille se présente à lui quand le Dr Robotnik refait son apparition. Accompagné de son nouveau complice, Knuckles, ils sont en quête d'une émeraude dont le pouvoir permettrait de détruire l'humanité toute entière. Pour s'assurer que l'émeraude ne tombe pas entre de mauvaises mains, Sonic fait équipe avec Tails. Commence alors un voyage à travers le monde, plein de péripéties.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 11	14h10, 16h30
J 12	
V. 13	
S. 14	16h30
D. 15	14h10, 16h30
M. 17	



J'ADORE CE QUE VOUS FAITES

Comédie, de Philippe Guillard, France, 2022, 1h31
Avec Gérard Lanvin, Artus, Antoine Bertrand

Gérard Lanvin se voit offrir un grand rôle dans un blockbuster américain, qui raconte le débarquement en Provence en août 1944. Le tournage à gros budget ayant lieu dans le Sud de la France, c'est donc heureux qu'il s'y rend. Sur place, Gérard va faire la rencontre de Momo Zapareto, qui s'occupe de l'entretien de la piscine de la maison dans laquelle il doit vivre le temps du tournage. Mais Momo est fan, très fan... trop fan !

GRAND PUBLIC

Me. 18	14h, 16h30, 18h20, 20h20
J. 19	
V. 20	
S. 21	14h, 16h30, 18h20, 20h20
D. 22	14h10, 16h10, 18h15, 20h30
M. 24	14h10, 16h10, 18h, 20h



DOWNTON ABBEY 2 : UNE NOUVELLE ÈRE

Drame historique, de Simon Curtis, Grande-Bretagne, 2022, 2h05
Avec Maggie Smith, Imelda Staunton, Dominic West

Le retour très attendu du phénomène mondial réunit les acteurs favoris de la série pour un grand voyage dans le sud de la France afin de découvrir le mystère de la villa dont vient d'hériter la comtesse douairière.



GRAND PUBLIC

Me. 18	14h10, 20h10 VOST
J. 19	
V. 20	
S. 21	14h10, 20h10 VOST
D. 22	18h VOST, 20h
M. 24	16h VOST, 20h30



LES PASSAGERS DE LA NUIT

Drame, de Mikhael Hers, France, 2022, 1h51
Avec Charlotte Gainsbourg, Quito Rayon Richter, Noée Abita

Paris, années 80. Elisabeth vient d'être quittée par son mari et doit assurer le quotidien de ses deux adolescents, Matthias et Judith. Elle trouve un emploi dans une émission de radio de nuit, où elle fait la connaissance de Talulah, jeune fille désœuvrée qu'elle prend sous son aile. Talulah découvre la chaleur d'un foyer et Matthias la possibilité d'un premier amour, tandis qu'Elisabeth invente son chemin, pour la première fois peut-être. Tous s'aiment, se débattent... leur vie recommencée ?

ART ET ESSAI

Me. 18	18h
J. 19	
V. 20	
S. 21	
D. 22	14h
M. 24	14h, 18h20



LE CHÊNE

Documentaire, de Michel Fessler, Michel Seydoux et Laurent Charbonnier, France, 2022, 1h20

Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots... Tout ce petit monde vibrant, vrombissant et merveilleux scelle sa destinée autour de cet arbre majestueux qui les accueille, les nourrit, les protège de ses racines jusqu'à sa cime. Une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.

En partenariat avec l'association Robinson Nature

7 ans

GRAND PUBLIC

Me. 18	
J. 19	
V. 20	
S. 21	18h
D. 22	
M. 24	



ICARE

Animation, de Carlo Vogele, France, Belgique, Luxembourg, 2022, 1h16
Avec les voix de Camille Cottin, Niels Schneider, Féodor Atkine

Le jeune Icare vit heureux dans l'atelier de son père Dédale. Il noue une forte amitié avec un garçon à tête de taureau caché à Cnosso, que le roi Minos va enfermer dans le labyrinthe secret bâti par Dédale. Icare perd alors son seul ami et sa foi en son père.



