



© Leni Withford



# LE KIOSQUE

Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Septembre 2024



© Laura Gilli



## Exposition de photographies

# Nos amis les bêtes

En septembre, les grilles du Jardin de Robinson accueilleront une nouvelle exposition de photographies sur le thème « Bêtes de ville, chuchotement de la faune citadine ». Les clichés, sélectionnés dans le cadre d'un concours de photographies, ne manqueront pas de captiver les visiteurs avec des images mettant en lumière la faune urbaine qui partage nos espaces quotidiens.



Ville amie des animaux, Le Plessis-Robinson en abrite une multitude. Qu'il s'agisse de chiens qui se baladent, de mésanges qui font leurs nids, d'abeilles qui butinent ou encore d'une colonie de fourmis, tous cohabitent dans les ruelles, parcs et jardins de notre ville. L'exposition « Bêtes de ville, chuchotement de la faune citadine », qui débutera en septembre sur les grilles du Jardin de Robinson, explorera ainsi la diversité et l'adaptation des animaux en milieu urbain. À travers des images saisissantes où chaque photo raconte une histoire unique de coexistence entre l'homme et la nature, les visiteurs de l'avenue Charles-de-Gaulle pourront dé-

couvrir comment certaines espèces ont su tirer parti de l'environnement urbain. Rendez-vous à partir du 27 septembre pour admirer les œuvres des photographes professionnels ou amateurs robinsonnais, permettant à tous les passants, familles, curieux et amoureux de la nature de s'arrêter et de s'émerveiller devant les clichés exposés.

### ***Bêtes de ville, chuchotement de la faune citadine***

Exposition de photographies  
Grilles du Jardin de Robinson  
À partir du 27 septembre

**Sports'Arts 2024**

# L'art et le sport à l'honneur

Le salon Canaletto de la Maison des Arts ouvre ses portes à l'exposition Sports'Arts 2024 avec une thématique passionnante et dans l'air du temps : l'art et le sport. Un événement, sous la direction artistique d'Éric Frommweiler, qui ravira les amateurs d'art et les passionnés de sport, du 13 au 26 septembre.



Après « Rugby'Art », une exposition d'art contemporain à la gloire de la Coupe du Monde de rugby, découvrez en cette année olympique « Sports'Arts 2024 », une exposition déjà labellisée « Olympiade Culturelle », qui célèbre tous les sports. Sous la direction artistique d'Éric Frommweiler, connu pour sa capacité à fusionner des éléments contemporains avec des thèmes universels, elle propose une exploration innovante de la

façon dont l'art et le sport se rejoignent et s'inspirent mutuellement. Parrainé par Diane de Navacelle de Coubertin, arrière-arrière-petite-nièce de Pierre de Coubertin, cet événement réunissant trente-deux artistes organise la rencontre de ces disciplines à priori éloignées avec, d'un côté, le sport, synonyme de compétition et de dépassement de soi ; de l'autre l'art, synonyme d'imagination et de création. Utiliser l'art pour transmettre les émotions du sport, c'est le pari réussi de cette magnifique ex-

position d'œuvres éclectiques, qui se tiendra du 13 au 26 septembre, au salon Canaletto de la Maison des Arts.

## Sports'Arts 2024

Exposition du 13 au 26 septembre  
Salon Canaletto de la Maison des Arts  
Entrée libre du mardi au dimanche  
de 15h à 19h

## Portes ouvertes des ateliers d'artistes

# Dans les secrets de la création

Pour la sixième année, les artistes du Plessis-Robinson ont accepté d'ouvrir les portes de leurs ateliers à l'occasion d'un week-end spécial, samedi 28 et dimanche 29 septembre. Une belle occasion, pour le public, de mieux connaître les peintres qui exercent toute l'année dans notre ville, et surtout de voir de près les matériaux et techniques choisies pour exprimer leurs univers. Dans une atmosphère détendue, chacun se prêterà à quelques démonstrations et répondra aux questions des visiteurs, suscitant peut-être quelques vocations, notamment chez les plus jeunes d'entre eux. Une belle balade parmi les arts, à faire seul ou en famille.



## Portes ouvertes des ateliers d'artistes

**Samedi 28 et dimanche 29 septembre**  
**Retrouvez les adresses et horaires de visites**  
**sur le site internet de la Ville**  
[www.plessis-robinson.com](http://www.plessis-robinson.com)

## Arts plastiques

# Les professeurs s'exposent



En plus d'accompagner toute l'année les élèves dans la découverte d'une diversité de techniques, les professeurs d'Arts plastiques du Plessis-Robinson sont tous des artistes de talent qui expriment leurs inspirations à travers leurs œuvres personnelles. Cette année, la Maison des Arts a choisi de les mettre

à l'honneur à l'occasion d'une grande exposition, qui se déroulera du 5 au 20 octobre dans le salon Canaletto. Peintures, dessin, céramique ou fresque, ce rendez-vous sera l'occasion de mieux connaître les univers et les parcours des membres de cette équipe passionnée et engagée pour la transmission de leur savoir.

## Exposition des professeurs d'Arts plastiques

**Du 5 au 20 octobre**  
**Salon Canaletto**  
**Entrée libre, du mardi au dimanche,**  
**de 15h à 19h**

## Salon de la photographie

# 8<sup>e</sup> édition



Du 5 au 13 octobre, la Ville et l'association *Plessis Arts et Loisirs* mettront à l'honneur les artistes robinsonnais, à l'occasion du 8<sup>e</sup> Salon de la Photographie qui se déroulera au Moulin Fidel.



Le Salon de la Photographie, organisé tous les deux ans, est une occasion unique de réunir les œuvres de ceux, amateurs ou professionnels, qui partagent la passion pour cet art, mais aussi de découvrir des créations exceptionnelles, de rencontrer des photographes talentueux et de partager des moments enrichissants autour de la passion commune pour l'image. Alors, si vous êtes photographe amateur ou professionnel, n'attendez pas pour vous lancer.

Pour participer, il suffit d'adresser un mail à l'adresse [plessisartsetloisirs@yahoo.fr](mailto:plessisartsetloisirs@yahoo.fr), avant mercredi 25 septembre mentionnant votre nom, prénom, adresse postale, numéro de téléphone ainsi que quelques photographies. Chaque artiste sélectionné devra habiller un panneau de deux mètres cinquante de haut sur deux mètres de large. Attention,

aucun cliché ne devra être inférieur à vingt centimètres de haut sur trente centimètres de large.

Et bien entendu, tous ceux qui souhaiteront admirer toutes ces photographies, du portrait à la photo de rue ou de reportage, en passant par l'art abstrait sont invités à découvrir les œuvres du 5 au 13 octobre au Moulin Fidel, pour immersion totale dans le monde de l'image.

### 8<sup>e</sup> Salon de la Photographie

Du samedi 5 au dimanche 13 octobre

Moulin Fidel

64, rue du Moulin Fidel

Entrée libre, de 14h à 18h

Inscriptions pour les artistes

Avant mercredi 25 septembre

## Vidéo Club

# Dans l'intimité du couple

Dimanche 22 septembre, retrouvez au Théâtre de l'Allegria la dernière pièce de Sébastien Thiéry, *Vidéo Club*, nommée aux Molières 2024 de la comédie. Yvan Attal et Noémie Lvovsky y incarnent un couple menant une vie banale, jusqu'au jour où il découvre qu'il est observé. Et les petits secrets de l'un et l'autre vont finir par être révélés.



