



LE KIOSQUE Moison des Arts





Prix Plume

Et les lauréats sont...

C'est en juin dernier qu'ont été clôturés les votes du célèbre prix littéraire robinsonnais, saluant les coups de cœur des lecteurs parmi les nouveautés de l'année écoulée. Les lauréats du Prix Plume 2023 sont désormais connus et prêts à être dévorés.

Plume d'or *Le Bouclier de Marie* de Marie Rebour Philippe Rey, 2023

Violée par un cousin durant son enfance, Marie met en place un bouclier psychique qui bloque tout souvenir de l'événement.



Mais au fil du temps, ce mécanisme de défense faiblit, jusqu'à céder. Elle raconte son histoire longtemps enfouie, décortiquant les mécanismes de l'amnésie traumatique ainsi que les conséquences des violences sexuelles, et s'interroge sur la possibilité d'une reconstruction.

Un récit émouvant qui interroge le regard que l'on peut poser sur les autres.

Plume d'argent L'Allègement des vernis de Paul Saint Bris Philippe Rey, 2023

Directeur de la peinture au Louvre, Aurélien, intellectuel nostalgique, voit dans le musée



PRIX ORANGE
DU LIVRE 2023
(Ju pur des libraties, des écritains et des lecteurs

un refuge pour se protéger d'un monde changeant. Malheureusement pour lui, l'arrivée d'une nouvelle présidente, une femme énergique au pragmatisme désinhibé, la frénésie visuelle de l'époque et des arguments marketing vont bouleverser sa vision du musée: il devient à son corps défendant celui qui sera chargé d'orchestrer la restauration de la Joconde. Une plongée entraînante dans le monde de l'art.

Plume de bronze Astra de Cedar Bowers Traduit de l'anglais (Canada) Gallmeister, 2023

Astra grandit sans restriction dans une ferme isolée



de l'ouest du Canada. En effet, sa mère est morte en couches, et son père, sorte de gourou autoproclamé, ne s'intéresse absolument pas à son éducation. De cette enfance sauvage et libre, elle garde des cicatrices physiques et mentales, ainsi qu'une incroyable résilience. Au fil des ans, sa vulnérabilité et son magnétisme attirent ceux qui, tour à tour, veulent la protéger, la contrôler ou la changer. Premier roman. Un récit à la construction étonnante.



Un grand merci aux lecteurs ayant participé au vote, faisant ainsi vivre, grandir et s'enrichir la passion de la lecture, qui se nourrit d'échange et de partage de découvertes. Alors, à l'année prochaine : et ça commence... maintenant!

Découvrez la sélection 2024

Les vacances d'été approchent à grands pas, et avec elles, l'envie d'emporter dans sa valise quelques bonnes idées de lectures estivales. Dévoilée en juin dernier, la sélection du Prix Plume 2024 rassemble tous les coups de cœur des bibliothécaires de la Médiathèque, parmi les dernières sorties littéraires : romans intimes, récits, littérature étrangère, aventure... Une sélection rassemblée au sein d'un document pratique à emporter partout avec soi pour y piocher vos prochaines découvertes littéraires.

Il y en a pour tous les goûts, alors n'hésitez pas à participer au choix des lauréats du prochain Prix Plume en votant, tout au long de l'année, pour votre ou vos ouvrages préférés.

Prix Plume 2024

Comment devenir juré?

Pour participer au vote du Prix Plume, il vous suffit d'être inscrit à la Médiathèque, de lire les documents qui vous intéressent (les livres pourront être empruntés par deux sur une période de vingt-huit jours), puis de vous prononcer en fin de lecture à l'aide d'une fiche située en dernière page du livre avant juin 2025. Le livre qui aura obtenu le plus de suffrages remportera la « Plume d'or », puis ceux arrivés en deuxième et troisième positions les prix « Plume d'argent » et « Plume de bronze ». Que vous en lisiez un peu, beaucoup ou passionnément, n'hésitez pas à faire connaître vos lauréats en participant au vote!