8 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 18	16h
J. 19	
V. 20	
S. 21	
D. 22	16h
M. 24	



PAS PAREIL... ET POURTANT !

Animation, Belgique, Croatie, Allemagne, Suisse, de Jesus Perez, Gerd Gockell, Miran Miosic, 2022, 40 mn

Un programme de quatre histoires pour évoquer la différence. Que notre couleur ne soit pas la même, que l'on soit plus petit ou plus grand, chacun peut apporter sa pierre à l'édifice et cohabiter pour le meilleur. Sortir des aprioris, se libérer du regard des autres, et réaliser ce pourquoi nous sommes faits.



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 18	
J. 19	
V. 20	
S. 21	16h Cinéphilie en herbe
D. 22	
M. 24	

Sortie nationale



HOMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS

Comédie, d'Audrey Dana, France, 2022, 1h37

Avec Thierry Lhermitte, Ramzy Bédia, François-Xavier Demaison

Sept hommes, de 17 à 70 ans, que tout oppose, sinon d'être au bord de la crise de nerfs, se retrouvent embarqués dans une thérapie de groupe en pleine nature sauvage. Ce stage mystérieux, « exclusivement réservé aux hommes », est censé faire des miracles.

Première surprise à leur arrivée : le coach est une femme ! Imprévisible et déroutante, elle va tout faire pour les aider à aller mieux. Avec ou sans leur consentement...


**GRAND
PUBLIC**

Me. 25	14h, 16h, 18h30, 20h30
J. 26	
V. 27	14h10, 18h50, 21h
S. 28	14h, 16h, 18h, 20h45
D. 29	14h, 16h, 18h10
M. 31	14h, 18h50, 21h10

VF/VOST



THE NORTHMAN

Action, Historique, Thriller, de Roger Eggers, USA, 2022, 2h16

Avec Alexander Skarsgård, Nicole Kidman, Willem Dafoe

Une épopée nordique sur les traces d'un prince Viking prêt à tout pour venger le meurtre de son père.

Avertissement : comporte des scènes susceptibles de heurter la sensibilité du jeune public


**GRAND
PUBLIC**

Me. 25	14h10
J. 26	
V. 27	14h, 16h10, 18h30, 20h50 VOST
S. 28	14h10, 20h
D. 29	17h50
M. 31	14h10, 16h, 18h30 VOST



À L'OMBRE DES FILLES

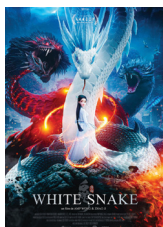
Comédie dramatique, d'Etienne Comar, France, 2022, 1h46

Avec Alex Lutz, Agnès Jaoui, Hafsa Herzi

Luc est un chanteur lyrique renommé. En pleine crise personnelle, il accepte d'animer un atelier de chant dans un centre de détention pour femmes. Il se trouve vite confronté aux tempéraments difficiles des détenues. Entre bonne conscience et quête personnelle, Luc va alors tenter d'offrir à ces femmes un semblant de liberté.

**ART
ET ESSAI**

Me. 25	18h, 20h
J. 26	
V. 27	16h30
S. 28	18h40
D. 29	
M. 31	16h45, 20h50



WHITE SNAKE

Animation, fantastique, romance, de Ji Zhao, Chine, 2022, 1h39

Avec Zhe Zhang, Tianxiang Yang, He Zhang

Xuan, un chasseur de serpents, trouve une jeune femme errant dans les montagnes. Elle a perdu la mémoire. Le chasseur décide de l'aider à retrouver son identité. Mais de dangereux esprits et de puissantes créatures vont se dresser sur leur chemin, car il s'avère que la jeune femme n'est vraisemblablement pas humaine...


**JEUNE
PUBLIC**

Me. 25	16h40
J. 26	
V. 27	
S. 28	16h40
D. 29	14h10, 16h10
M. 31	



La princesse et la grenouille

Du bonheur **plein les yeux**

Dans le cadre du Mini-festival de jazz, le Cinéma Gérard-Philippe a proposé aux jeunes spectateurs, le 9 avril dernier, un après-midi d'animations autour de la projection du film *La princesse et la grenouille*. Au programme : accueil des enfants par les personnages du film, grandeur nature et en costumes, stand de maquillage et distribution de ballons. Bref, que du bonheur !



