



LE KIOSQUE

Moison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Juin 2019



Saison 2018-2019

Couronnée de succès

La saison 2018-2019 s'achève comme elle a commencé pour le Théâtre de l'Allegria : dans l'enthousiasme et l'adhésion du public pour une programmation variée et de qualité, portant haut les beautés et les richesses du spectacle vivant. Vivement l'année prochaine !

La troupe d'Edmond sur la scène de l'Allegria (novembre 2018).

Avec quarante-cinq spectacles différents, le Théâtre de l'Allegria a su, cette année encore, se démarquer par une programmation touchant tous les publics: théâtre, humour, danse, musiques classique et contemporaine, ou encore des spectacles « jeune public », se sont succédés sur sa scène pour conquérir son public et créer de grands moments d'émotion. Des très belles têtes d'affiches – Mathilde Seigner, Richard Berry, ou Jane Birkin – aux spectacles primés – comme le très « moliérisé » *Edmond* d'Alexis Michalik – en passant par des révélations de la scène humoristique et musicale, française et internationale, le Théâtre de l'Allegria poursuit son engagement auprès du public, qui le lui rend bien. Pour cette saison 2018-2019, ce sont en effet vingt-neuf spectacles qui ont affiché complet, dont beaucoup depuis le début de la vente des billets en juillet



De très belles rencontres avec les artistes (Les virtuoses, février 2019).

dernier, pour un taux de remplissage de 93 % (une hausse de treize points par rapport à la saison dernière)! Une fidélité du public, venu du Plessis-Robinson et d'ailleurs, qui démontre l'attachement toujours plus important d'une ville à son théâtre, autour d'un spectacle vivant de qualité, et pour tous les publics.

Saison théâtrale 2019-2020

Fin du suspense le 4 juillet

La saison s'achève à peine pour le public du Théâtre de l'Allegria, qu'il est déjà temps de songer à l'année prochaine.

Les spectacles de la saison 2019-2020 seront bientôt révélés lors d'une grande soirée de présentation : un rendez-vous à ne pas manquer pour remplir à nouveau son calendrier !

Il faudra encore patienter pour le public désireux de découvrir la prochaine programmation théâtrale, qui sera enfin dévoilée jeudi 4 juillet. Et l'attente ne manquera pas d'être récompensée car cette année encore, c'est une sélection de spectacles, riche et exigeante dans sa qualité comme sa diversité, qui attend les spectateurs. De grands noms du théâtre et de la musique seront à découvrir au cours de cette nouvelle saison, mais aussi de nombreuses créations et résidences, autant de rendez-vous par lesquels l'Allegria continue de s'affirmer en tant qu'espace de création artistique, accessible à tous. Et pour bien continuer cette grande soirée



de spectacle, le public aura également le plaisir de se plonger, le temps d'un voyage musical et poétique, au cœur de l'univers de Fred Radix avec le spectacle *Le siffleur et son quatuor à cordes*.

Cet artiste original et talentueux propose de revisiter les plus beaux airs de la musique classique, ou de l'Histoire du cinéma... en sifflant ! Une performance surprenante, au son du quatuor à cordes, alliée à un humour décalé, qui saura conquérir le public tant par sa maîtrise technique que par sa liberté artistique.

Soirée de présentation de la saison théâtrale

Judi 4 juillet à 20h

Spectacle musical

Le siffleur et son quatuor à cordes

Théâtre de l'Allegria

Entrée gratuite, dans la limite des

places disponibles,

sur inscription obligatoire à l'accueil

de la Maison des Arts

École de Théâtre

Succès et prolongations



La découverte du spectacle vivant n'est pas seulement une expérience de spectateur. Avec ses 274 élèves de tous âges et ses ateliers de théâtre, d'improvisation et de comédie musicale pour différents niveaux, le Théâtre de l'Allegria s'affirme comme un lieu de transmission et de rencontres artistiques. Il permet chaque année à de nouveaux participants de découvrir le plaisir de la scène, merveilleux terrain d'expression et d'exploration du lien à l'autre, grâce à l'investissement d'une équipe pédagogique passionnée.

Une équipe, des univers



Pierre-Jean Cherer a grandi au Plessis-Robinson et fait ses armes en tant qu'auteur, comédien et metteur en scène dans les plus célèbres théâtres parisiens, du Point

Virgule à l'Olympia, ainsi que dans des séries télévisées et plus récemment sur *YouTube*, où il crée le personnage de « Monsieur Piji ».



Héloïse de Clermont-Tonnerre

est comédienne et metteur en scène depuis plus de vingt-cinq ans et a participé à de nombreuses

productions classiques, joué en ligue d'improvisation, tout en continuant de former

les plus jeunes : « *L'essentiel n'est pas d'être parfait, c'est d'être juste et s'ajuster à ce qui nous entoure* », confie-t-elle.



Christelle Danetz, passionnée par le ballet, le théâtre et la musique, propose aux élèves de comédie musicale de se révéler à travers la rencontre de ces disciplines,

de les faire dialoguer entre elles au sein d'une découverte totale de l'expression scénique.



Philippe Doré évolue depuis plus de trente ans en tant que professeur, comédien et metteur en scène de textes de théâtre classique

et contemporain, ainsi que dans les univers du clown et du masque. Il fait bénéficier les élèves de son expérience mais, nous dit-il « *eux aussi m'apportent ce qu'ils sont, c'est un échange permanent et très enrichissant* ».



Roland Osman comédien, humoriste et improvisateur, enseigne depuis de nombreuses années au Plessis-Robinson en dispensant des cours de théâtre pour enfants, adolescents et adultes, parallèlement à sa carrière au théâtre. Il utilise l'improvisation pour souder les groupes et créer une ambiance bienveillante et de collaboration entre les élèves.

**Retrouvez le tableau des cours dans
Le Kiosque du mois de mai.**

Préinscriptions pour l'année prochaine

- Les nouveaux élèves pourront se pré-inscrire les mercredi 5 et jeudi 6 juin de 17h à 21h dans le hall de la Maison des Arts.

Renseignements auprès de Laurence Da Cunha au 01 81 89 33 77 ou laurence.dacunha@mda.plessisrobinson.com

Printemps des élèves

L'heure de monter sur scène

L'École de Théâtre sera à l'honneur à l'occasion des représentations du Printemps des élèves, les 14, 15, 16 et 30 juin : l'occasion, pour les élèves, de se produire dans la salle du Théâtre de l'Allegria et présenter leur travail de l'année. Pour le public, c'est le moyen idéal de venir à la rencontre des professeurs et de

découvrir les différents ateliers, avant – pourquoi pas ? – de s'inscrire au Forum des Associations le 7 septembre.

Tarifs adultes 6€ ; 4€ pour les enfants à partir de 3 ans

**Le détail de la programmation est disponible sur le site et à l'accueil de la Maison des Arts*

Saison 2018-2019

Transmettre et partager

Cette saison encore, l'équipe de la Médiathèque Jean d'Ormesson s'est attachée à proposer de nombreux rendez-vous tout au long de l'année, notamment celui de la célèbre Dictée du Plessis-Robinson, qui a attiré 200 participants pour son édition 2019 ; des conférences, animées par des spécialistes – comme par exemple le cycle « Art et Histoire », une conférence de François-Xavier Bellamy en novembre dernier autour de l'éducation, ainsi qu'une conférence sur le mythique groupe The Beatles ; ou encore d'autres rencontres consacrées au livre comme la soirée de rentrée littéraire, la Nuit de la

lecture et les nombreux trocs. Ces activités, ainsi que leur succès auprès du public robinsonnais, témoignent que, loin de constituer un simple répertoire de livres, revues ou CD, une Médiathèque est un lieu de vie, de rencontres et d'ouverture sur le monde, indispensable au bien vivre ensemble.

Être lecteur, être acteur

Inciter chacun à affirmer ses préférences littéraires est également au cœur de la démarche de la Médiathèque Jean d'Ormesson. À cet égard, l'un des plus importants rendez-vous de l'année est sans nul doute le Prix du livre robinsonnais,



La conférence « Éducation, l'urgence de transmettre » de François-Xavier Bellamy au salon Palladio.



invitant les lecteurs à désigner le lauréat de chaque catégorie, et qui dès le 14 juin prochain s'élargira en dévoilant un nouveau prix : le Prix « Plume ». Les participants à l'édition 2019 du Prix ont d'ailleurs jusqu'au 12 juin pour voter avant de venir découvrir les lauréats, qui seront dévoilés lors de la soirée de lectures musicales du 14 juin.