Auteurs robinsonnais

Appel aux inscriptions

La Médiathèque Jean d'Ormesson invite tous les auteurs de notre ville désireux de partager leurs œuvres et d'échanger avec le public à s'inscrire à la prochaine édition des rencontres avec les auteurs robinsonnais, qui se tiendra samedi 21 septembre. L'occasion rêvée de mettre en lumière vos talents littéraires.



Bonne nouvelle pour toutes les plumes du Plessis-Robinson : les auteurs sont invités à célébrer la richesse littéraire de leur ville avec un événement qui se tiendra samedi 21 septembre à la Médiathèque. Attirant à chaque édition des visiteurs passionnés de littérature, il permet aux auteurs de partager leur parcours, leurs techniques et expériences, leurs inspirations, de rencontrer d'autres auteurs, et de bénéficier d'une vitrine exceptionnelle pour présenter leurs livres à un public curieux. Les auteurs pourront également organiser une ventedédicace et pour ceux qui le souhaitent, présenter ou lire un extrait de leur ouvrage à l'attention du public présent sur place.

Alors si vous êtes un écrivain et si vous avez envie de profiter d'une occasion unique pour présenter vos livres et échanger directement avec vos lecteurs, n'hésitez pas à vous inscrire à cet événement dédié aux plumes robinsonnaises, qui se déroulera cette année au niveau de l'espace BD adultes.

Comment participer?

Pour vous inscrire, rien de plus simple. Il suffit d'envoyer un mail à l'adresse : virginie.blanc@plessis-robinson.com avant le 10 août.



Jeunes Talents robinsonnais



Dernière ligne droite

Avis à tous les jeunes de 14 à 25 ans : si vous avez envie de montrer au grand jour vos compétences artistiques, participez au concours des Lions d'Or des Jeunes Talents robinsonnais.



Comme chaque année, *Le Lions Club Le Plessis-Robinson* – en partenariat avec le service municipal de la Jeunesse et la Médiathèque Jean d'Ormesson – réunit et récompense de jeunes artistes de la ville dans le cadre du concours du « Lions d'or des Jeunes Talents robinsonnais ».

L'objectif? Encourager les jeunes à développer leur créativité et à s'ouvrir sur le monde en déployant leurs talents artistiques.

Alors si vous avez entre 14 et 25 ans, et si vous habitez ou travaillez au Plessis-Robinson, répondez à l'appel du *Lions*, en présentant une œuvre ou un projet artistique ou culturel. Peinture, dessin, sculpture, film, vidéo, photographie, littérature, mode, design, musique : inscrivez-vous à partir du 15 septembre pour tenter de remporter ce concours qui récompense la créativité. Les productions seront exposées à la Médiathèque en novembre prochain, et les lauréats, répartis en deux ca-

tégories « juniors » et « 18-25 ans », se verront attribuer respectivement un chèque-cadeau de 300 € et 1000 €.

Donnez le meilleur de vous-même et laissez parler votre sens artistique.

Comment participer?

Si vous souhaitez vous inscrire et tenter votre chance, il suffit :

- d'être âgé de 14 à 25 ans, et d'avoir un lien avec Le Plessis-Robinson,
- de remplir votre bulletin d'inscription en ligne sur le site de la ville,

www.plessisrobinson.com à partir du 16 septembre,

 de soumettre au jury une œuvre, accompagnée de la fiche technique proposée par les organisateurs et de déposer votre œuvre à la Médiathèque, avant vendredi 15 novembre au plus tard.



Saison 2024-2025

Vivement la rentrée!

L'heure est bientôt venue pour le public du Théâtre de l'Allegria de remplir son agenda car la saison 2024-2025 s'annonce, cette année encore, riche en spectacles variés et de qualité, dont chacun pourra découvrir le détail dans le livret joint à ce numéro. Un large choix de pièces de théâtre, de musique, d'humour... à découvrir et à réserver dès le mois de juillet.



C'est jeudi 4 juillet que le Théâtre de l'Allegria convie les spectateurs robinsonnais à se rassembler pour découvrir, ensemble, les spectacles de la saison 2024-2025. Une soirée de fête qui se déroulera sous le signe de la musique et de l'improvisation, à l'image de son invité d'honneur, Thomas Boissy, qui a su conquérir le public avec ses

impros musicales interactives, aux thèmes et aux mélodies choisis par son public.