DU 4 AU 10 MAI

	Merc 4	Jeudi 5	Vend 6	Sam 7	Dim 8	Mar 10
TÉNOR <small>Sortie nationale</small> 	14h 16h 18h 20h40		14h 16h10 18h20 20h40	14h 16h 18h 20h20	14h 18h10	14h 16h15 20h20
PERMIS DE CONSTRUIRE	18h50		14h10 20h20	14h10 20h	18h50	16h20 18h30
LE TEMPS DES SECRETS 	20h		18h10	18h20	16h	14h10 18h15 20h40
SONIC 2 LE FILM  6 ans	14h10 16h30		16h	16h10	14h10 16h30	
LES BAD GUYS  6 ans		14h				

DU 11 AU 17 MAI

	Merc 11	Jeudi 12	Vend 13	Sam 14	Dim 15	Mar 17
TÉNOR 	14h 18h30 20h50		14h 18h50 20h50	14h 16h 21h	14h 18h30	14h 18h 20h50
LA RUSE <small>VF/VOST</small> 	16h 20h30		16h20 18h10 20h30 VOST	14h10 18h VOST	16h VOST 18h50	14h10 16h30 20h VOST
WOMEN DO CRY <small>Avertissement : des scènes, propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.</small> VOST	18h50 VOST		14h10 VOST 16h VOST	18h50 VOST		16h VOST 18h50 VOST
SONIC 2 LE FILM  6 ans	14h10 16h30			16h30	14h10 16h30	

DU 18 AU 24 MAI

	Merc 18	Jeudi 19	Vend 20	Sam 21	Dim 22	Mar 24
J'ADORE CE QUE VOUS FAITES <small>Sortie nationale</small>	14h 16h30 18h20 20h20			14h 16h30 18h20 20h20	14h10 16h10 18h15 20h30	14h10 16h10 18h 20h
DOWNTON ABBEY 2 UNE NOUVELLE ÈRE <small>VF/VOST</small> 	14h10 20h10 VOST			14h10 20h10 VOST	18h VOST 20h	16h VOST 20h30
LES PASSAGERS DE LA NUIT	18h				14h	14h 18h20
LE CHÊNE <small>Ciné-débat</small> 7 ans				18h		
ICARE   8 ans	16h			16h	16h	
PAS PAREIL... ET POURTANT !  3 ans				16h Cinéphiles en herbe		

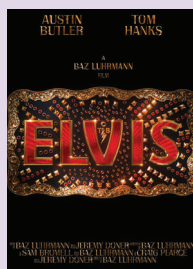
DU 25 AU 31 MAI

	Merc 25	Jeudi 26	Vend 27	Sam 28	Dim 29	Mar 31
HOMMES AU BORDS DE LA CRISE DE NERFS <small>Sortie nationale</small> 	14h 16h 18h30 20h30		14h10 18h50 21h	14h 16h 18h 20h45	14h 16h 18h10	14h 18h50 21h10
THE NORTHMAN <small>VF/VOST</small>  -12 ans	14h10		14h 16h10 18h30 20h50 VOST	14h10 20h	17h50	14h10 16h 18h30 VOST
À L'OMBRE DES FILLES	18h 20h		16h30	18h40		16h45 20h50
WHITE SNAKE  8 ans	16h40			16h40	14h10 16h10	

PROCHAINEMENT



CHAMPAGNE !



ELVIS



TOP GUN MAVERICK



L'ÉCOLE DU BOUT
DU MONDE

OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

1 carte adhérent à 15 €

Validité de la carte : 1 an
9 € pour le second résident à la même adresse

1 carte d'abonnement 10 places à 50 €

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 7€60 / Réduit* : 5€50 / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€

Cinéphiles en herbe** : 4€50 / Avant-première : 7€ (sauf -14 ans : 4€) / 3D : 1€ de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SEANCE POUR SORDS OU MALENTENDANTS

Michel Petrucciani

La passion du jazz

La Maison de la Musique et de la Danse proposera, dimanche 22 mai, un concert exceptionnel pour rendre hommage, en musique, à l'un des plus talentueux pianiste et compositeur de jazz de son temps, Michel Petrucciani.