Des ateliers pour se lancer

Si la Médiathèque permet à chacun de découvrir de nombreux univers artistiques et intellectuels, elle est aussi un lieu pour développer sa propre expression, sa créativité et ses goûts grâce à un

programme d'ateliers variés et de qualité, adressés à tous. Des ateliers d'écriture – qui ont suscité l'enthousiasme de nombreux participants – aux ateliers-jeux destinés à faire découvrir la langue et la culture anglo-saxonne aux enfants, en passant par des ateliers de création de livres Pop-up en présence d'un auteur et illustrateur de livres jeunesse, de découverte du Japon par la création d'origamis et l'initiation à la calligraphie, sans oublier les incontournables ateliers d'éveil musical. Les exemples ne manquent pas pour illustrer cette année riche en découvertes et en expériences, pour les adhérents de tous âges.

Soirée du 14 juin

Lectures, musique, et surprises

La saison culturelle de la Médiathèque s'achèvera dans la joie et la bonne humeur, vendredi 14 juin au soir, avec une soirée de lectures musicales. Au programme, l'annonce des lauréats du Prix du livre robinsonnais ainsi que la présentation d'un nouveau prix littéraire, suivis de lectures accompagnées au piano.



La lecture sera une nouvelle fois mise à l'honneur au salon Palladio de la Maison des Arts, puisque c'est lors de cette soirée que seront proclamés les résultats du Prix du livre robinsonnais 2019, et de tirer au sort le fameux bulletin de vote Ado de celui ou celle qui se verra offrir deux livres surprise.

Ce sont également les talents littéraires de notre ville qui seront célébrés lors de cette soirée, puisque les participants aux cycles d'ateliers d'écriture, les « écrivains », comme les nomme affectueusement leur professeur Joëlle Foucault, liront leurs textes produits au cours de l'année, lectures qui seront accompagnées d'intermèdes musicaux, interprétés par le pianiste Tomohito. Un moment qui ne manquera sans doute

pas d'émotion pour les participants qui ont pu, tout au long de l'année, explorer et construire leur style ainsi que leur propre univers grâce à ces ateliers.

Un autre temps fort de cette soirée sera la présentation du Prix « Plume ». Ce nouveau prix littéraire dévoilera désormais chaque mois de juin les coups de cœur de l'année des bibliothécaires, offrant ainsi de jolies suggestions de lectures pour les grandes vacances, et parmi lesquelles le lauréat recevra la précieuse « Plume d'or ». Les participants auront la possibilité de voter pour leur lauréat, quel que soit le nombre de livres lus parmi la sélection, durant une année entière. Rendez-vous le 14 juin pour découvrir les ouvrages sélectionnés.



Soirée de lectures musicales

Vendredi 14 juin à 20h30

Salon Palladio

Gratuit sur inscription à la Médiathèque



Cinéma
Maison des Arts

FÊTE DU CINÉMA



OLEG
IVENKO

ADÈLE
EXARCHOPOULOS

RALPH
FIENNES

RAPHAËL
PERSONNAZ

PARIS 1961,
NAISSANCE
D'UNE LÉGENDE

À partir du 27 juin
Noureev

PROGRAMME
DU 5 JUIN
AU 9 JUILLET

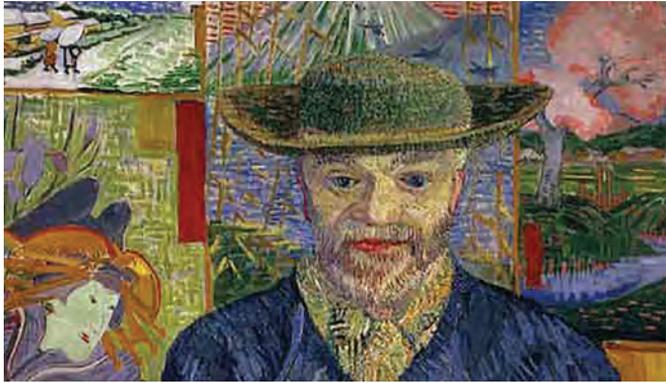
• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Peinture et cinéma

Trois grands artistes portés à l'écran

À l'occasion de la sortie du documentaire *Expositions sur grand écran, Van Gogh et le Japon*, le Cinéma Gérard-Philippe propose de faire un focus sur plusieurs peintres dont l'art et la vie ont été portés à l'écran, avec cette journée de projections exceptionnelles, dimanche 23 juin. Outre Vincent Van Gogh, ce seront les artistes Egon Schiele et Jean-Michel Basquiat qui seront mis à l'honneur.

Parmi les figures du réel qui ont inspiré les générations et stimulent encore notre imaginaire, celle de l'artiste peintre est peut-être l'une des plus fascinantes. Elle porte en elle la force dramatique d'un des grands mystères humains,



celui de l'inspiration. Comment comprendre, se représenter l'univers d'un artiste, ses influences et les techniques qui l'ont guidé ? Une question souvent explorée – dans le documentaire comme dans la fiction – par le média du cinéma dont les codes et techniques permettent, peut-être le mieux, d'explorer les évolutions d'une toile. C'est donc sur grand écran que le Cinéma Gérard-Philippe propose de découvrir les œuvres du célèbre Vincent Van Gogh à travers ce documentaire, tourné au musée d'Amsterdam et consacré à la passion du peintre pour l'art japonais et les influences sur sa propre peinture. Deux artistes de styles et d'époques différentes, dont les œuvres ont été mises

à l'honneur dans de récentes expositions de la Fondation Louis Vuitton, seront également au programme de cette journée avec la projection des films *Egon Schiele*, de Dieter Berner et *Basquiat : un adolescent à New-York*.

Peinture et cinéma - journée de projections exceptionnelles Dimanche 23 juin

- *Expositions sur grand écran, Van Gogh et le Japon* à 14h30
- *Egon Schiele* à 16h15
- *Basquiat : un adolescent à New York* à 18h20

Tarifs habituels

Avant-première

Permaculture, la voie de l'autonomie.

Dans le cadre de la 20^e édition du Printemps Bio, le cinéma Gérard-Philippe propose, en partenariat avec *Biocoop*, une soirée dédiée à la réflexion autour de l'environnement et l'un des enjeux majeurs de sa préservation : l'agriculture autonome, avec la projection en avant-première du documentaire *Permaculture, la voie de l'autonomie*.



Plus qu'une alternative à l'agriculture moderne, la permaculture est un véritable mode de vie, visant à comprendre son environnement et ses ressources, climatiques et agricoles afin de se diriger vers l'autonomie. Ce documentaire présente un panorama de cette méthode à travers le monde, par le regard des deux réalisateurs, qui ont parcouru 30 000 kilomètres et traversé dix pays, explorant les spécificités de chaque région et des techniques mises en place. Loin de représenter un idéal inaccessible, le film présente des exemples et modèles concrets, accessibles à tous ceux qui souhaitent évoluer vers une consommation écoresponsable, préservant la biodiversité qui nous entoure. Autant de questionnements d'importance et pour lesquels le public robinsonnais a fait montre de son engagement, notamment au cours de ces

derniers mois avec la large participation suscitée par les États généraux de la ville durable. Le débat pourra se poursuivre lors de la rencontre, à la suite de la projection, avec Gilles Degroote co-fondateur du projet permaculturel de La Ferme, à Versailles.

Avant-première
Permaculture
la voie de l'autonomie

Vendredi 7 juin à 20h

**En partenariat avec Bio-
coop, l'arbre de vie, dans le cadre
du Printemps Bio**

**Projection suivie d'une rencontre avec
Gilles Degroote et de la réalisatrice
Corinne Coisman (sous réserve)**

**Tarif avant-première : 7€ ;
enfant de - 14 ans : 4€**



Fête du cinéma 2019

Demandez votre programme

Du dimanche 30 juin au mercredi 3 juillet, la 33^e édition de la Fête du cinéma se déroulera partout en France. L'occasion, pour le public du Cinéma Gérard-Philipe, de faire le plein d'œuvres du Septième Art grâce à un programme de séances spécialement préparé pour cette manifestation, au tarif exceptionnel de 4€.