Une année en beauté

Mais d'abord viendra le moment tant attendu des grands et petits spectateurs : la découverte des spectacles proposés par le Théâtre de l'Allegria pour cette nouvelle







saison. Et cette année, la sélection sera une nouvelle fois éclectique, avec plus de vingt-cinq spectacles qui ne manqueront pas d'inspirer les plus jeunes, ni de divertir les passionnés comme les curieux. Avec des pièces ayant connu le succès sur les scènes parisiennes, – comme le très salué *Un chalet à Gstaad* de et avec Josiane Balasko, ou *La Note* avec un casting cinq étoiles composé de Sophie Marceau et François Berléand – quelques-uns des plus grands noms de l'humour – comme Artus, Nawell Madani ou encore Bérengère Krief – et de la chanson française comme Louis Bertignac, sans oublier les rendez-vous incontournables comme le concert de la Sainte-Cécile par *La Lyre du Plessis-Robinson...* Une chose est certaine: le spectacle est plus que jamais vivant et nous comble d'allégresse!

Réservez, dès cet été

Ceux qui n'auront pas pu se rendre à la soirée du 4 juillet auront le plaisir de découvrir, dès le lendemain, l'ensemble des spectacles de la saison 2024-2025, soit en parcourant la plaquette de présentation jointe à leur *Petit Robinson* de l'été, soit en





ligne sur le site internet de la Maison des Arts www.maisondesarts.plessis-robinson.com . L'ouverture de la billetterie aura lieu vendredi 5 juillet à 9h, pour les spectacles de la première partie de la saison.

Attention, les places partent vite, alors n'attendez pas trop pour réserver, directement en ligne ou à l'accueil de la Maison des Arts, du mardi au samedi de 9h à 19h30.

Saison théâtrale 2024-2025 Soirée de présentation jeudi 4 juillet à 20h

Théâtre de l'Allegria Entrée gratuite, sur inscription à l'accueil de la Maison des Arts, dans la limite des places disponibles Ouverture de la billetterie : vendredi 5 juillet à 9h





PROGRAMME DU 3 JUILLET AU 3 SEPTEMBRE

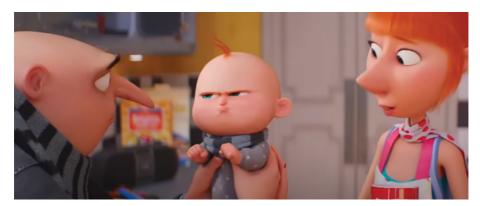
• CINÉMA GÉRARD-PHILIPE • www.maisondesarts.plessis-robinson.com



Moi, Moche et Méchant 4

Gru et les Minions sont de retour

Pour la première fois depuis sept ans, Gru, le super méchant le plus populaire du monde, devenu agent de l'Agence Vigilance de Lynx, revient dans un nouveau chapitre aussi hilarant que chaotique de la célébrissime saga Moi, Moche et Méchant!



Après avoir adopté Margo, Edith et Agnès, découvert l'amour et rencontré son frère Dru, Gru le plus grand méchant de l'univers va devoir gérer un bébé bien décidé à le faire tourner en bourrique! Mais dans cette nouvelle aventure, il est confronté à un nouvel ennemi: Maxime Le Mal qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille et les Minions à fuir.

Réalisé par Chris Renaud, déjà à l'œuvre sur les deux premiers opus, et l'animateur Patrick Delage, ce quatrième opus de la saga-mère promet de surpasser toutes les attentes avec une histoire encore plus captivante et des personnages plus attachants que jamais. Préparez-vous à vivre une expérience cinématographique inoubliable, en famille à partir du 24 juillet au Cinéma Gérard-Philipe.



Moi, Moche et Méchant 4 Réalisé par Chris Renaud et Patrick Delage À partir du 24 juillet Au Cinéma Gérard-Philipe

SEMAINE DU 3 AU 9 JUILLET



LE COMTE DE MONTE-CRISTO

Aventure, historique, de Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière, France, 2024, 2h53

Avec Pierre Niney, Laurent Lafitte, Anaïs Demoustier, Bastien Bouillon

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.