Disparu le 6 janvier 1999, à l'âge de 36 ans, Michel Petrucciani laisse derrière lui un large répertoire de compositions et prestations faisant force de référence pour le jazz du monde entier. Né à Orange, au sein d'une famille de musiciens – il est le fils d'Antoine Petrucciani, dit « Tony », guitariste de renom – il se passionne dès le plus jeune âge pour la musique jazz, dont il interprète les grands classiques, avant de partir pour les États-Unis, où il enregistre avec les plus grands, et devient le premier artiste non américain à signer un contrat avec le prestigieux label américain « Blue Note ». Pianiste de talent, Michel

Petrucciani est également connu du grand public pour ses prestations marquées par de grandes envolées d'une force lyrique et d'une technique remarquables, et pour la manifeste joie de vivre qu'il n'a cessé d'opposer au destin et notamment, à la « maladie des os de verre » dont il était porteur. Un artiste d'exception, que ce concert permettra à tous de découvrir pleinement, à la lumière de son œuvre de compositeur, particulièrement marquée par les sonorités brésiliennes, aux notes à la fois fougueuses et romantiques.



Hommage à Michel Petrucciani Concert du groupe Tin Ja

Pascal Harrand, guitare électrique

Laurent Camuzat, basse électrique

Vinh Lè, piano

Fabrice Kohl, batterie

Dimanche 22 mai à 17h

Salon Canaletto de la Maison des Arts

**Tarif plein : 9€, tarif réduit : 6 €, gratuit
pour les élèves des CHAM ayant le Pack +
Réservation conseillée auprès de la MMD**

01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92

On ne plaisante pas avec l'humour

Vive la France... Inter !

Les humoristes de France Inter seront rassemblés sur la scène du Théâtre de l'Allegria pour une représentation exceptionnelle, dimanche 15 mai. Tout le charme et l'impertinence de la célèbre « chaîne rouge » à retrouver dans un spectacle détonnant.

Avec leurs billets d'humeurs qui passent l'actualité au crible de leurs plumes satiriques, leurs regards tendres ou décalés, ils sont sans conteste l'un des piliers du succès de la station la plus écoutée du pays. Chaque jour, ils sont plus de sept millions d'auditeurs à suivre les interventions des humoristes de France Inter – au fil d'émissions telles que *Le 7/9*, *La bande originale* ou encore *Par Jupiter* – et leurs chroniques font partie des records de téléchargements de la chaîne. Autant de voix et de talents que France Inter a choisi de mettre à l'honneur à l'occasion d'une tournée exceptionnelle, et d'un spectacle placé sous le signe de l'impertinence et de la malice, véritables marqueurs de l'identité de France Inter depuis plus de cinquante ans.



Et c'est naturellement le « taulier » des humoristes de France Inter, Daniel Morin, qui prendra le rôle de chef d'orchestre de la soirée et donnera le rythme de ce spectacle original, à la rencontre du plateau de radio et du stand-up. Une belle occasion de découvrir, sur scène, ses chroniqueurs préférés et de découvrir de nouveaux talents, parmi cette joyeuse bande d'artistes aux inspirations et univers variés.

On ne plaisante pas avec l'humour

Un spectacle original orchestré par Daniel Morin

**Avec Frédéric Fromet, Fabrice Drouelle,
Fanny Ruwet, Aymeric Lompret, Tom Villa
Dimanche 15 mai à 16h**

Durée : 1h30

Tarif plein : 27€, tarif réduit : 22€

Gérard Holtz

Une vie de rencontres mise en scène

Le célèbre animateur lève le voile sur les coulisses de sa carrière dans un seul en scène à la fois drôle et surprenant : *Vive le sport et ses petits secrets !* Une passionnante aventure à découvrir au Théâtre de l'Allegria, vendredi 20 mai.