On a beau écrire sur lui ou même en débattre, il n'est de meilleure manière de fêter le cinéma que de voir toujours plus de films, de découvrir sans cesse l'univers des réalisateurs que l'on aime ou dont on découvre l'existence. En des temps où le rythme de la vie moderne, les difficultés à trouver les moyens de ses loisirs ou la tentation du piratage et du streaming peuvent nous en détourner, cette fête apparaît avant tout comme une occasion de célébrer le Cinéma, avec un grand « C » : le grand écran et la salle où l'on se retrouve, en famille ou entre amis, pour faire le plein d'émotions et échanger avec ses voisins ses impressions sur le film qu'on vient de voir. C'est pourquoi le Cinéma Gérard-Philipe a tenu, cette année encore, à participer à la Fête du cinéma, afin de permettre à tous les cinéphiles d'accéder à un grand nombre de séances pour un tarif unique de 4 €. C'est l'occasion ou jamais de profiter tant des sorties nationales que des séances de « rattrapage » de films sortis moins récemment, programmés spécialement par votre cinéma pour l'occasion.

Les films au programme

X-Men : Dark Phoenix

Les célèbres héros sont de retour pour un ultime volet de la saga, et affrontent leur plus puissante ennemie – et l'une des leurs – Jean Grey. Au-delà des scènes d'action, toujours aussi impressionnantes, le film est une réflexion sur le deuil et l'appréhension de sa propre nature, porté par un casting exceptionnel.



Toy Story 4 Sortie nationale

On retrouve avec bonheur ces jouets-héros qui ont marqué l'enfance de plusieurs générations, et leurs rivalités pour obtenir l'amour des humains ! Cette fois, notre bon vieux Woody nous entraîne à la découverte du vaste monde dans un grand voyage.



L'autre continent

L'amour prend la forme d'un voyage, au sens propre comme au figuré, entre les héros de ce drame, portés par deux acteurs au jeu sincère et bouleversant: Paul Hamy et Déborah François.



du biopic et nous fait découvrir le destin du jeune prodige du ballet russe, Rudolf Noureev et ses débuts sur la scène de l'Opéra de Paris, en pleine Guerre Froide.



Men in black : International

On ne se lasse ni de leurs célèbres costumes noirs, ni de leur flegme légendaire quand il s'agit de débarasser la planète des pires créatures.

Née en 1997, la franchise n'a aujourd'hui rien perdu de son humour décalé et surréaliste.



Spider-Man : Far from home

Pour le deuxième volet de sa série, le réalisateur Jon Watts confronte les héros de la saga Marvel au deuil, la découverte des multivers, et à la tentation de la fuite qui l'accompagne.



90's **VOST**

Plongée au cœur de l'inoxorable solitude de l'adolescence dans cette comédie pleine de vérité, et de la nécessité de trouver une place parmi une communauté, ici, celle des skaters, pour le jeune Stevie.



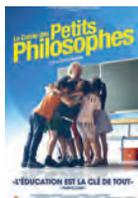
Drôles de cigognes!

Quel plaisir de voyager grâce à ces cinq court métrages d'animation tout en magie et en poésie. À voir absolument, dès 3 ans.



Le cercle des petits philosophes

Il n'est jamais trop tôt pour se poser des questions. On observe dans ce documentaire la passion de transmettre qui anime le philosophe Frédéric Lenoir, tandis qu'il se rend à la rencontre d'enfants de 7 à 10 ans pour des ateliers d'initiation.



Tolkien **VF/VOST**

Si l'auteur fascine par son univers magique ayant marqué l'histoire littéraire, on connaît moins de choses sur sa vie et la naissance de son inspiration, portée ici à l'écran par Nicholas Hoult, révélation de la série *Skins*.



*Retrouvez les résumés des films et horaires des séances dans les pages Programme de votre Kiosque.

Noureev **VOST**

Pour son troisième film en tant que réalisateur, Ralph Fiennes se lance dans l'exercice

Ouverture exceptionnelle

Afin de ne rien manquer de cette grande fête, le Cinéma Gérard-Philippe sera exceptionnellement ouvert lundi 1^{er} juillet. De quoi profiter toujours plus de cet événement et prévoir de nouvelles séances.

SEMAINE DU 5 AU 11 JUIN



VENISE N'EST PAS EN ITALIE

Comédie, d'Ivan Calbérac
Français, 2019, 1h35
Avec Benoit Poelvoorde, Valérie Bonneton, Helie Thonnat

La famille Chamodot est fantasque et inclassable. Bernard, le père, un peu dou-dou-lingue, fait vivre tout le monde dans une caravane, et la mère, Annie teint les cheveux de son fils Émile en blond, parce que, paraît-il, il est plus beau ainsi ! Quand Pauline, la fille du lycée dont Émile est amoureux, l'invite à Venise pour les vacances, l'adolescent est fou de joie. Seul problème, et de taille, les parents décident de l'accompagner avec leur caravane, pour un voyage aussi rocambolesque qu'initiatique.



GRAND PUBLIC

Me. 5	19h, 21h
J. 6	12h10, 14h30, 18h, 20h20
V. 7	18h
S. 8	14h15, 19h, 20h55
D. 9	16h45, 18h50
M. 11	14h15, 18h45, 20h50



ALADDIN

Aventure, Famille, Fantastique, de Guy Ritchie
Américain, 2019, 2h08
Avec Mena Massoud, Naomi Scott, Will Smith

Quand un charmant garçon des rues du nom d'Aladdin cherche à conquérir le cœur de la belle, énigmatique et fougueuse princesse Jasmine, il fait appel au tout puissant Génie, le seul qui puisse lui permettre de réaliser trois vœux, dont celui de devenir le prince Ali pour mieux accéder au palais.



5 ans

GRAND PUBLIC

Me. 5	14h15, 16h30
J. 6	20h
V. 7	14h, 18h15
S. 8	14h, 16h30
D. 9	14h15, 16h30
M. 11	



SÉDUIS-MOI SI TU PEUX !

Comédie, de Jonathan Levine
Américain, 2019, 2h05
Avec Charlize Theron, Seth Rogen, O'Shea Jackson Jr

Fred, un journaliste au chômage, a été embauché pour écrire les discours de campagne de Charlotte Field, en course pour devenir la prochaine présidente des États-Unis et qui n'est autre... que son ancienne baby-sitter ! Avec son allure débraillée, son humour et son franc-parler, Fred fait tâche dans l'entourage ultra codifié de Charlotte. Tout les sépare et pourtant leur complicité est évidente. Mais une femme promise à un si grand avenir peut-elle se laisser séduire par un homme maladroit et touchant ?

GRAND PUBLIC

Me. 5	14h, 18h
J. 6	12h
V. 7	14h15
S. 8	20h15
D. 9	14h
M. 11	14h, 20h40



THE DEAD DON'T DIE

Film d'ouverture du Festival de Cannes 2019
Interdit aux moins de 12 ans
Comédie, Épouvante-horreur, de Jim Jarmusch
Américain, 2019, 1h45
Avec Bill Murray, Adam Driver, Selena Gomez

Dans la sereine petite ville de Centerville, quelque chose cloche. La lune est omniprésente dans le ciel, la lumière du jour se manifeste à des horaires imprévisibles et les animaux commencent à avoir des comportements inhabituels. Les nouvelles sont effrayantes et les scientifiques sont inquiets. Mais personne ne pouvait prévoir l'évènement le plus étrange et dangereux qui allait s'abattre sur la ville : les morts sortent de leurs tombes et s'attaquent sauvagement aux vivants pour s'en nourrir.



GRAND PUBLIC

Me. 5	20h30 VOST
J. 6	14h05 VOST, 18h15
V. 7	20h45 VOST
S. 8	18h
D. 9	19h VOST
M. 11	18h30 VOST



PERMACULTURE, LA VOIE DE L'AUTONOMIE

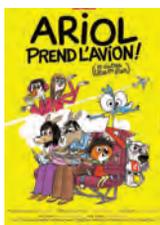
CINÉ-DÉBAT
En partenariat avec Biocoop, l'Arbre de Vie
Documentaire, de Carinne Coisman et Julien Lenoir
Français, 2019, 1h08

La permaculture est bien plus qu'une alternative à l'agriculture moderne, c'est un mode de vie, équitable et durable. Pour mieux la comprendre, une réalisatrice et un éducateur à l'environnement ont parcouru 30 000 kilomètres par voies terrestres et traversé dix pays. Les moyens d'action, en ville ou à la campagne, sont simples et accessibles à tous.