Justine (Noémie Lvovsky) et Jean-Marc (Yvan Attal) sont mariés depuis vingt-cinq ans. Leur fils unique a quitté le foyer, et ils ont de plus en plus de mal à se parler sans s'agresser. Un jour, ils reçoivent un mail anonyme contenant un lien mystérieux. Ne pouvant s'empêcher de cliquer, ils tombent sur une vidéo qui va venir bousculer leur vie commune : une de leurs disputes a été filmée. Le couple découvre qu'une webcam a été placée sur une étagère de leur cuisine et qu'elle les filme depuis des mois. Et ce n'est que le début d'une série de vidéos que le couple va recevoir, révélant leurs petites médiocrités du quotidien, leurs mesquineries et leurs mensonges qui feront l'effet d'une bombe dans leur vie commune. Tout en

finesse et en humour, ces images mettent en lumière les actes et paroles inavouables de ce duo charismatique, et les deux personnages rivalisent tour à tour de mauvaise foi pour justifier des vérités qui n'auraient jamais dû surgir. Un vaudeville moderne qui réserve de belles surprises à découvrir au Théâtre de l'Allegria, dimanche 22 septembre.



## Vidéo Club

Théâtre, comédie

Dimanche 22 septembre à 17h

Durée : 1h30

Tarif plein : 32€, tarif réduit : 27€



**Borderline**

# Une pièce qui rend fou

Daniel Russo et Philippe Lelièvre sont tous les deux à l'affiche de *Borderline*, la nouvelle pièce de Flavia Coste. Celle-ci nous présente l'histoire d'un patient qui tente de convaincre son psychiatre qu'il est guéri pour le quitter, tandis que ce dernier a quelques difficultés à « couper le cordon ». Une comédie à découvrir vendredi 27 septembre au Théâtre de l'Allegria.



© Fabienne Rappeneau

Flavia Coste, qui enchaîne les comédies à succès (*Non à l'argent, Alors on s'aime...*), nous présente aujourd'hui sa nouvelle création. *Borderline*, c'est l'histoire d'un psychiatre (campé par Daniel Russo) sur le point de célébrer ses vingt ans de mariage, confronté à une situation inattendue : son patient, Pavel (joué par Philippe Lelièvre), qu'il percevait en détresse le matin même, lui annonce subitement qu'il est guéri. Perturbé par cette annonce, et peut-être trop impliqué émotionnellement envers ses patients, il cherche à dissuader Pavel de mettre fin à sa thérapie. Mais quelles

en seront les implications ? Dans cette comédie intelligente et subtile, pourtant aussi drôle qu'une comédie de boulevard, les rôles se retrouvent chamboulés. Ce thérapeute déterminé à faire admettre la vérité et son patient fou nous plongent donc dans une joute absurde, pleine de tensions et de rebondissements, dans laquelle les comédiens, tous deux rompus au rythme de la comédie,

incarnent tout en subtilité ces personnages en quête de vérité et en proie à leurs émotions. De l'humour, du rire mais aussi du suspense, donnent naissance à cette pièce presque surréaliste, à découvrir au théâtre de l'Allegria le 27 septembre.



## **Borderline**

**Théâtre, comédie**

**Vendredi 27 septembre à 20h30**

**Durée : 1h20**

**Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€**

**Louis Bertignac**

## Dans le film de « sa » vie

Les amateurs de rock français ont de quoi se réjouir : Louis Bertignac, le légendaire guitariste et cofondateur du groupe *Téléphone*, sera en concert au Théâtre de l'Allegria, vendredi 4 octobre. Cet événement promet d'être une soirée exceptionnelle, marquée par l'énergie et le talent d'un artiste emblématique de la scène musicale française.



Avec sa carrière qui s'étend sur plusieurs décennies, Louis Bertignac a marqué l'histoire du rock français. Connu pour ses riffs puissants et son charisme sur scène, il a su captiver des générations de fans avec des titres mythiques comme *Un autre monde*, *Cendrillon* et bien d'autres. Aujourd'hui de retour avec un nouvel album *Dans le film de ma vie*, il retrace son histoire de musicien, combinant l'essence singulière des plus grands tubes de *Téléphone* et sa sensibilité profonde. L'occasion de se livrer à cœur ouvert sur son parcours et ses influences musicales, et de partager avec le public un moment d'émotion exceptionnel mais surtout personnel. Mélodies au piano, riffs de guitare, et textes poétiques révéleront toute la sensibilité de cette légende du rock français, qui fêtera sur scène ses 70 ans. Un concert unique à vivre vendredi 4 octobre, au Théâtre de l'Allegria.

**Louis Bertignac**  
***Dans le film de ma vie***  
Concert rock  
Vendredi 4 octobre à 20h30  
Durée : 1h45  
Tarif unique : 39€

© ANDRÉD

m

Cinéma  
Maison des Arts

Sortie nationale



*Le Fil*  
**À partir du 11 septembre**

**PROGRAMME**  
**DU 4 SEPTEMBRE**  
**AU 1<sup>ER</sup> OCTOBRE**

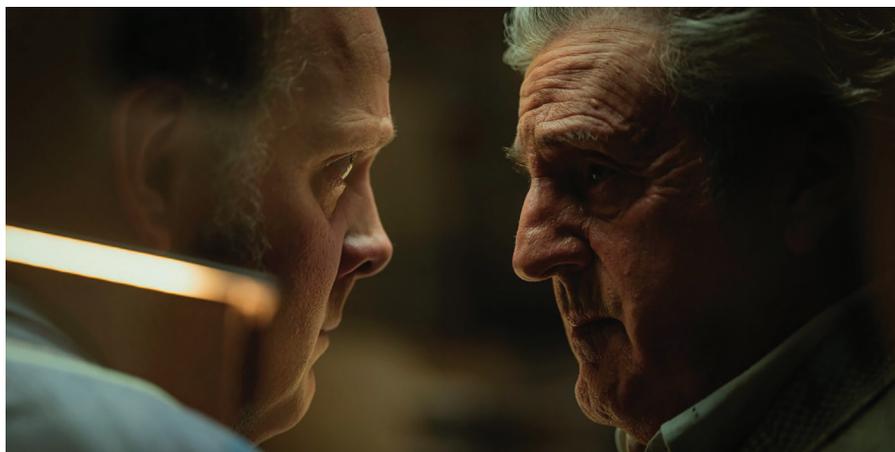
• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •

[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)

**Le Fil**

# Une intime conviction

Dans son nouveau film, *Le Fil*, présenté et ovationné au dernier Festival de Cannes, Daniel Auteuil revêt à nouveau la robe noire à bavette blanche pour incarner Maître Monnier, un avocat pénaliste qui s'était juré de ne plus prendre de dossiers criminels. Un film à découvrir en sortie nationale, au Cinéma Gérard-Philipe dès mercredi 11 septembre.