GRAND PUBLIC

ĒTE DU CINĒMA

\	1e. 3	14h10, 17h30, 20h40
	J. 4	
	V. 5	14h, 17h10, 20h20
	S. 6	14h, 17h10, 20h20
	D. 7	14h, 17h10, 20h20
	M. 9	14h, 17h10, 20h20



VICE-VERSA 2

Animation, comédie, aventure, famille, de Kelsey Mann, États-Unis, 2024, 1h40

Fraichement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût - qui ont longtemps fonctionné avec succès - ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule...





ÊTE DU CINÉM

ле. 3	14h, 16h, 18h, 20h
J. 4	
V. 5	14h10, 16h, 18h, 20h
S. 6	14h10, 16h, 18h, 20h
D. 7	14h10, 16h, 18h, 20h
N O	1/h10 16h 10h 20h

SEMAINE DU 10 AU 16 JUILLET



LE COMTE DE MONTE-CRISTO

Aventure, historique, de Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière, France, 2024, 2h53

Avec Pierre Niney, Laurent Lafitte, Anaïs Demoustier, Bastien Bouillon

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.

GRAND PUBLIC

Me. 10	14h, 17h10, 20h
J. 11	
V. 12	14h, 17h10, 20h20
S. 13	14h, 17h10, 20h20
D. 14	14h, 17h10, 20h20
M. 16	14h, 17h10, 20h20



LA FAMILLE HENNEDRICKS

Comédie, de Laurence Arné, France, 2024, 1h39 Avec Laurence Arné, Dany Boon, Ferdinand Redouloux

Quand son fils Henri menace de partir vivre chez son père, Justine l'embarque de force dans un road trip sur la côte Atlantique avec son nouveau compagnon Ludo et son beau-fils Joseph. Au programme des vacances : unir sa famille recomposée coûte que coûte ! Mais très vite l'aventure déraille et Justine déchante. Pourtant, de ce chaos naît progressivement un groupe de musique, « Les Hennedricks », dans lequel chacun libère sa folie. Cette nouvelle complicité permettra-t-elle à la famille atypique de trouver enfin son harmonie ?

GRAND PUBLIC

Me. 10	18h
J. 11	
V. 12	14h10, 18h
S. 13	16h10, 20h
D. 14	18h
M. 16	16h10, 20h



VICE-VERSA 2

Animation, comédie, aventure, famille, de Kelsey Mann, États-Unis, 2024, 1h40

Fraichement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût - qui ont longtemps fonctionné avec succès - ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule...





JEUNE PUBLIC

Me. 10	14h10, 16h, 20h20
J. 11	
V. 12	16h, 20h
S. 13	14h10, 18h
D. 14	14h10, 16h, 20h
M. 16	14h10, 18h

Attention

Les horaires communiqués dans ce programme et sur le site internet de la Maison des Arts indiquent l'heure du début du film, et non de la séance. Nous rappelons également aux spectateurs que les billets de cinéma ne sont ni repris, ni échangés.

SEMAINE DU 17 AU 23 JUILLET



PARADIS PARIS

Comédie, drame, de Marjane Satrapi, France, 2024, 1h49 Avec Monica Bellucci, André Dussollier, Roschdy Zem

Ex-star de l'opéra, Giovanna fulmine : alors qu'elle a été déclarée morte par erreur, les hommages de la presse tardent à venir. Mike, cascadeur anglais, peut-il décemment trembler devant la mort alors qu'il la défie tous les jours ? Fumer tue, mais Dolorès s'en fout : le jour des 15 ans de sa petite-fille, elle passe unilatéralement un pacte avec Dieu. Alors qu'elle essaie de se suicider, Marie-Cerise, ado harcelée, humiliée et déprimée, est kidnappée et va tout naturellement faire de son ravisseur son psy.

AVERTISSEMENT : une scène impliquant une adolescente peut choquer un public sensible.