ART ET ESSAI

Me. 5	
J. 6	
V. 7	20h
S. 8	
D. 9	
M. 11	



ARIOL PREND L'AVION (ET AUTRES TÊTES EN L'AIR)

Animation, d'Amantine Fredon, Yulia Aronova, Svetlana Andrianova, etc
Français, Russe, 2019, 47min

Ariol et ses parents vont prendre l'avion. Un drôle de vol commence, plein de chansons et de trous d'air où Ariol, plus que jamais dans les nuages, rencontre une espiègle petite copine... Ariol prend l'avion sera précédé de trois courts métrages pour une thématique commune : la place rêvée des avions dans l'imaginaire des enfants. Un programme pour avoir la tête dans les nuages !

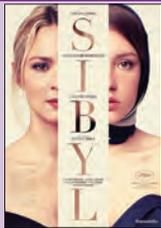


4 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 5	16h40
J. 6	
V. 7	
S. 8	16h15
D. 9	
M. 11	

SEMAINE DU 12 AU 18 JUIN



SIBYL

Film présenté en compétition au Festival de Cannes 2019
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Comédie dramatique, de Justine Triet
Français, 2019, 1h40 - Avec Virginie Efira, Adèle Exarchopoulos, Gaspard Ulliel

Sibyl est une romancière reconvertie en psychanalyste. Rattrapée par le désir d'écrire, elle décide de quitter la plupart de ses patients. Alors qu'elle cherche l'inspiration, Margot, une jeune actrice en détresse, la supplie de la recevoir. En plein tournage, elle est enceinte de l'acteur principal... qui est en couple avec la réalisatrice du film. Tandis qu'elle lui expose son dilemme passionnel, Sibyl, fascinée, l'enregistre secrètement.

ART
ET ESSAI

Me. 12	19h
J. 13	12h, 14h10
V. 14	20h30
S. 15	19h
D. 16	15h55, 17h40, 19h50
M. 18	18h

Sortie nationale



MEN IN BLACK : INTERNATIONAL

Science-fiction, Action, Comédie, de F. Gary Gray
Américain, 2019, 1h50

Avec Chris Hemsworth, Tessa Thompson, Liam Neeson

Les Men In Black ont toujours protégé la Terre de la vermine de l'univers. Dans cette nouvelle aventure, ils s'attaquent à la menace la plus importante qu'ils aient rencontrée à ce jour : une taupe au sein de l'organisation Men In Black.

GRAND
PUBLIC

Me. 12	14h10, 16h55, 18h20, 20h30
J. 13	14h, 18h, 20h20
V. 14	14h15, 18h, 20h15
S. 15	14h15, 16h55, 18h40, 20h50
D. 16	14h15, 19h40
M. 18	14h15, 18h10, 20h



NI UNE NI DEUX

Comédie, d'Anne Giafferi
Français, 2019, 1h38

Avec Mathilde Seigner, François-Xavier Demaison, Arié Elmaleh

Suite à une opération de chirurgie esthétique ratée, une comédienne fait appel à un osier pour la remplacer sur son prochain tournage... sans se douter qu'il s'agit de sa propre sœur jumelle dont elle ignorait l'existence.

GRAND
PUBLIC

Me. 12	14h, 16h20
J. 13	12h10, 18h15
V. 14	
S. 15	14h, 21h
D. 16	14h, 17h55
M. 18	20h20



VOST

DOULEUR ET GLOIRE

Film présenté en compétition au Festival de Cannes 2019
Drame, de Pedro Almodóvar

Espagnol, 2019, 1h54

Avec Antonio Banderas, Penélope Cruz, Asier Etxeandia

Douleur et Gloire raconte une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. Premières amours, les suivantes, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée. Et le vide, l'insondable vide face à l'incapacité de continuer à tourner.

ART
ET ESSAI

Me. 12	21h VOST
J. 13	20h10 VOST
V. 14	14h VOST, 18h15 VOST
S. 15	16h30 VOST
D. 16	
M. 18	14h VOST



ARIOL PREND L'AVION (ET AUTRES TÊTES EN L'AIR)

Animation, d'Amandine Fredon, Yulia Aronova, Svetlana Andrianova, etc
Français, Russe, 2019, 47min

Ariol et ses parents vont prendre l'avion. Un drôle de vol commence, plein de chansons et de trous d'air où Ariol, plus que jamais dans les nuages, rencontre une espiègle petite copine... Ariol prend l'avion sera précédé de trois courts métrages pour une thématique commune : la place rêvée des avions dans l'imaginaire des enfants. Un programme pour avoir la tête dans les nuages !

4
ansJEUNE
PUBLIC

Me. 12	15h55
J. 13	
V. 14	
S. 15	15h55
D. 16	16h30
M. 18	

SEMAINE DU 19 AU 25 JUIN



VOST

EXPOSITIONS SUR GRAND ÉCRAN,
VAN GOGH ET LE JAPON

PEINTURE ET CINÉMA

Documentaire, de David Bickerstaff
Britannique, 2019, 1h27

« J'envie les Japonais », écrivait Van Gogh à son frère, Théo. Grâce à l'exposition sur laquelle est basé ce film, « Van Gogh et le Japon », au musée Van Gogh d'Amsterdam, on comprend pourquoi. Bien que Vincent Van Gogh n'ait jamais visité le Japon, il reste le pays qui a eu le plus d'influence sur lui et son œuvre. En se rendant dans les galeries d'art japonaises à Paris et en créant sa propre image du Japon après des recherches approfondies, la découverte des œuvres japonaises entraîna la carrière de Van Gogh dans une nouvelle direction très excitante.

ART
ET ESSAI

Me. 19	
J. 20	14h VOST
V. 21	
S. 22	
D. 23	14h30 VOST
M. 25	20h15 VOST



VOST

EGON SCHIELE

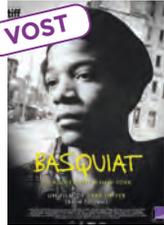
PEINTURE ET CINÉMA

Drame, Biopic, Historique, de Dieter Berner
Autrichien, Luxembourgais, 2017, 1h49
Avec Noah Saavedra, Maresi Riegner, Valerie Pachner

Au début du XX^e siècle, Egon Schiele est l'un des artistes les plus provocateurs de Vienne. Ses peintures radicales scandalisent la société viennoise tandis que les artistes audacieux comme Gustav Klimt les considèrent exceptionnelles. Egon Schiele, artiste prêt à dépasser sa propre douleur et à sacrifier l'Amour et la Vie pour son Art guidés depuis toujours par son amour des femmes. Mais cette ère touche à sa fin...

ART
ET ESSAI

Me. 19	
J. 20	12h VOST
V. 21	
S. 22	
D. 23	16h15 VOST
M. 25	



VOST

BASQUIAT, UN ADOLESCENT À NEW YORK

PEINTURE ET CINÉMA

Documentaire, de Sara Driver
Américain, 2018, 1h18

Basquiat, un adolescent à New York éclaire la courte vie du peintre culte Jean-Michel Basquiat au sein de la ville de New York de 1978 à 1981 et explore tout ce qui, dans cette métropole, à travers ses rencontres et les mouvements politiques, sociaux et culturels, l'a nourri et inspiré.

ART
ET ESSAI

Me. 19	
J. 20	
V. 21	20h15 VOST
S. 22	
D. 23	18h20 VOST
M. 25	



ROXANE

Comédie, de Mélanie Auffret

Français, 2019, 1h28

Avec Guillaume de Tonquédec, Léa Drucker, Lionel Abelanski

Toujours accompagné de sa fidèle poule Roxane, Raymond, petit producteur d'œufs bio en centre Bretagne a un secret bien gardé pour rendre ses poules heureuses : leur déclamer les tirades de Cyrano de Bergerac. Mais face à la pression et aux prix imbattables des grands concurrents industriels, sa petite exploitation est menacée. Il va avoir une idée aussi folle qu'incroyable pour tenter de sauver sa ferme, sa famille et son couple : faire le buzz sur Internet.