de retrouver régulièrement, depuis sa formation au cours Simon dans les années 1970 avec plusieurs rôles marquants, à l'écran comme sur scène. Dans cet autoportrait à la rencontre du récit et du jeu, Gérard Holtz choisit de se livrer en toute intimité, des sources de sa passion pour le sport aux souvenirs ayant marqué son incroyable parcours de journaliste et animateur. Quarante-quatre ans de carrière racontés sur scène, au fil d'anecdotes étonnantes et méconnues sur les coulisses des plus grands événements sportifs, ou la face cachée de nos « héros ». Toute une vie et une carrière à redécouvrir sous un nouveau jour, grâce au talent de conteur du célèbre animateur, et un spectacle vivant, entraînant, portant en lui tout l'enthousiasme et l'optimisme que nous faisait si bien ressentir la phrase culte de Gérard Holtz : « *Vive le sport sur Antenne 2 !* ».

On connaît tous le Gérard Holtz journaliste, dont la voix malicieuse et le charisme nous ont accompagnés, au fil des décennies de rencontres sportives, françaises et internationales, qu'il a commenté sur nos petits écrans. On connaît moins, en revanche, la passion de Gérard Holtz pour le théâtre, qu'il n'a cessé

***Vive le sport et ses petits secrets !
Une pièce de et avec Gérard Holtz***

Vendredi 20 mai à 20h30

Durée : 1h20

Tarif plein : 17€, tarif réduit : 12€

« 3^e étage » de l'Opéra de Paris

La grâce dans la modernité

Quand l'exigence de la danse classique se met au service de la créativité et du renouveau... C'est un moment d'intense émotion qui attend les spectateurs du Théâtre de l'Allegria, vendredi 13 mai avec la représentation du spectacle *Petites Virtuosités Variées*, proposé par le groupe « 3^e étage » de l'Opéra de Paris.

Créée en 2004 par le jeune danseur-chorégraphe Samuel Murez, cette compagnie d'exception, rassemblant plusieurs jeunes talents de l'Opéra de Paris, a su se faire une place à part dans le monde de la danse contemporaine, au fil de sept créations ayant triomphé en France comme à l'étranger. Son nom, « 3^e étage », en référence aux loges du Palais Garnier traditionnellement réservées aux danseurs du Corps de Ballet, exprime à lui seul son ambitieuse démarche artistique : un attachement à l'excellence de la prestigieuse Maison fondée par Louis XIV, mais aussi l'ambition de renouveler la tradition, en y apportant l'énergie et la sensibilité de leur génération. Mariant admirablement les codes du classique avec une scénographie cinématographique avec des jeux visuels et sonores sophistiqués, le spectacle *Petites Virtuosités Variées* emporte le spectateur au cœur d'une dramaturgie intense et intimiste, portée par des musiques allant de



© Julien Benhamou

Tchaïkovski, Brahms, ou Paganini, jusqu'à Brel et Corti. Une performance brillante, à la rencontre de la danse, du mime, et du jeu théâtral, livrée par quelques-uns des talents les plus prometteurs de l'Opéra National, dont le très charismatique François Alu.



Petites virtuosités variées

Nouvelle date

Par le groupe « 3^e étage » de l'Opéra de Paris

Danse classique et contemporaine

Vendredi 13 mai à 20h30

Durée : 1h35 avec entracte

Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€

Cantabilis

Nouvelle date le 21 mai

Initialement programmé en avril, le spectacle annuel de l'ensemble vocal Cantabilis a dû être reporté pour raison sanitaire. C'est donc samedi 21 mai que le chœur robinsonnais – accompagné par l'orchestre symphonique de la Maison de la Musique et de la Danse, les élèves de la classe hip-hop et des Classes à Horaires Aménagés Musique (CHAM) du collège Claude-Nicolas-Ledoux – donne rendez-vous au public robinsonnais pour un concert exceptionnel placé sous le signe du voyage. Une rencontre de talents et de disciplines qui portera haut, cette année encore, la pratique musicale et artistique de notre ville dans toute sa richesse et sa diversité.