GRAND PUBLIC

1e. 17	14h10, 20h30
J. 18	
V. 19	14h, 16h10, 20h40
S. 20	16h40, 18h40
D. 21	14h
M. 23	14h



FURIOSA UNE SAGA MAD MAX

Action, de George Miller, États-Unis, 2024, 2h28 Avec Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke

Alors que le monde s'écroule, la jeune Furiosa tombe entre les mains d'une horde de motards dirigée par le seigneur de la guerre Dementus. En traversant le Wasteland, ils tombent sur la Citadelle présidée par l'Immortan Joe. Pendant que les deux tyrans se battent pour la domination, Furiosa doit survivre à de nombreuses épreuves pour trouver le moyen de rentrer chez elle.



GRAND PUBLIC

١	Me. 17	16h, 20h
	J. 18	
	V. 19	18h VOST, 20h10
	S. 20	14h, 20h
	D. 21	16h
	M. 23	20h VOST



LA FAMILLE HENNEDRICKS

Comédie, de Laurence Arné, France, 2024, 1h39 Avec Laurence Arné. Dany Boon. Ferdinand Redouloux

Quand son fils Henri menace de partir vivre chez son père, Justine l'embarque de force dans un road trip sur la côte Atlantique avec son nouveau compagnon Ludo et son beau-fils Joseph. Au programme des vacances: unir sa famille recomposée coûte que coûte! Mais très vite l'aventure déraille et Justine déchante. Pourtant, de ce chaos naît progressivement un groupe de musique, « Les Hennedricks », dans lequel chacun libère sa folie. Cette nouvelle complicité permettra-t-elle à la famille atypique de trouver enfin son harmonie?



ле. 17	18h40
J. 18	
V. 19	14h10
S. 20	14h10, 18h
D. 21	18h40
M. 23	18h, 20h10



MEMORY

Drame, de Michel Franco, États-Unis, 2024, 1h43

Avec Jessica Chastain, Peter Sarsgaard, Merritt Wever

Sylvia mène une vie simple, structurée par sa fille, son travail et ses réunions des alcooliques anonymes. Pourtant, ses retrouvailles avec Saul bouleversent leurs existences, réveillant des souvenirs douloureux que chacun avait enfouis jusque-là.

ART	
ET ECCAL	
E I ESSAI	

Me. 17	17h20 VOST
J. 18	
V. 19	18h10 VOST
S. 20	20h40 VOST
D. 21	18h VOST
M. 23	14h10 VOST, 16h VOST, 18h10 VOS



LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON

Animation, de Matthieux Auvray, France, 2024, 41 mn

À Sous-Bois-les-Bains, les jours s'écoulent dans la bonne humeur et ce n'est pas une histoire de glace à la carotte, un voyage (raté) sur la Lune ou une inondation qui changeront les choses! Rien ne semble pouvoir arrêter cette drôle de bande de copains, tous si différents, mais toujours solidaires.

Non-Non et la glace à la carotte, 7 mn Grocroc mal luné, 7 mn Déluge à Sous-Bois-Les-Bains, 26 mn





Ν	1e. 17	14h, 16h20
	J. 18	
	V. 19	16h
	S. 20	16h10
	D. 21	14h10, 16h10
	M. 23	16h10

SEMAINE DU 24 AU 30 JUILLET



MOI MOCHE ET MÉCHANT 4

Animation, de Chris Renaud et Pierre Coffin, États-Unis, 2024, 1h34 Avec les voix de Gad Elmaleh, Audrey Lamy



JEUNE PUBLIC

Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi Maxime Le Mal qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à

M	1e. 2	24	14h10, 16h10, 18h10, 20h10
	J. 2	25	
Ī	V. 2	26	14h10, 16h10, 18h10, 20h10
Ī	S. 2	27	14h10, 16h10, 18h10, 20h10
Ī	D. 2	28	14h10, 16h10, 18h10
Ī	М. З	30	14h10, 16h10, 18h10, 20h10



THE BIKERIDERS

Drame, de Jeff Nichols, États-Unis, 2024, 1h56 Avec Jodie Comer, Austin Butler, Tom Hardy

Dans les années 1960. L'ascension d'un club de motards fictif du Midwest vu à travers la vie de ses membres passant d'un lieu de rassemblement pour les marginaux locaux à un gang plus dangereux.

AVERTISSEMENT : des scènes violentes peuvent choquer un public sensible.