GRAND
PUBLIC

Me. 19	14h15, 18h, 20h15
J. 20	12h15, 18h20, 20h
V. 21	14h15, 18h15
S. 22	14h10, 20h45
D. 23	18h35
M. 25	14h, 18h15



LES PLUS BELLES ANNÉES D'UNE VIE

Film présenté en compétition au Festival de Cannes 2019

Comédie dramatique, Romance, de Claude Lelouch

Français, 2019, 1h30

Avec Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée, Marianne Denicourt

Ils se sont connus voilà bien longtemps. Un homme et une femme, dont l'histoire d'amour fulgurante, inattendue, saisie dans une parenthèse devenue mythique, aura révolutionné notre façon de voir l'amour. Aujourd'hui, l'ancien pilote de course se perd un peu sur les chemins de sa mémoire. Pour l'aider, son fils va retrouver celle que son père n'a pas su garder mais qu'il évoque sans cesse.

ART
ET ESSAI

Me. 19	14h, 18h10
J. 20	14h05, 20h15
V. 21	
S. 22	18h
D. 23	
M. 25	14h10



AMIR ET MINA : LES AVENTURES DU TAPIS VOLANT

Animation, Famille, de Karsten Kiilerich

Danois, 2019, 1h21

Avec les voix de Bruno Borsu, Nancy Philippot, Michel Hinderyckx

Amir, un jeune garçon intrépide, s'envole sur un tapis volant et entame un incroyable voyage en compagnie de Raya, sa chèvre, à la recherche d'un trésor que son vieux voisin lui a demandé de rapporter. Aux portes du Palais du Sultan, ils rencontrent Mina. Guidés par la jeune fille malicieuse, ils vont affronter des voleurs, braver les gardes du Palais, défier les crocodiles, et déjouer les plans du Sultan.

3
ansJEUNE
PUBLIC

Me. 19	15h55
J. 20	
V. 21	
S. 22	14h30, 15h50
D. 23	14h45
M. 25	



2D/3D

X-MEN : DARK PHOENIX

Science-fiction, Action, Aventure, de Simon Kinberg

Américain, 2019, 2h

Avec Sophie Turner, James McAvoy, Michael Fassbender

Dans cet ultime volet, les X-Men affrontent leur ennemi le plus puissant, Jean Grey, l'une des leurs. Au cours d'une mission de sauvetage dans l'espace, Jean Grey frôle la mort, frappée par une mystérieuse force cosmique. De retour sur Terre, cette force la rend non seulement infiniment plus puissante, mais aussi beaucoup plus instable. En lutte contre elle-même, Jean Grey déchaîne ses pouvoirs, incapable de les comprendre ou de les maîtriser. Devenue incontrôlable et dangereuse pour ses proches, elle défait peu à peu les liens qui unissent les X-Men.

GRAND
PUBLIC

Me. 19	15h45 3D, 20h
J. 20	18h 3D
V. 21	14h, 18h, 20h
S. 22	16h15 3D, 18h30, 20h
D. 23	16h20
M. 25	18h, 20h

SEMAINE DU DU 26 JUIN AU 2 JUILLET

Sortie nationale



TOY STORY 4

Famille, Animation, Aventure, de Josh Cooley
Américain, 2019, 1h45
Avec les voix de Jean-Philippe Puymartin, Richard Darbois, Pierre Niney

Woody a toujours privilégié la joie et le bien-être de ses jeunes propriétaires – Andy puis Bonnie – et de ses compagnons, n'hésitant pas à prendre tous les risques pour eux, aussi inconsidérés soient-ils. L'arrivée de Forky, un nouveau jouet qui ne veut pas en être un dans la chambre de Bonnie, met toute la petite bande en émoi. C'est le début d'une grande aventure et d'un extraordinaire voyage pour Woody et ses amis. Le cowboy va découvrir à quel point le monde peut être vaste pour un jouet.



5 ans

GRAND PUBLIC

Me. 26	14h15, 16h10, 18h, 20h
J. 27	14h20, 18h10, 20h20
V. 28	14h05, 18h15, 20h15
S. 29	14h30, 16h30, 18h10, 20h15
D. 30	14h10, 16h20, 18h15
L. 1 ^{er}	18h20
M. 2	16h05, 20h10



L'AUTRE CONTINENT

Romance, Drame, de Romain Cogitore
Français, Taiwanais, 2019, 1h30
Avec Paul Hamy, Déborah François

Maria a 30 ans, elle est impatiente, frondeuse, et experte en néerlandais. Olivier a le même âge, il est lent, timide et parle quatorze langues. Ils se rencontrent à Taïwan. Et puis soudain, la nouvelle foudroyante. C'est leur histoire. Celle de la force incroyable d'un amour. Et celle de ses confins, où tout se met à lâcher. Sauf Maria.

ART ET ESSAI

Me. 26	20h20
J. 27	12h05
V. 28	20h20
S. 29	16h20
D. 30	
L. 1 ^{er}	14h15
M. 2	14h15

VF/VOST



MEN IN BLACK : INTERNATIONAL

Science-fiction, Action, Comédie, de F. Gary Gray
Américain, 2019, 1h50
Avec Chris Hemsworth, Tessa Thompson, Liam Neeson

Les Men In Black ont toujours protégé la Terre de la vermine de l'univers. Dans cette nouvelle aventure, ils s'attaquent à la menace la plus importante qu'ils aient rencontrée à ce jour : une taupe au sein de l'organisation Men In Black.

GRAND PUBLIC

Me. 26	18h10
J. 27	14h, 20h
V. 28	14h VOST, 16h15
S. 29	18h30
D. 30	18h VOST
L. 1 ^{er}	16h10, 20h10 VOST
M. 2	16h20 VOST



X-MEN : DARK PHOENIX

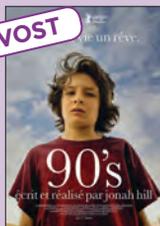
Science-fiction, Action, Aventure, de Simon Kinberg
Américain, 2019, 2h
Avec Sophie Turner, James McAvoy, Michael Fassbender

Dans cet ultime volet, les X-Men affrontent leur ennemi le plus puissant, Jean Grey, l'une des leurs. Au cours d'une mission de sauvetage dans l'espace, Jean Grey frôle la mort, frappée par une mystérieuse force cosmique. De retour sur Terre, cette force la rend non seulement infiniment plus puissante, mais aussi beaucoup plus instable. En lutte contre elle-même, Jean Grey déchaîne ses pouvoirs, incapable de les comprendre ou de les maîtriser. Devenue incontrôlable et dangereuse pour ses proches, elle défait peu à peu les liens qui unissent les X-Men.

GRAND PUBLIC

Me. 26	14h
J. 27	18h
V. 28	15h55
S. 29	14h, 20h30
D. 30	14h
L. 1 ^{er}	
M. 2	17h55

VOST



90'S

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Comédie dramatique, de Jonah Hill
Américain, 2019, 1h24
Avec Sunny Suljic, Katherine Waterston, Lucas Hedges

Dans les Los Angeles des années 90, Stevie, 13 ans, a du mal à trouver sa place entre sa mère souvent absente et un grand frère caractériel. Quand une bande de skateurs le prend sous son aile, il se prépare à passer l'été de sa vie.



ART ET ESSAI

Me. 26	
J. 27	
V. 28	
S. 29	
D. 30	
L. 1 ^{er}	14h VOST, 20h20 VOST
M. 2	18h30 VOST

VOST



NOUREEV

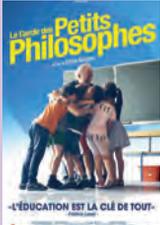
Biopic, Drame, de Ralph Fiennes
Britannique, Français, 2019, 2h02
Avec Oleg Ivenko, Ralph Fiennes, Louis Hofmann

Jeune prodige du célèbre ballet du Kirov, Rudolf Nouréev est à Paris en juin 1961 pour se produire sur la scène de l'Opéra. Fasciné par les folles nuits parisiennes et par la vie artistique et culturelle de la capitale, il se lie d'amitié avec Clara Saint, jeune femme introduite dans les milieux huppés. Mais les hommes du KGB chargés de le surveiller ne voient pas d'un bon œil ses fréquentations « occidentales » et le appellent à l'ordre. Confronté à un terrible dilemme, Nouréev devra faire un choix irrévocable, qui va bouleverser sa vie à jamais. Mais qui va le faire entrer dans l'Histoire.