Après ses différentes adaptations de Marcel Pagnol (*La Fille du Puisatier*, *Marius*, *Fanny*) et celle de la pièce de théâtre *L'Envers du décor* de Florian Zeller (*Amoureux de ma femme*), Daniel Auteuil signe cette fois l'adaptation d'un recueil de nouvelles, *Au guet-apens : chroniques de la justice pénale ordinaire*, écrit par l'avocat pénaliste du barreau de Lille Jean-Yves Moyart alias Maître Mô, devenu célèbre sur Internet avec son blog « Petite chronique judiciaire, ordinaire et subjective ».

En plus de sa casquette de réalisateur, il y incarne maître Monier, un avocat pénaliste dont le dernier procès aux assises, l'affaire Portal, remonte à quinze ans. Il avait alors réussi à faire acquitter un homme qui, une fois sorti de détention, s'était remis à tuer

des personnes âgées. De quoi lui couper toute envie de remettre les pieds aux assises de Draguignan. C'est pourtant ce qu'il va faire en acceptant de défendre Nicolas Milik (campé par Grégory Gadebois), père de cinq enfants et pauvre bougre de son espèce, accusé du meurtre de sa femme alcoolique, retrouvée égorgée.

Véritable film de procès aux accents de thriller captivant, *Le Fil* est à découvrir à partir de mercredi 11 septembre, au Cinéma Gérard-Philipe.

**Le Fil**

**De Daniel Auteuil**

**Avec Daniel Auteuil, Grégory Gadebois**

**En sortie nationale au Cinéma Gérard-Philipe à partir de mercredi 11 septembre**

## Beetlejuice Beetlejuice

# Il est de retour

Après plus de trois décennies, Beetlejuice, le fantôme excentrique et espiègle, revient pour hanter à nouveau le grand écran, apportant avec lui une nouvelle vague de chaos hilarant. À découvrir au Cinéma Gérard-Philipe à partir de mercredi 25 septembre.



En 1988, *Beetlejuice* a conquis les cœurs avec son mélange unique de comédie noire, de surnaturel et de visuels époustouflants. Trente-cinq ans plus tard, le voilà qui reprend vie, toujours sous la direction de Tim Burton. *Beetlejuice Beetlejuice*, la suite de cette comédie d'horreur culte, suit désormais Lydia, hantée par le souvenir de Beetlejuice. Elle voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail menant à l'Après-vie. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille. Un deuxième opus pour cette comédie d'horreur culte

qui voit le retour de plusieurs membres de sa distribution d'origine, dont Winona Ryder, sous les traits de Lydia Deetz, Catherine O'Hara dans la peau de sa mère Delia Deetz, et bien sûr Michael Keaton en Beetlejuice, mais également de nouveaux talents à commencer par Jenna Ortega dans le rôle d'Astrid, mais aussi Justin Theroux, Arthur Conti et Willem Dafoe. Ne manquez pas le retour du fantôme le plus déjanté du cinéma à partir de mercredi 25 septembre, au Cinéma Gérard-Philipe.

**Beetlejuice Beetlejuice**  
À partir de mercredi 25 septembre  
Au Cinéma Gérard-Philipe

**À l'ancienne**

# Une comédie pleine de surprises

À partir de mercredi 18 septembre, retrouvez *À l'ancienne* au Cinéma Gérard-Philipe, une comédie française signée Hervé Mimran, avec Gérard Darmon, Didier Bourdon et Chantal Lauby, qui retrace le quotidien de deux amis, bouleversé lorsqu'une opportunité unique s'offre à eux.



Le film raconte l'histoire de Kervanaël, une petite île imaginaire située non loin des côtes de Bretagne. Falaises, vents, plages, château en ruine, et au milieu de tout cela, un joli petit village typique de la région. La vie s'y déroule paisiblement jusqu'à ce qu'une nouvelle extraordinaire vienne bouleverser le train-train. Deux amis de toujours, surnommés « les vieilles canailles », apprennent que l'un des habitants de l'île bretonne a gagné le gros lot à la loterie nationale. Tous deux se mettent alors à la recherche du mystérieux gagnant afin de s'assurer ses faveurs avant que la nouvelle ne se répande. Cependant, lorsqu'ils découvrent que ce dernier est décédé, ticket gagnant en main, ils décident

d'organiser avec la complicité de tout le village une grande arnaque au loto pour prendre sa place. Avec un casting constitué de comédiens tels que Didier Bourdon, Gérard Darmon ou Chantal Lauby dont la réputation n'est plus à faire, Hervé Mimran (*Tout ce qui brille, Comme t'y est belle !, Un homme pressé...*) signe une comédie rafraîchissante alternant rires et émotions, à découvrir au Cinéma Gérard-Philipe à partir de mercredi 18 septembre.

**À l'ancienne****À partir de mercredi 18 septembre  
Au Cinéma Gérard-Philipe**

Rétro Ciné



# Histoires de monstres

Les sessions Rétro Ciné du Cinéma Gérard-Philippe reviennent cette année pour offrir aux spectateurs de (re)découvrir des chefs-d'œuvre intemporels, comme ces deux histoires de monstres, l'une terrifiante et l'autre amusante.



En septembre, les salles obscures de la Maison des Arts vont jouer la carte de la nostalgie. Samedi 14 septembre, les adultes passionnés de cinéma vont pouvoir se replonger dans un chef d'œuvre des années 1990, *Le Silence des Agneaux*, réalisé par Jonathan Demme, sorti en 1991. Un thriller-horreur ayant marqué l'histoire du cinéma, qui suit un agent du FBI interprété par Jodie Foster, dans sa quête pour capturer le tueur en série Buffalo Bill avec l'aide du brillant mais dangereux Hannibal Lecter, joué par Anthony Hopkins. Un film qui a remporté plusieurs Oscars, dont celui du Meilleur Film, et reste une référence incontournable pour les amateurs de suspense et de psychologie.

Pour le jeune public, *Monstres et Compagnie*, produit par Pixar Animation Studios et sorti en 2001, sera projeté sur grand écran dimanche 15 septembre. Ce film d'animation raconte l'histoire de Sulley et Mike,

deux monstres travaillant pour la *Monstres, Inc.*, une usine qui transforme les cris des enfants en énergie. Leur monde bascule lorsqu'une petite fille, Boo, s'introduit accidentellement dans leur univers. Avec son humour, ses personnages attachants et ses messages positifs, *Monstres et Compagnie* est un classique qui ravira les petits et grands enfants.



## Séances Rétro Ciné Au Cinéma Gérard-Philippe

- *Le Silence des Agneaux*, réalisé par Jonathan Demme  
Samedi 14 septembre à 20h10 en VOST
- *Monstres et Compagnie*, Pixar Animation Studios  
Dimanche 15 septembre à 16h10  
Tarifs habituels

## Cinéphiles en herbe

# Petits contes sous l'océan

C'est reparti pour une année de rendez-vous des Cinéphiles en herbe. Chaque mois, retrouvez le programme jeune public sélectionné par l'équipe du Cinéma Gérard-Philippe pour être proposé lors d'une projection spéciale, suivie d'un goûter et d'une animation.