Cantabilis : voyage musical

Un concert proposé par l'ensemble vocal Cantabilis, sous la direction de Marie Martarelli, accompagnée de Tomohito Nakagami (piano) et de Barou (danse hip-hop). Avec l'orchestre symphonique de la Maison de la Musique et de la Danse, le chœur des élèves de 6^e des CHAM du collège Claude-Nicolas-Ledoux et la classe de danse hip-hop de la MMD. Oeuvres de Beethoven, Morricone, Chostakovitch Brahms, Dvořák, Williams...

Samedi 21 mai à 20h30

Durée : 1h15

Tarif plein : 12€, tarif réduit : 8€

Saison théâtrale 2022-2023

Découvrez-la le 8 juillet

Les amateurs de spectacle vivant – et donc, fidèles spectateurs du Théâtre de l'Allegria – sont d'ores et déjà invités à marquer leurs calendriers. C'est vendredi 8 juillet que la nouvelle saison théâtrale sera révélée au public, lors d'une soirée exceptionnelle, qui s'annonce pleine de surprises. L'occasion de découvrir, en exclusivité l'ensemble des spectacles de théâtre, musique, danse, humour... programmés par le Théâtre de l'Allegria et de prévoir ses prochaines sorties. Impossible, bien entendu, de révéler quoi que ce soit pour le moment mais une chose est certaine : comme toujours, il y en aura pour tous les goûts et tous les âges.



Soirée de présentation de la saison théâtrale 2022-2023

Vendredi 8 juillet à 20h

Théâtre de l'Allegria

Toutes les informations sur les inscriptions et l'ouverture de la billetterie seront communiquées dans le Kiosque de juin.

École de Théâtre

Un printemps en spectacles

Les élèves de l'école de théâtre du Plessis-Robinson se préparent à monter sur scène pour leurs représentations de fin d'année. L'occasion, pour le public, de soutenir les artistes et découvrir les enseignements proposés, chaque semaine au Théâtre de l'Allegria.



Monter sur scène, c'est avant tout faire un pas vers soi-même. Apprendre à transmettre des émotions, par son corps ou sa voix, grâce à l'énergie d'un groupe, c'est évidemment se tourner vers les autres et aller à leur rencontre... Quel que soit son âge, son niveau ou son univers de prédilection, la pratique du spectacle vivant permet à chacun de s'épanouir et de s'exprimer, en plus d'être une passionnante aventure humaine. En témoignage l'enthousiasme des 245 élèves des ateliers de théâtre, improvisation, ou encore comédie musicale du Théâtre de l'Allegria qui, après deux années fortement perturbées par la crise sanitaire, ont eu le plaisir de retrou-

ver leurs enseignants en septembre dernier pour une année de découverte, d'exercices, de partage... et de répétitions ! Tous auront le plaisir de présenter au public leur travail de l'année à l'occasion du traditionnel Printemps des élèves les 12, 17, 18 et 19 juin prochains. L'ensemble des horaires, par classe, seront affichés dans le hall de la Maison des Arts à partir du début du mois de juin. N'hésitez pas à venir découvrir leurs créations et, pourquoi pas, décider de vous lancer dans l'aventure l'année prochaine.



Préinscriptions fin juin

Les élèves désirant effectuer une pré-inscription pour l'année prochaine pourront le faire les mardi 28 juin et mercredi 29 juin, de 17h à 20h, dans le hall de la Maison des Arts. L'ensemble des pièces à fournir ainsi que le tableau des cours, seront communiqués dans le Kiosque de juin et sur le site internet de la Maison des Arts.

Agenda culturel

Mercredi 11 mai à 10h30

Raconte-moi une histoire de voyage – Square aux histoires – Enfants de 3 à 6 ans – Un adulte accompagnateur obligatoire – Entrée gratuite sur inscription, ouverte sept jours avant.

Vendredi 13 mai à 20h30

Petites virtuosités variées – Par le groupe « 3^e étage » de l'Opéra de Paris – Danse classique et contemporaine – Théâtre de l'Allegria
Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€.