ART ET ESSAI

Me. 26	
J. 27	12h VOST
V. 28	
S. 29	
D. 30	
L. 1 ^{er}	17h45 VOST
M. 2	14h VOST, 20h15 VOST



LE CERCLE DES PETITS PHILOSOPHES

Documentaire, de Cécile Denjean
Français, 2019, 1h30
Avec Frédéric Lenoir

Quel est le sens de la vie ? Pourquoi on vit ? Pourquoi on meurt ? Qu'est-ce que l'amour ?

Ces questions, le philosophe et auteur à succès Frédéric Lenoir, les a posées à des enfants de 7 à 10 ans, au cours d'ateliers philosophiques qu'il a menés dans deux écoles primaires durant une année scolaire.

Frédéric Lenoir s'émerveille encore de la capacité des enfants à s'emparer de questions existentielles, à argumenter, à débattre... à devenir de petits philosophes !



6 ans

GRAND PUBLIC

Me. 26	16h20
J. 27	
V. 28	18h30
S. 29	
D. 30	16h
L. 1 ^{er}	15h45
M. 2	

SEMAINE DU 3 AU 9 JUILLET

Sortie nationale
2D/3D



SPIDER-MAN : FAR FROM HOME

Action, Fantastique, de Jon Watts
Américain, 2019, 2h15
Avec Tom Holland, Zendaya, Marisa Tomei

L'araignée sympa du quartier décide de rejoindre ses meilleurs amis Ned, MJ, et le reste de la bande pour des vacances en Europe. Cependant, le projet de Peter de laisser son costume de super-héros derrière lui pendant quelques semaines est rapidement compromis quand il accepte à contrecœur d'aider Nick Fury à découvrir le mystère de plusieurs attaques de créatures, qui ravagent le continent !

GRAND PUBLIC

Me. 3	14h, 15h20 3D, 17h40, 20h15
J. 4	14h, 18h 3D, 20h30
V. 5	14h, 18h, 20h35
S. 6	14h, 15h40, 18h40 3D, 20h30
D. 7	14h15, 16h10 3D, 18h
M. 9	14h, 15h20, 17h45, 20h20

VF/VOST



TOLKIEN

Biopic, Drame, de Dome Karukoski
Américain, 2019, 1h52
Avec Nicholas Hoult, Lily Collins, Craig Roberts

Tolkien revient sur la jeunesse et les années d'apprentissage du célèbre auteur. Orphelin, il trouve l'amitié, l'amour et l'inspiration au sein d'un groupe de camarades de son école. Mais la Première Guerre Mondiale éclate et menace de détruire cette « communauté ». Ce sont toutes ces expériences qui vont inspirer Tolkien dans l'écriture de ses romans de la Terre du Milieu.

GRAND PUBLIC

Me. 3	18h
J. 4	18h15
V. 5	14h10 VOST, 20h45 VOST
S. 6	16h30, 18h15, 21h
D. 7	14h
M. 9	18h VOST, 20h40



DRÔLES DE CIGOGNES !

Animation, d'Hermína Týrlova
Soviétique, Tchèque, Slovaquie, 2019, 45min

Après *Ferda la fourmi*, retrouvez 5 courts métrages inédits, magiques et facétieux, mélangeant des techniques d'animation originales pour les plus petits !

- POTES EN PELOTE
- DROLES DE CIGOGNES !
- LE MIRLITON FRIPON :
- LE CAVALIER DEZINGUÉ
- PANIQUE À LA BASSE-COUR

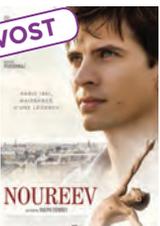


3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 3	14h15, 16h35
J. 4	
V. 5	
S. 6	14h30
D. 7	16h50
M. 9	14h15, 16h35

VOST



NOUREEV

Biopic, Drame, de Ralph Fiennes
Britannique, Français, 2019, 2h02
Avec Oleg Ivenko, Ralph Fiennes, Louis Hofmann

Jeune prodige du célèbre ballet du Kirov, Rudolf Noureev est à Paris en juin 1961 pour se produire sur la scène de l'Opéra. Fasciné par les folles nuits parisiennes et par la vie artistique et culturelle de la capitale, il se lie d'amitié avec Clara Saint, jeune femme introduite dans les milieux huppés. Mais les hommes du KGB chargés de le surveiller ne voient pas d'un bon œil ses fréquentations « occidentales » et le rappellent à l'ordre. Confronté à un terrible dilemme, Noureev devra faire un choix irrévocable, qui va bouleverser sa vie à jamais. Mais qui va le faire entrer dans l'Histoire.



ART ET ESSAI

Me. 3	20h30 VOST
J. 4	14h VOST, 20h40 VOST
V. 5	18h15 VOST
S. 6	
D. 7	18h40 VOST
M. 9	

DU 5 AU 11 JUIN

	Merc 5	Jeu 6	Vend 7	Sam 8	Dim 9	Mar 11
ALADDIN 	14h15 16h30	20h	14h 18h15	14h 16h30	14h15 16h30	
SÉDUIS-MOI SI TU PEUX !	14h 18h	12h	14h15	20h15	14h	14h 20h40
VENISE N'EST PAS EN ITALIE 	19h 21h	12h10 14h30 18h 20h20	18h	14h15 19h 20h55	16h45 18h50	14h15 18h45 20h50
THE DEAD DON'T DIE  Film d'ouverture du Festival de Cannes 2019 Interdit aux moins de 12 ans 	20h30 VOST	14h05 VOST 18h15	20h45 VOST	18h	19h VOST	18h30 VOST
PERMACULTURE, LA VOIE DE L'AUTONOMIE   CINÉ-DÉBAT			20h			
ARIOL PREND L'AVION (ET AUTRES TÊTES EN L'AIR)  	16h40			16h15		

DU 12 AU 18 JUIN

	Merc 12	Jeu 13	Vend 14	Sam 15	Dim 16	Mar 18
MEN IN BLACK : INTERNATIONAL 	14h10 16h55 18h20 20h30	14h 18h 20h20	14h15 18h 20h15	14h15 16h55 18h40 20h50	14h15 19h40	14h15 18h10 20h
NI UNE NI DEUX	14h 16h20	12h10 18h15		14h 21h	14h 17h55	20h20
SIBYL   Film présenté en compétition au Festival de Cannes 2019 Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs	19h	12h 14h10	20h30	19h	15h55 17h40 19h50	18h
DOULEUR ET GLOIRE   VOST Film présenté en compétition au Festival de Cannes 2019	21h VOST	20h10 VOST	14h VOST 18h15 VOST	16h30 VOST		14h VOST
ARIOL PREND L'AVION (ET AUTRES TÊTES EN L'AIR)  	15h55			15h55	16h30	

DU 19 AU 25 JUIN

	Merc 19	Jeu 20	Vend 21	Sam 22	Dim 23	Mar 25
EXPOSITIONS SUR GRAND ÉCRAN, VAN GOGH ET LE JAPON  VOST PEINTURE ET CINÉMA		14h VOST			14h30 VOST	20h15 VOST
EGON SCHIELE  PEINTURE ET CINÉMA		12h VOST			16h15 VOST	
BASQUIAT, UN ADOLESCENT À NEW YORK  PEINTURE ET CINÉMA			20h15 VOST		18h20 VOST	
ROXANE	14h15 18h 20h15	12h15 18h20 20h	14h15 18h15	14h10 20h45	18h35	14h 18h15
AMIR ET MINA  	15h55			14h30 15h50	14h45	
LES PLUS BELLES ANNÉES D'UNE VIE  Film présenté en compétition au Festival de Cannes 2019	14h 18h10	14h05 20h15		18h		14h10
X-MEN : DARK PHOENIX 	15h45 3D 20h	18h 3D	14h 18h 20h	16h15 3D 18h30 20h	16h20	18h 20h