Parce qu'il n'est – presque – jamais trop tôt pour découvrir et aimer le Septième art, la programmation du Cinéma Gérard-Philippe permet au jeune public, tout au long de l'année, de voir le monde sur grand écran et ainsi, d'ouvrir son esprit et son imagination, grâce à la projection de nombreuses œuvres adaptées à tous les âges. Ainsi, les après-midis « Cinéphiles en herbe » proposent aux spectateurs à partir de 3 ans de se retrouver lors d'un moment convivial autour de la projection d'un film d'animation, sélectionné pour sa qualité et sa portée pédagogique. Pour cette rentrée, le Cinéma va proposer au jeune public les *Petits contes sous l'océan*. Un programme pour plonger dans les mondes marins et explorer des univers aquatiques merveilleux. Avec cinq courts métrages, *Le Saut du pingouin* d'Anastasiya Sokolova, *Le Petit Cousteau* de

Jakub Kouřil, *Idodo* d'Ursula Ulmi, *Le Marin et la feuille* d'Aliona Baranova, et *Le Hareng* de Lena von Döhren et Eva Rust, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits, comme les grands.

### Cinéphiles en herbe *Petits contes sous l'océan*

Mercredi 18 septembre à 16h

Mercredi 25 septembre à 16h10

Durée : 40 mn

À partir de 3 ans

Goûter et animation sur réservation,  
dans la limite des places disponibles

Inscriptions à l'accueil de la Maison des Arts  
uniquement

Tarif : 5€

## SEMAINE DU 4 AU 10 SEPTEMBRE

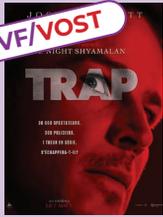
**JAMAIS PLUS : IT ENDS WITH US**

*Drame, romance, de Justin Baldoni, États-Unis, 2024, 2h10*  
Avec Blake Lively, Justin Baldoni, Brandon Sklenar

Lily Bloom surmonte une enfance traumatisante et se lance dans une nouvelle vie à Boston. De sa rencontre fortuite avec le charmant neurochirurgien Ryle Kincaid naît une connexion intense. Mais alors qu'ils tombent profondément amoureux, Lily commence à entrevoir des aspects de Ryle qui lui rappellent la relation de ses parents. Lorsque son premier amour réapparaît soudainement dans sa vie, Lily doit apprendre à s'appuyer sur sa propre force et faire un choix impossible pour son avenir.

GRAND PUBLIC

Me. 4	16h10, 20h40
J. 5	16h, 18h10 VOST
V. 6	14h
S. 7	14h, 16h VOST
D. 8	14h10
M. 10	14h10

**TRAP**

*Thriller, de M. Night Shyamalan, États-Unis, 1h45*  
Avec Josh Hartnett, Ariel Donoghue, Saleka Shyamalan

30 000 spectateurs. 300 policiers. Un tueur.

Cooper, père de famille et tueur en série, se retrouve pris au piège par la police en plein cœur d'un concert.

S'échappera-t-il ?

GRAND PUBLIC

Me. 4	18h, 20h
J. 5	20h20
V. 6	18h20, 20h20 VOST
S. 7	20h10
D. 8	18h10
M. 10	18h30 VOST, 20h30

**MON PETIT AMI LE MANCHOT**

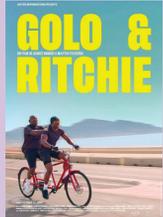
*Aventure, famille, de David Schürmann, États-Unis, 2024, 1h37*  
Avec Jean Reno, Adriana Barraza, Alexia Moyano

D'après une incroyable histoire vraie, découvrez la fabuleuse aventure de DinDim, ce manchot sauvé par un pêcheur au grand cœur. La beauté de la nature va transformer cette rencontre en une extraordinaire histoire d'amitié.

6 ans

GRAND PUBLIC

Me. 4	14h
J. 5	14h10, 18h30
V. 6	14h10, 20h10
S. 7	18h10
D. 8	16h40, 18h
M. 10	16h40

**GOLO ET RITCHIE**

*Comédie, documentaire, de Martin Fougerol, Ahmed Hamidi, France, 2024, 1h14*  
Avec Golo, Ritchie

Golo et Ritchie ont grandi dans le même quartier, celui de la Grande Borne à Grigny. Leur amitié est unique : Ritchie est atteint d'un trouble du spectre de l'autisme mais pour Golo, cela ne fait aucune différence. Alors quand Ritchie est renvoyé de son centre éducatif, Golo lui lance un défi : quitter le quotidien de la cité pour traverser la France à vélo. Une aventure humaine sensible pour ces deux amis hors du commun.



GRAND PUBLIC

Me. 4	18h40
J. 5	14h, 16h10, 20h40
V. 6	16h10, 18h10
S. 7	18h30, 20h
D. 8	16h40
M. 10	14h, 18h, 20h

**PETIT PANDA EN AFRIQUE**

*Animation, aventure, comédie, famille, de Richard Claus et Karsten Kielerich, États-Unis, 2024, 1h24*

Pang est un jeune panda qui grandit dans un village idyllique au cœur de la Chine. Mais lorsque sa meilleure amie, Jielong la dragonne, est enlevée pour être offerte en présent à un jeune roi lion capricieux, Pang n'hésite pas une seconde : il embarque pour une aventure qui va le mener jusqu'en Afrique ! Aidé par un malicieux singe, Pang va rencontrer de nouveaux amis et découvrir les splendeurs d'un continent totalement inconnu des pandas.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 4	14h10, 16h
J. 5	
V. 6	16h30
S. 7	14h10, 16h30
D. 8	14h, 16h
M. 10	16h

**Attention**

Les horaires communiqués dans ce programme et sur le site internet de la Maison des Arts indiquent l'heure du début du film, et non de la séance. Nous rappelons également aux spectateurs que les billets de cinéma ne sont ni repris, ni échangés.



Sortie nationale

## LE FIL

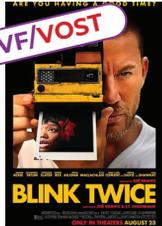
Drame, de Daniel Auteuil, France, 2024, 1h55  
Avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babett Knudsen

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.



GRAND PUBLIC

Me. 11	14h, 16h10, 18h20, 20h30
J. 12	14h, 16h10, 18h20, 20h30
V. 13	14h, 16h10, 18h20, 20h30
S. 14	14h, 16h10, 18h20, 20h25
D. 15	14h, 16h, 18h
M. 17	14h, 16h10, 18h20, 20h30



VF/VOST

## BLINK TWICE

Thriller, de Zoë Kravitz, États-Unis, 2024, 1h42  
Avec Naomi Ackie, Channing Tatum, Alia Shawkat

Frida est une jeune et intelligente serveuse de Los Angeles qui a les yeux fixés sur le philanthrope et magnat de la technologie, Slater King. Elle réussit à s'introduire dans le cercle fermé de King et à participer à une réunion intime sur son île privée. Malgré le cadre idyllique, la beauté des gens, le champagne qui coule à flots et les soirées dansantes, Frida sent que cette île a quelque chose de plus terrifiant qu'elle n'y paraît...