Samedi 14 mai à 10h15 et 11h

Atelier d'éveil musical – Square aux histoires
Sur inscription, à partir du 16 avril – Enfants de 3 mois à 3 ans, présence d'un parent obligatoire – Tarifs : 2€50 adhérents, 7€ non-adhérents.

Samedi 14 mai à 10h30

« Kids conférence » : Le scribe accroupi
Square aux histoires – Enfants de 8 à 10 ans
Gratuit sur inscription, réservée aux adhérents de la Médiathèque.

Samedi 14 mai, de 15h à 18h

Atelier d'écriture : le goût des choses
Salle de conférences – Sur inscription, dans la limite de vingt-cinq participants – Tarif : 2€50 adhérents moins de 18 ans, 5€ adhérents plus de 18 ans, 7€ non-adhérents.

Dimanche 15 mai à 16h

On ne plaisante pas avec l'humour
Un spectacle original des humoristes de France Inter – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 27€, tarif réduit : 22€.

Vendredi 20 mai à 20h30

Vive le sport et ses petits secrets ! – De et avec Gérard Holtz – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 17€, tarif réduit : 12€.

Samedi 21 mai à 16h

Pas pareil... et pourtant ! – Cinéphiles en herbe – À partir de 3 ans – Cinéma Gérard-Philipe – Tarif : 4€50.

Samedi 21 mai à 18h

Le chêne – Ciné-débat – En partenariat avec l'association *Robinson nature* – Projection suivie d'une rencontre avec Andrée Dominique Liéger
Tarif plein : 5€50, tarif moins de 14 ans : 4€

Samedi 21 mai à 20h30

7.83 Hertz – Concert electro, hip-hop, funk
Avec les artistes Air Goat, Violet Indigo, Caramilk et Dj Nejo – Studio scène de la Maison des Arts – Tarif : 10€.

Samedi 21 mai à 20h30

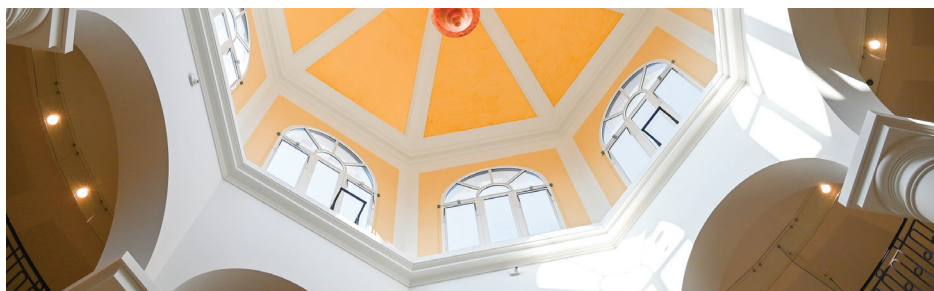
Cantabilis : voyage musical – Concert, musique classique – Théâtre de l'Allegria
Tarif plein : 12€, tarif réduit : 8€.

Dimanche 22 mai à 17h – Hommage à

Michel Petrucciani – Concert du groupe Tin Ja – Salon Canaletto de la Maison des Arts
Tarif plein : 9€, tarif réduit : 6 €, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack +.

Du mercredi 25 mai au samedi 4 juin

Exposition des Ateliers d'Arts plastiques et des ateliers de loisirs créatifs – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au samedi, de 15h à 19h.



Site internet

Plus simple et plus pratique

Il y a du nouveau, du côté du site internet de la Maison des Arts qui, depuis quelques semaines, a révélé au grand public son nouveau visage. Conçu pour toujours plus de praticité, son agenda interactif vous permettra de connaître, en un coup d'œil, l'ensemble des événements de l'agenda culturel au Plessis-Robinson pour le jour, la semaine ou le mois à venir, réserver vos places en quelques clics, consulter les albums photos des temps forts de la saison ou télécharger les programmes des différents pôles.

Rendez-vous sur **www.maisondesarts.plessis-robinson.com** pour partager toujours plus de la vie culturelle du Plessis-Robinson !

RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@MaisondesArtsduPR



@MaisonDesArtsPR



@maisondesartsduplessisrobinson



Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66