DU 26 JUIN AU 2 JUILLET

	Merc 26	Jeu 27	Vend 28	Sam 29	Dim 30	Lun 1 ^{er}	Mar 2
TOY STORY 4 Sortie nationale   	14h15 16h10 18h 20h	14h20 18h10 20h20	14h05 18h15 20h15	14h30 16h30 18h10 20h15	14h10 16h20 18h15	18h20	16h05 20h10
L'AUTRE CONTINENT	20h20	12h05	20h20	16h20		14h15	14h15
MEN IN BLACK : INTERNATIONAL VF/VOST	18h10	14h 20h	14h VOST 16h15	18h30	18h VOST	16h10 20h10 VOST	16h20 VOST
X-MEN : DARK PHOENIX	14h	18h	15h55	14h 20h30	14h		17h55
90'S Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs  						14h VOST 20h20 VOST	18h30 VOST
NOUREEV  		12h VOST				17h45 VOST	14h VOST 20h15 VOST
LE CERCLE DES PETITS PHILOSOPHES  	16h20		18h30		16h10	15h45	

DU 3 AU 9 JUILLET

	Merc 3	Jeu 4	Vend 5	Sam 6	Dim 7	Mar 9
SPIDER-MAN : FAR FROM HOME Sortie nationale 	14h 15h20 3D 17h40 20h15	14h 18h 3D 20h30	14h 18h 3D 20h35	14h 15h40 18h40 3D 20h30	14h15 16h10 3D 18h	14h 15h20 17h45 20h20
DRÔLES DE CIGOGNES !   	14h15 16h35			14h30	16h50	14h15 16h35
TOLKIEN 	18h	18h15	14h10 VOST 20h45 VOST	16h30 18h15 21h	14h	18h VOST 20h40
NOUREEV  	20h30 VOST	14h VOST 20h40 VOST	18h15 VOST		18h40 VOST	

OFFREZ LA CARTE D'ADHÉRENT !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit.

1 carte adhérent à 15 €

Validité de la carte : 1 an
9 € pour le second résident à la même adresse

1 carte d'abonnement 10 places à 50 €

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 7€60 / Réduit* : 5€50 / Adhérent** : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€

Cinéphiles en herbe** : 4€50 / Avant-première : 7€ (sauf -14 ans : 4€) / 3D : 1€ de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS

Ateliers d'arts plastiques

Portes et inscriptions ouvertes le 12 juin

Les ateliers d'arts plastiques de la Maison des Arts ouvriront leurs portes mercredi 12 juin de 14h à 20h à tous ceux qui souhaitent venir à la rencontre des professeurs et découvrir le programme.

Cette journée sera également le moment de se préinscrire dans le cours de son choix, et de réserver sa place en vue du Forum des

associations du 7 septembre, une démarche prudente au vu du succès toujours croissant de ces cours. Deux nouveaux ateliers viendront, d'ailleurs, s'ajouter au programme à partir de septembre : un cours « Dessin-peinture » pour les enfants de 7 à 12 ans, ainsi qu'un nouvel atelier « BD-illustration » animé par Tito pour les adolescents.

> HORAIRES :

DESSIN-PEINTURE	JOURS	HORAIRES	ATELIER	PROFESSEUR
Enfants de 5 à 7 ans	Mercredi	9h30 à 11h	1	Marilyn RENERIC-CHAUVIN Cédric LESTIENNES
	Mercredi	15h30 à 17h	1	
Enfants de 7 à 12 ans	Mardi	16h30 à 18h30	2	Hasmik MOURADIAN
	Mercredi	13h30 à 15h30	1	Cédric LESTIENNES
	Mercredi	13h30 à 15h30	2	Marilyn RENERIC-CHAUVIN
	Mercredi	15h30 à 17h30	2	Marilyn RENERIC-CHAUVIN
	Mercredi	17h30 à 19h30	2	Hasmik MOURADIAN
	Jeudi	17h30 à 19h30	2	Marilyn RENERIC-CHAUVIN
	Vendredi	17h à 19h	1	Cédric LESTIENNES
Vendredi	17h à 19h	2	Marilyn RENERIC-CHAUVIN	
Adolescents de 13 à 18 ans	Mercredi	17h à 19h	1	Cédric LESTIENNES

DESSIN-PEINTURE	JOURS	HORAIRES	ATELIER	PROFESSEUR
TOUTES TECHNIQUES Adultes	Lundi	17h à 19h30	1	Cédric LESTIENNES
	Lundi	19h30 à 22h	1	Cédric LESTIENNES
	Mercredi	19h30 à 22h	1	Cédric LESTIENNES
	Jeudi	19h30 à 22h	1	Cédric LESTIENNES
PEINTURE À L'HUILE Adultes	Mardi	13h30 à 16h	2	Armen MOURADIAN
	Vendredi	10h à 12h30	2	Armen MOURADIAN
	Vendredi	13h30 à 16h	2	Armen MOURADIAN
	Samedi	10h à 12h30	2	Armen MOURADIAN
AQUARELLE - Adultes	Jeudi	13h30 à 16h	1	Isabelle DAL MOLIN

MODELAGE-CÉRAMIQUE	JOURS	HORAIRES	ATELIER	PROFESSEUR
Enfants de 7 à 12 ans	Mercredi	9h30 à 11h30	2	Maria PANDELLÉ
Adultes	Lundi	10h à 13h	2	Johanna KLARSFELD
BD-ILLUSTRATION	JOURS	HORAIRES	ATELIER	PROFESSEUR
Enfants de 10 à 18 ans	Lundi	17h30 à 19h30	2	TITO
	Mardi	17h30 à 19h30	1	TITO

> TARIFS :

DESSIN PEINTURE	Commune	Hors Commune
Enfants	202 €	404 €
Adultes	260 €	520 €

MODELAGE	Commune	Hors Commune
Enfants	239 €	478 €
Adultes	436 €	872 €

Jardin de Robinson

Aux couleurs de notre ville



Les œuvres des lauréats du concours de photographies « Couleurs » seront exposées sur les grilles du Jardin de Robinson à partir du 15 juin. Une belle manière de célébrer l'été que d'admirer les talents et les couleurs du Plessis-Robinson.

L'inspiration était au rendez-vous, cette année, et le thème des couleurs salué d'une large participation des photographes robinsonnais, amateurs ou professionnels. Pour ce nouveau concours de photographie, soixante-dix candidats ont souhaité mettre leur ville en valeur à travers l'objectif. Parmi eux, de nombreux jeunes ayant notamment participé aux stages de vacances organisés par le Grand Large et au cours desquels ces derniers ont pu découvrir diverses techniques et développer leur créativité, encadrés par des professionnels. En tout, ce sont 160 photographies qui ont été

proposées au choix du jury, qui – au vu de leur qualité – a eu bien de la peine à en sélectionner seulement 29 pour l'exposition. Pour découvrir par quelles couleurs ou formes, et sous quels angles les photographes robinsonnais ont su le mieux sublimer notre environnement, rendez-vous cet été au Jardin de Robinson.

Couleurs

**Exposition sur les grilles
du Jardin de Robinson
À partir du 15 juin**

Prix littéraire des écoliers

La lecture, c'est tout un art



Rendez-vous incontournable de chaque fin d'année, l'exposition des œuvres réalisées dans le cadre du Prix littéraire des écoliers se tiendra dans le salon Canaletto de la Maison des Arts, du 8 au 22 juin. Un beau parcours au sein de l'imaginaire et de la créativité des jeunes lecteurs, à ne pas manquer.

S'il est impossible de cerner les frontières exactes de l'inspiration, nul doute que la lecture constitue l'une des plus importantes clefs de l'imaginaire, en particulier chez les plus jeunes. C'est là toute la raison d'être du Prix littéraire des écoliers, organisé par la Ville en partenariat avec les équipes enseignantes, et qui fête cette année son dixième anniversaire. Cette année, ce sont près de soixante classes du Plessis-Robinson dont les élèves ont pu choisir leur livre préféré parmi une sélection d'ouvrages faite par l'équipe de la Médiathèque, puis d'en prolonger la lecture en exprimant leur ressenti à travers une œuvre de leur choix, présentée dans le cadre d'une véritable exposition. Au travers de ce parcours cohérent et né de la collaboration entre les équipes, les jeunes lecteurs sont ainsi amenés, par la lecture puis par

l'expression artistique, à développer leur sensibilité, l'ouverture au monde ainsi qu'un univers personnel, prêt à partir à la rencontre de l'autre. Ainsi et comme chaque année, c'est avant tout la variété des œuvres qui fera le bonheur des visiteurs : du dessin au clip vidéo en passant par de la sculpture ou des mobiles, c'est un joyeux ensemble de personnalités toujours inventives qui est à découvrir à la Maison des Arts.