GRAND PUBLIC

Me. 11	18h, 20h
J. 12	14h10, 16h20, 18h30, 20h20 VOST
V. 13	14h10, 18h10 VOST, 20h10
S. 14	18h
D. 15	18h10
M. 17	14h10, 16h05 VOST, 18h10, 20h10



## LES ROIS DU RALLYE

Aventure, animation, comédie, famille, de Ross Venokur, États-Unis, 2024, 1h33  
Avec les voix de Maxime Van Santfoort, Jimmy O. Yang, Lionel Bourguet

Gi, un jeune pilote, fait le pari qu'il pourra battre le champion en titre, le machiavélique Archie Vaingloriol, à la plus grande course de rallye. Avec l'aide d'un ancien pilote devenu mécanicien, il devra affronter les pièges de ses adversaires et gagner la course pour sauver son village.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 11	14h10, 16h
J. 12	
V. 13	16h
S. 14	14h10, 16h
D. 15	14h10
M. 17	



VOST

## LE SILENCE DES AGNEAUX

Thriller, de Jonathan Demme, États-Unis, 1991, 1h58  
Avec Anthony Hopkins, Jodie Foster, Scott Glenn

Un psychopathe connu sous le nom de Buffalo Bill sème la terreur dans le Middle West en kidnappant et en assassinant de jeunes femmes. Clarice Starling, jeune agent du FBI, est chargée d'interroger l'ex-psychiatre Hannibal Lecter. Psychopathe redoutablement intelligent et porté sur le cannibalisme, Lecter est capable de lui fournir des informations concernant Buffalo Bill. Entre eux s'établit un lien de fascination et de répulsion.



RÉTRO Oné

GRAND PUBLIC

Me. 11	
J. 12	
V. 13	
S. 14	20h10 VOST
D. 15	
M. 17	



NOUS FAISONS PEUR ET NOUS LE FAISONS BIEN

## MONSTRES &amp; CIE

Animation, comédie, famille, de Pete Docter, David Silverman, Lee Unkrich, États-Unis, 2002, 1h32  
Avec les voix de Jacques Frantz, John Goodman, Éric Métayer

Monstropolis est une petite ville peuplée de monstres dont la principale source d'énergie provient des cris des enfants. *Monstres & Cie* est la plus grande usine de traitement de cris de la ville. Grâce au nombre impressionnant de portes de placards dont dispose l'usine, une équipe de monstres d'élite pénètre dans le monde des humains pour terrifier durant la nuit les enfants et récolter leurs hurlements.



6 ans

RÉTRO Oné

JEUNE PUBLIC

Me. 11	
J. 12	
V. 13	
S. 14	
D. 15	16h10
M. 17	

## SEMAINE DU 18 AU 24 SEPTEMBRE



## LE FIL

Drame, de Daniel Auteuil, France, 2024, 1h55  
Avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babett Knudsen

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.



GRAND PUBLIC

Me. 18	14h, 16h10, 18h20, 20h30
J. 19	13h45, 16h, 18h10, 20h20
V. 20	14h10, 16h20, 18h30, 20h40
S. 21	13h45, 16h, 18h10, 20h20
D. 22	14h, 16h10, 18h20
M. 24	14h, 17h, 18h, 20h10



## LE COMTE DE MONTE-CRISTO

Aventure, historique, de Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière, France, 2024, 2h58  
Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.



GRAND PUBLIC

Me. 18	20h
J. 19	17h40
V. 20	17h40
S. 21	20h
D. 22	17h
M. 24	13h45



## À L'ANCIENNE

Comédie, de Hervé Mimran, France, 2024, 1h30  
Avec Gérard Darmon, Didier Bourdon, Chantal Lauby

Deux amis de toujours vivent sur une petite île de Bretagne et découvrent que l'un des habitants a gagné le gros lot à la loterie nationale. Les deux vieilles canailles se mettent alors à la recherche du mystérieux gagnant afin de s'assurer ses faveurs avant que la nouvelle ne se répande. Mais lorsqu'ils découvrent que ce dernier est mort, ticket gagnant en main, ils décident d'organiser avec la complicité de tout le village une grande arnaque au loto pour prendre sa place.

GRAND PUBLIC

Me. 18	14h10, 18h
J. 19	14h, 15h50, 20h55
V. 20	14h, 15h50, 21h
S. 21	18h
D. 22	14h10
M. 24	16h10, 19h10, 21h

Sortie nationale



## PETITS CONTES SOUS L'OcéAN

Animation, famille, d'Anastasiya Sokolova, Jakub Kouřil, Ursula Ulmi, Russie, République Tchèque, Suisse, Papouasie-Nouvelle Guinée, États-Unis, 2024, 40 mn

Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

Le programme :

- **Le Saut du pingouin** d'Anastasiya Sokolova (Russie, 2022, 5 mn)
- **Le Petit Cousteau** de Jakub Kouřil (République Tchèque, 2013, 8 mn)
- **Idodo** d'Ursula Ulmi (Suisse, Papouasie-Nouvelle-Guinée, États-Unis, 2021, 10 mn)
- **Le Marin et la feuille** d'Aliona Baranova (République Tchèque, 2020, 6 mn)
- **Le Hareng** de Lena von Döhren et Eva Rust (Suisse, 2023, 9 mn)



3 ans

GRAND PUBLIC

Me. 18	16h Cinéphiles en herbe
J. 19	
V. 20	
S. 21	14h, 16h10
D. 22	16h
M. 24	

# SEMAINE DU 25 SEPTEMBRE AU 1<sup>ER</sup> OCTOBRE



Sortie nationale

## BEETLEJUICE BEETLEJUICE

Comédie, fantastique, épouvante-horreur, de Tim Burton, États-Unis, 2024, 1h44  
Avec Michael Keaton, Jenna Ortega, Winona Ryder

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...



GRAND PUBLIC

Me. 25	14h, 16h, 18h, 20h
J. 26	14h, 16h, 18h VOST, 20h
V. 27	14h10, 16h15, 18h20, 20h20
S. 28	14h10, 16h10, 18h20, 20h20
D. 29	14h10, 16h10, 18h10 VOST
M. 1 <sup>er</sup>	14h, 16h VOST, 18h10, 20h10



## LE FIL

Drame, de Daniel Auteuil, France, 2024, 1h55  
Avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babbett Knudsen

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.

GRAND PUBLIC

Me. 25	20h10
J. 26	18h10
V. 27	14h, 18h, 20h10
S. 28	20h10
D. 29	18h
M. 1 <sup>er</sup>	18h



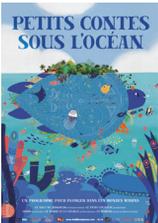
## LE PROCÈS DU CHIEN

Comédie, de Laetitia Dosch, France, 2024  
Avec Laetitia Dosch, François Damiens, Pierre Deladonchamps

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

GRAND PUBLIC

Me. 25	14h10, 18h10
J. 26	14h10, 16h10, 20h20
V. 27	
S. 28	18h10
D. 29	
M. 1 <sup>er</sup>	14h10, 16h10, 20h20



## PETITS CONTES SOUS L'OcéAN

Animation, famille, d'Anastasiya Sokolova, Jakub Kouril, Ursula Ulmi, Russie, République Tchèque, Suisse, Papouasie-Nouvelle Guinée, États-Unis, 2024, 40 mn

Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

Le programme :

- **Le Saut du pingouin** d'Anastasiya Sokolova (Russie, 2022, 5 mn)
- **Le Petit Cousteau** de Jakub Kouril (République Tchèque, 2013, 8 mn)
- **Idodo** d'Ursula Ulmi (Suisse, Papouasie-Nouvelle-Guinée, États-Unis, 2021, 10 mn)
- **Le Marin et la feuille** d'Aliona Baranova (République Tchèque, 2020, 6 mn)
- **Le Hareng** de Lena von Döhren et Eva Rust (Suisse, 2023, 9 mn)



3 ans

GRAND PUBLIC

Me. 25	16h10 Cinéphiles en herbe
J. 26	
V. 27	16h10
S. 28	14h, 16h
D. 29	14h, 16h
M. 1 <sup>er</sup>	

DU 4 AU 10 SEPTEMBRE	Merc 4	Jeudi 5	Vend 6	Sam 7	Dim 8	Mar 10
JAMAIS PLUS : IT ENDS WITH US 	16h10 20h40	16h 18h10 VOST	14h	14h 16h VOST	14h10	14h10
TRAP	18h 20h	20h20	18h20 20h20 VOST	20h10	18h10	18h30 VOST 20h30
MON PETIT AMI LE MANCHOT	14h	14h10 18h30	14h10 20h10	18h10	16h40 18h	16h40
GOLO ET RITCHE	18h40	14h 16h10 20h40	16h10 18h10	18h30 20h	16h40	14h 18h 20h
PETIT PANDA EN AFRIQUE	14h10 16h		16h30	14h10 16h30	14h 16h	16h

DU 11 AU 17 SEPTEMBRE	Merc 11	Jeudi 12	Vend 13	Sam 14	Dim 15	Mar 17
LE FIL	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h25	14h 16h 18h	14h 16h10 18h20 20h30
BLINK TWICE	18h 20h	14h10 16h20 18h30 20h20 VOST	14h10 18h10 VOST 20h10	18h	18h10	14h10 16h05 VOST 18h10 20h10
LES ROIS DU RALLYE	14h10 16h		16h	14h10 16h	14h10	
LE SILENCE DES AGNEAUX				20h10 VOST		
MONSTRES & CIE					16h10	

DU 18 AU 24 SEPTEMBRE	Merc 18	Jeudi 19	Vend 20	Sam 21	Dim 22	Mar 23
LE FIL	14h 16h10 18h20 20h30	13h45 16h 18h10 20h20	14h10 16h20 18h30 20h40	13h45 16h 18h10 20h20	14h 16h10 18h20	14h 17h 18h 20h10
LE COMTE DE MONTE CRISTO	20h	17h40	17h40	20h	17h	13h45
À L'ANCIENNE	14h10 18h	14h 15h50 20h55	14h 15h50 21h	18h	14h10	16h10 19h10 21h
PETITS CONTES SOUS L'OcéAN	16h Cinéphiles en herbe			14h 16h10	16h	

DU 25 SEPT. AU 1 <sup>ER</sup> OCT.	Merc 25	Jeudi 26	Vend 27	Sam 28	Dim 29	Mar 1 <sup>er</sup>
BEEBLEJUICE BEEBLEJUICE	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h VOST 20h	14h10 16h15 18h20 20h20	14h10 16h10 18h20 20h20	14h10 16h10 18h10 VOST	14h 17h 18h10 20h10
LE FIL	20h10	18h10	14h 18h 20h10	20h10	18h	18h
LE PROCÈS DU CHIEN	14h10 18h10	14h10 16h10 20h20		18h10		14h10 16h10 20h20
PETITS CONTES SOUS L'OcéAN	16h10 Cinéphiles en herbe		16h10	14h 16h	14h 16h	

## PROCHAINEMENT


 BILLIE ET LE HAMSTER  
COWBOY


JOKER : FOLIE À DEUX



NI CHAINES NI MAITRES



WOLFS

## OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).



**1 carte adhérent  
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an  
10 € 20 pour le second résident à la même adresse



**1 carte d'abonnement  
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €  
Validité des places : 1 an

## TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit\* : 6€ / Adhérent\* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€  
Cinéphiles en herbe\*\* : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

\*sur présentation d'un justificatif

\*\*les Cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR  
DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS  
OU MALENTENDANTS

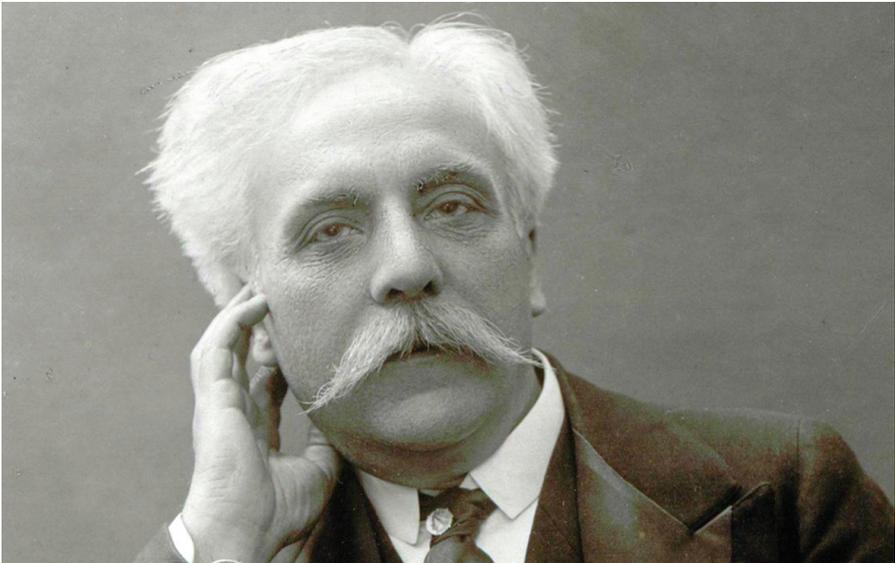


RÉTROSPECTIVE  
CINÉMA

**Balade en Fauré !**

# La musique en héritage

La Maison de la Musique et de la Danse a décidé de célébrer l'héritage musical de Gabriel Fauré, reconnu pour sa contribution significative à la musique classique. Rendez-vous dimanche 6 octobre, pour plonger dans l'univers enchanteur de ce maître de la mélodie française.