Prix littéraire des écoliers

Exposition des œuvres réalisées en cours d'année

Du samedi 8 au samedi 22 juin

Salon Canaletto de la Maison des Arts

Entrée libre du mardi au vendredi de 16h à 19h, le samedi de 14h à 19h

Semaine de la danse

Les cours en spectacles

L'enseignement de la danse sera à l'honneur à la Maison de la Musique et de la Danse, du vendredi 21 au jeudi 27 juin. Une semaine au cours de laquelle les différents ateliers chorégraphiques ouvriront leurs portes aux familles, pour une série de représentations au sein même des studios.



Quel que soit son âge, apprendre la danse est comme apprendre un nouveau langage, par la compréhension de son corps, du temps, de la musique, qui trouve sa beauté dans l'alliance du plaisir et de la rigueur et permet d'exprimer des émotions. C'est pourquoi cette semaine permettra aux plus jeunes élèves de la MMD de présenter devant un public le fruit de leur travail de l'année ainsi que les chorégraphies répétées avec leurs professeurs et de vivre une première expérience de spectacle. Pour les parents, ces représentations sont également un moment très important, puisqu'elles permettent de mesurer l'évolution de leur enfant, le développement de sa créativité, son éveil au

langage corporel et de mieux comprendre le travail technique effectué tout au long de l'année. Certains ateliers proposeront même aux visiteurs une petite initiation, une occasion d'enfiler les chaussons !

Merci aux professeurs

Edwige Gantois – *Modern jazz*
Kasumi Samada – *Danse classique*
Isabelle Strobbel – *Modern jazz*
Barou – *Hip-hop*

Semaine de la Danse

Du vendredi 21 juin au jeudi 27 juin
Maison de la Musique et de la Danse
70, rue du Moulin Fidel

Portes ouvertes musique

Le choix d'un instrument

Pour les futurs élèves qui hésitent, ainsi que leur famille, il est encore temps de venir voir, écouter et même essayer l'instrument qui les intéresse du lundi 17 au samedi 22 juin, grâce à la semaine de portes ouvertes des classes de musique de la Maison de la Musique et de la Danse.

Choisir de commencer un instrument est une décision importante, qui engage durablement l'élève et sa famille au quotidien. C'est la raison pour laquelle la MMD accompagne en amont les futurs élèves dans leur décision, grâce à cette nouvelle semaine de découverte. Les ateliers d'enseignement musical seront ainsi ouverts à tous ceux qui souhaitent rencontrer les professeurs ainsi que les instruments enseignés et s'ils le souhaitent, s'y essayer. Un événement qui témoigne de l'engagement d'une équipe pédagogique, attachée à fournir à chacun le parcours le plus adapté à ses goûts et ses capacités. Cette semaine de découverte permettra également d'éveiller les sensibilités et les désirs de découverte d'instruments moins connus que les grands « classiques » de l'activité extra-scolaire, comme par exemple la famille des cuivres et ses quatre instruments – trompette, trombone, cor d'harmonie et tuba – dont les sonorités riches et éclatantes enrichissent de nombreux orchestres et formations musicales, enseignés à la MMD.



La MMD en fête

Portes ouvertes des classes de musique

Du lundi 17 au samedi 22 juin

Maison de la Musique et de la Danse

70, rue du Moulin Fidel

Renseignements : 01 46 01 44 90

ou 01 46 01 44 92

Lycée Montesquieu

L'atelier musique en concert le 28 juin



Avec la fin de l'année scolaire vient pour les élèves de l'atelier musique du Lycée Montesquieu le moment de se lancer sur la scène des Studios où ils se produiront lors d'un concert vendredi 28 juin. Au programme : la découverte de talents et d'une activité épanouissante pour les jeunes, réunis sur scène autour de leur passion.

Créé il y a trois ans et encadré par des membres de l'équipe pédagogique, l'atelier hebdomadaire du lycée Montesquieu réunit, chaque semaine, une quinzaine d'élèves aux Studios de Musiques Actuelles de la Maison des Arts. Ce partenariat, mis en place depuis deux ans, constitue pour les jeunes musiciens une occasion exceptionnelle d'apprendre à jouer en groupe dans des conditions de répétitions optimales. Grâce au matériel mis à leur disposition, la présence d'un ingénieur du son pour les encadrer, la possibilité d'enregistrer leur propre maquette et bien sûr, de se produire en concert à la fin de l'année, les participants sont amenés à se révéler,

travailler leur technique et vivre autant d'expériences artistiques et humaines enrichissantes. Les élèves réunis sur scène proposeront des œuvres de styles musicaux divers, choisies par eux et travaillées avec leurs professeurs tout au long de l'année. Une soirée idéale pour voir et faire naître les vocations.

Vendredi 28 juin à 18h30**Concerts ateliers musique
du lycée Montesquieu****Studio scène de la Maison des Arts
1, place Jane-Rhodes****Entrée 1€ reversée au foyer du lycée**

Agenda culturel

Samedi 1^{er} juin à 20h30

W.O.B.

Concert pop-soul – Studio scène – Tarif: 10 €.

Mercredi 5 et jeudi 6 juin de 17h à 21h

Préinscriptions des nouveaux élèves de l'École de Théâtre

Hall de la Maison des Arts.

Vendredi 7 juin à 20h

Permaculture, la voie de l'autonomie

Avant-première – En partenariat avec *Biocoop*, dans le cadre du *Printemps bio* – Cinéma Gérard-Philippe – Tarif: 7 € et 4 € pour les moins de 14 ans.

Du 8 au 22 juin

Prix littéraire des écoliers

Exposition des œuvres réalisées par les élèves Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au vendredi de 16h à 19h, le samedi de 14h à 19h.

Mercredi 12 juin à 10h30

Les histoires du mercredi

Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de dix enfants.

Mercredi 12 juin de 14h à 20h

Portes ouvertes des ateliers d'arts plastiques et préinscriptions pour les nouveaux élèves

Maison des Arts.

Vendredi 14 juin à 20h30

Soirée de lectures musicales

Lectures et intermèdes musicaux au piano Salon Palladio – Entrée gratuite, sur inscription à la Médiathèque.

À partir du 15 juin

Couleurs

Exposition de photographies sur les grilles du Jardin de Robinson.

Mercredi 19 juin à 10h

Les petits papiers japonais

Enfants de 6 à 10 ans – Square aux histoires – Sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de quinze enfants – Tarif enfants inscrits à la Médiathèque: 2,50 € – Non-inscrits: 7 €.

Dimanche 23 juin à 14h30

Expositions sur grand écran, Van Gogh et le Japon

Dans le cadre de la journée « Peinture et cinéma » – Cinéma Gérard-Philippe Tarifs habituels.

Dimanche 23 juin à 16h15

Egon Schiele

Dans le cadre de la journée « Peinture et cinéma » – Cinéma Gérard-Philippe Tarifs habituels.

Dimanche 23 juin à 18h20

Basquiat: un adolescent à New York

Dans le cadre de la journée « Peinture et cinéma » – Cinéma Gérard-Philippe Tarifs habituels.

Vendredi 28 juin à 18h30

Concert des élèves du lycée Montesquieu

Concert découverte – Studio scène – Entrée: 1 € reversé au foyer.

Du dimanche 30 juin au mercredi 3 juillet

La fête du cinéma

Avec ouverture exceptionnelle du Cinéma Gérard-Philippe lundi 1^{er} juillet – Tarif unique: 4 €.

Jeudi 4 juillet à 20h

Présentation de la saison théâtrale

Spectacle musical *Le siffleur et son quatuor* Théâtre de l'Allegria – Entrée gratuite, sur inscription obligatoire à l'accueil de la Maison des Arts.



Prochainement

m
Expositions
Maison des Arts
2018-2019



EXPOSITION
PRIX LITTÉRAIRE DES ÉCOLIERS

DÉCOUVERTE DES ŒUVRES RÉALISÉES AU COURS DE L'ANNÉE

DU 8 AU 22 JUIN 2019

SALON CANALETTO



ENTRÉE LIBRE DU MARDI AU VENDREDI, DE 16H À 19H
LE SAMEDI DE 14H À 19H

RENSEIGNEMENTS : 01 81 89 33 66
WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM

RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@MaisondesArtsduPR



@MaisonDesArtsPR



@maisondesartsduplessisrobinson

m

Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66