Honoré et reconnu de son vivant, Gabriel Fauré (1845-1924), directeur du Conservatoire de Paris, était un compositeur et l'une des figures importantes de la musique française à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle. Ami de Saint-Saëns, Dukas, Messager, Ravel et Albeniz, Fauré, qui a apporté d'importantes contributions à divers genres musicaux tels que la musique pour piano ou la musique de chambre, mérite d'être mieux connu par nos contemporains. À l'occasion du centenaire de sa disparition, , trois musiciens de talent, Angèle Martin (violoncelle), Frédéric Bang-Rouhet (baryton) et Isabelle Poulain (piano), ont choisi de lui rendre hommage sur scène à travers une sélection

d'œuvres pour piano, sa musique de chambre, ses mélodies à partir de poèmes de Verlaine, Hugo... Laissez-vous transporter par les notes qui résonneront en hommage à ce compositeur incomparable.

***Balade en Fauré !***

**Concert**

**Dimanche 6 octobre 17h**

**Salle de conférences de la Maison des Arts**

**Tarif plein : 10€, tarif réduit : 6€, gratuit**

**pour les élèves des CHAM ayant le Pack+**

**Réservation auprès de la MMD**

**au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92**

**Auteurs robinsonnais**

# Rencontre en lectures

Le Plessis-Robinson mettra une nouvelle fois ses auteurs à l'honneur, samedi 21 septembre, lors d'une grande journée de rencontres, à la Médiathèque. Au programme : dédicaces, lectures, échange avec les lecteurs, dans un cadre détendu.



Ils sont romanciers, auteurs de polar, poètes, ou encore d'ouvrages artistiques, scientifiques ou de développement personnel. Certains se sont récemment lancés, pour la première fois, dans l'aventure de l'écriture ; d'autres sont déjà à la tête de plusieurs publications... Tous, par leur talent et leur dynamisme, participent à la vitalité et au dynamisme de la culture et de la connaissance au Plessis-Robinson et ont répondu présent à l'invitation de la Médiathèque Jean d'Ormesson : aller à la rencontre du public à l'occasion d'un rendez-vous convivial. Passionnés de littérature ou lecteur occasionnel, rendez-vous samedi 21 septembre à l'espace bandes dessinées adultes de la médiathèque, pour échanger librement et profiter d'un moment privilégié pour découvrir le travail d'écrivain. Les auteurs se feront un plaisir de partager avec vous leur parcours, leurs

techniques d'écriture, leurs expériences professionnelles et les sources d'inspiration qui nourrissent leurs œuvres. En plus des discussions enrichissantes, vous pourrez également participer à une vente-dédicace de vos auteurs robinsonnais préférés, ou assister à la présentation de leur ouvrage sur la scène éphémère organisée pour l'occasion. Ne manquez surtout pas cette opportunité unique de dialoguer directement avec ceux qui donnent vie à vos lectures préférées.

## Rencontres avec les auteurs robinsonnais

**Samedi 21 septembre à partir de 14h**  
**Espace BD adultes de la médiathèque**  
**Entrée gratuite dans la limite des places disponibles**

**Rentrée littéraire 2024**

# De la lecture pour l'année

Comme chaque année, septembre rime avec... rentrée littéraire pour la Médiathèque Jean d'Ormesson. Les bibliothécaires dévoileront leurs coups de cœur parmi les prochaines sorties lors de la traditionnelle soirée de présentation, vendredi 27 septembre, au salon Palladio.



C'est le rendez-vous du début de saison, pour tous les passionnés de lecture, toujours en recherche de nouvelles découvertes. Grande tradition de l'édition française, la rentrée littéraire 2024 et ses quelque 459 sorties offrent justement un large choix... presque trop large : 311 romans français dont 68 livres signées par des primo-romanciers, 148 ouvrages étrangers. Alors, pour aider les lecteurs à s'y retrouver, les bibliothécaires de l'espace Adultes de la Médiathèque ont noté leurs coups de cœur sur la plaquette de présentation présentant les résumés de chaque ouvrage acheté par la Médiathèque à l'occasion de la rentrée littéraire. Tous sont disponibles au prêt dont un grand nombre au format numérique également. Un précieux guide de lecture à garder auprès de soi toute l'année.

Cette sélection sera présentée par l'équipe lors d'une grande soirée, vendredi 27 septembre, où chacun aura également l'occasion de partager ses découvertes de l'été avec ses voisins de table, autour d'une boisson chaude et de quelques mignardises. Une belle manière de lancer en beauté cette nouvelle année de lecture.

## **Présentation de la Rentrée littéraire**

**Vendredi 27 septembre à 20h**

**Salon Palladio**

**Entrée gratuite sur inscription,**

**dans la limite des places disponibles**

**Plaquette de présentation disponible à partir du 28 septembre à l'accueil de la Médiathèque, sur le site internet de la Maison des Arts et le portail de la Médiathèque**

Prix des BÉBÉS lecteurs

# Les lauréats 2024



La Médiathèque Jean d'Ormesson, qui a eu très tôt conscience du caractère fondamental de l'éveil à la lecture chez les tout-petits, a lancé le prix des BÉBÉS lecteurs en 2014. À travers une sélection d'albums jeunesse, dévoilée au public en janvier, les tout-petits découvrent les joies de la lecture. Accompagnés par leurs parents, les enfants ont pu voter pour leur ouvrage préféré, dans leur catégorie d'âge (0 à 1 an, 1 à 2 ans et 2 à 3 ans). En partenariat avec les crèches et les relais assistantes maternelles et parentales du Plessis-Robinson, ce prix littéraire pas comme les autres fête cette année ses dix ans. Voici les grands gagnants :

## Catégorie 0 à 1 an

*Sur la terre*  
Natasha Durley  
Amaterra

Un imagier sous la forme d'un leporello aux couleurs marbrées. Les mots à découvrir sont parfois insolites et nous entraînent vers un ailleurs.



## Catégorie 1 à 2 ans

*C'est quoi une carotte ?*  
Tiphaine Boilet  
La poule qui pond

Un album qui pose une question : c'est quoi une carotte ? Pas si simple d'y répondre pour un tout jeune lapin. Voyage à travers un jardin sur et sous terre.



## Catégorie 2 à 3 ans

*Dix petites souris*  
Colin Thibert  
Haydé  
La joie de lire

Dix petites souris s'en vont à Paris. Marceline, Clémentine, Blandine... Tour à tour la petite troupe va se dissoudre pour n'en laisser qu'une. C'est l'occasion de compter et de suivre chaque détail au fil des pages.



Raconte-moi une histoire de cour de récréation

## Aventures littéraires



Les cours de récréation sont des lieux où l'imagination des enfants prend son envol. C'est dans cet esprit qu'un bibliothécaire de la Médiathèque racontera des histoires qui se déroulent dans cet univers familier. Les enfants de 3 à 6 ans auront l'occasion d'écouter des récits où ils pourront retrou-

ver des éléments de leur quotidien tout en découvrant des aventures extraordinaires. Une belle occasion pour les enfants de partager un moment agréable en écoutant des histoires qui stimuleront leur imagination et enrichiront leur vocabulaire.

### Raconte-moi une histoire de cour de récréation

**Mercredi 4 septembre à 10h30**

**Square aux histoires**

**Enfants de 3 à 6 ans**

**Entrée gratuite sur inscription ouverte une semaine avant, dans la limite de douze enfants**

**Un adulte accompagnateur obligatoire**

### Bébé se livre

## Du bonheur plein d'histoires



La lecture à voix haute présente des avantages considérables pour le développement des tout-petits. Elle est un moyen de préparer les bébés à l'apprentissage

du langage et, pour les plus grands, de développer leur imagination en les faisant accéder à de nouveaux mondes et personnages imaginaires, le tout en créant des moments d'intimité et de complicité entre parents et enfants. Samedi 14 septembre,

la Médiathèque Jean d'Ormesson propose donc un nouveau rendez-vous de son atelier « Bébé se livre », afin d'accompagner les enfants de 6 mois à 3 ans dans leur découverte du monde, à travers des histoires, des comptines ou encore des jeux de mains.

### Bébé se livre

**Samedi 14 septembre à 10h15**

**Square aux histoires**

**Enfants de 6 mois à 3 ans**

**Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants**

**Un adulte accompagnateur obligatoire**

## Chifoumi CluB

# Aux rythmes des guitares

On se prépare à un début de saison explosive du côté des Studios de Musiques actuelles, avec le concert du *Chifoumi CluB*, vendredi 28 septembre. Avec son rock endiablé et intergénérationnel, le groupe promet de faire danser petits et grands au son de grands standards, mais pas seulement...



Le *Chifoumi CluB* c'est la réunion de cinq musiciens – M.L. au chant, Gilles à la batterie, Gordon à la basse, Pascal et Guitouf aux guitares – tous fous de musique rock, mais pas que... Leur spécialité : se saisir de morceaux un peu oubliés du public pour diverses raisons (un peu trop difficiles à l'écoute, trop entendus à une époque...) et de les revisiter à leur manière, pour les moderniser et les faire vivre sur scène. Le résultat, c'est un joyeux mélange de titres qui peuvent parler à toutes les générations, et embarque le public dans un voyage à travers l'histoire de la musique moderne avec pour seul conducteur l'énergie communicative des musiciens et le partage avec la salle.

Que ce soit avec de furieux titres de rock n'roll endiablés ou des ballades jazzy, de la vieille Europe aux États-Unis, le *Chifoumi CluB* marque tous les styles de sa propre couleur avec un mélange d'inventivité et de rigueur dans le travail des arrangements, résolument tournés vers la vitalité du rythme et l'envie de faire danser les spectateurs. Ne manquez pas ce concert exceptionnel pour faire, ensemble, le plein d'énergie pour la rentrée.

### *Chifoumi CluB*

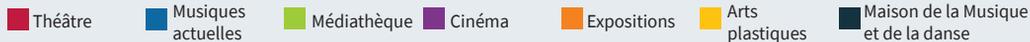
Concert rock

Samedi 28 septembre à 18h

Studio scène

Tarif : 10 €

Les événements



Septembre

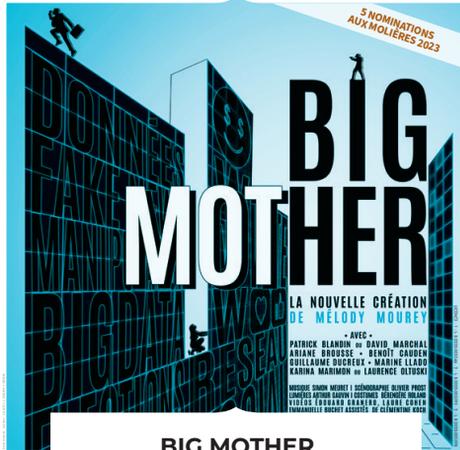
MER 4 10h30	<b>RACONTE-MOI UNE HISTOIRE DE COUR DE RÉCRÉATION</b> <i>Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants – Un adulte accompagnateur obligatoire</i>	
<b>Du 13 au 26</b> 15h-19h	<b>« SPORTS/ARTS 2024 »</b> <i>Exposition d'art contemporain – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au dimanche</i>	
SAM 14 10h15	<b>BÉBÉ SE LIVRE</b> <i>Enfants de 6 mois à 3 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants – Un adulte accompagnateur obligatoire</i>	
SAM 14 20h10	<b>LE SILENCE DES AGNEAUX</b> <i>Rétro Ciné – Tarifs habituels</i>	
DIM 15 16h10	<b>MONSTRES ET COMPAGNIE</b> <i>Rétro Ciné – Tarifs habituels</i>	
MER 18 16h et MER 25 16h10	<b>PETITS CONTES SOUS L'OcéAN</b> <i>Cinéphiles en herbe – Séance et animation jeune public – Goûter et animation sur réservation, dans la limite des places disponibles – Inscription à l'accueil de la Maison des Arts uniquement – Tarif : 5€</i>	
DIM 22 17h	<b>VIDÉO CLUB</b> <i>Théâtre, comédie – Tarifs : 32 € / 27 €</i>	
SAM 21 14h	<b>LES AUTEURS ROBINSONNAIS À L'HONNEUR</b> <i>Rencontre-dédicace – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée libre</i>	
<b>À partir du</b> VEN 27	<b>BÊTES DE VILLE, CHUCHOTEMENT DE LA FAUNE CITADINE</b> <i>Exposition de photographies – Grilles du Jardin de Robinson</i>	
VEN 27 20h	<b>RENTRÉE LITTÉRAIRE 2024</b> <i>Présentation de la sélection des bibliothécaires – Salon Palladio – Entrée gratuite, sur inscription à la Médiathèque, dans la limite des places disponibles</i>	
VEN 27 20h30	<b>BORDERLINE</b> <i>Théâtre, comédie – Tarifs : 29 € / 24 €</i>	
SAM 28 et DIM 29	<b>PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES</b> <i>Programme complet sur le site internet de la Ville</i>	
SAM 28 18h	<b>CHIFOUMI CLUB</b> <i>Concert, rock – Studio scène – Tarif : 10 €</i>	

Octobre

MAR 1 <sup>er</sup> 13h30	<b>CAFÉ LITTÉRAIRE</b> <i>Rencontre et dégustation – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée gratuite, sur inscription</i>	
VEN 4 20h30	<b>LOUIS BERTIGNAC</b> <i>Concert, rock – Tarif unique : 39 €</i>	
<b>Du 5 au 20</b> 15h-19h	<b>EXPOSITION DES PROFESSEURS D'ARTS PLASTIQUES</b> <i>Peinture, céramique, fresque, dessin – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au dimanche</i>	
<b>Du 5 au 13</b> 14h-18h	<b>SALON DE LA PHOTOGRAPHIE</b> <i>8<sup>e</sup> édition – Moulin Fidel – Entrée libre</i>	
DIM 6 17h	<b>BALADE EN FAURÉ !</b> <i>Concert – Salle de conférences – Tarif plein : 10€, tarif réduit : 6€, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack+ Réservation auprès de la MMD au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92</i>	

Prochainement

**m**  
Théâtre de l'Allegria  
Maison des Arts  
2024-2025



## BIG MOTHER

THÉÂTRE

JEUDI 10 OCTOBRE À 20H30

## RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@MaisondesArtsduPR



@leplessisrobinson



Maison des Arts  
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes  
92350 Le Plessis-Robinson  
[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)  
Tél : 01 81 89 33 66