GRAND PUBLIC

e. 24	16h VOST, 20h20
J. 25	
V. 26	14h, 16h20, 20h30 VOST
S. 27	16h, 20h20
D. 28	14h, 18h20
M. 30	16h



L'ENFANT QUI MESURAIT LE MONDE

Drame, de Takis Candilis, France, 2024, 1h44 Avec Bernard Campan, Raphaël Brottier, Maria Apostolakea

La vie d'Alexandre Varda bascule soudainement. Le puissant promoteur immobilier d'origine grecque se fait licencier par ses actionnaires et apprend, le même jour, le décès de sa fille qu'il n'avait pas vu depuis douze ans. Il décide alors de partir en Grèce pour rapatrier le corps. Là-bas, il découvre qu'il est le grand-père d'un petit garçon de neuf ans, atteint d'un syndrome autistique.

GRAND PUBLIC

Me. 24	14h, 18h15
J. 25	
V. 26	18h30
S. 27	14h, 18h20
D. 28	16h20
M. 30	14h, 18h20, 20h20

SEMAINE DU 31 JUILLET AU 6 AOÛT



MOI MOCHE ET MÉCHANT 4

Animation, de Chris Renaud et Pierre Coffin, États-Unis, 2024, 1h40

Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi Maxime Le Mal qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.



JEUNE PUBLIC

1e. 31	14h10, 16h10, 18h10
J. 1 ^{er}	
V. 2	14h10, 16h10, 18h10
S. 3	14h10, 16h, 18h10
D. 4	14h10, 16h10, 18h10
M. 6	14h10, 16h, 18h10



TO THE MOON

Comédie, romance, de Greg Berlanti, États-Unis, 2024, 2h11 Avec Scarlett Johansson, Channing Tatum

Chargée de redorer l'image de la NASA auprès du public, l'étincelante Kelly Jones, experte en marketing, va perturber la tâche déjà complexe du directeur de la mission, Cole Davis. Lorsque la Maison-Blanche estime que le projet est trop important pour échouer, Kelly Jones se voit confier la réalisation d'un faux alunissage, en guise de plan B et le compte à rebours est alors vraiment

GRAND PUBLIC

Me. 31	16h10, 20h30 VOST
J. 1 ^{er}	
V. 2	16h, 20h
S. 3	16h10, 20h
D. 4	14h, 18h40 VOST
M. 6	16h10



BAD BOYS: RIDE OR DIE

Action, d'Adil El Arbi, États-Unis, 2024, 1h55 Avec Martin Lawrence, Will Smith

Cet été, la franchise Bad Boys est de retour avec son mélange iconique d'action explosive et d'humour irrévérencieux. Mais cette fois-ci, les meilleurs flics de Miami deviennent les hommes les plus recherchés d'Amérique.

GRAND **PUBLIC**

14h, 20h
20h20
14h
16h30
14h, 20h VOST



POUROUOI TU SOURIS?

Comédie, de Chad Chenouga et Christine Paillard, France, 1h35 Avec Jean-Pascal Zadi, Emmannuelle Devos, Raphaël Quenard

Wisi est en galère. Il débarque à Bordeaux dans l'espoir de trouver un boulot et croise la route de Marina, une humanitaire au grand cœur. Pour se faire héberger chez elle, il prétend être un sans-papier. Un soir, il rencontre Jérôme, lui-même à la rue après le décès de sa mère. Malgré ses propos racistes et son étrange phobie de l'effort, Wisi accepte de le cacher pour une nuit chez Marina. Mais flairant le bon plan, Jérôme est bien décidé à s'incruster. Surtout depuis qu'il a découvert la combine de Wisi pour amadouer Marina...

ART ET ESSAI

Me. 31	18h40
J. 1er	
V. 2	14h, 18h30
S. 3	18h40, 20h30
D. 4	
M. 6	18h40, 20h30

SEMAINE DU 7 AU 13 AOÛ1



HORIZON: UNE SAGA AMERICAINE - CHAPITRE 1

Drame, western, de Kevin Costner, États-Unis, 2024, 3h01 Avec Kevin Costner, Sienna Miller, Sam Worthington

Sur une période de quinze ans avant et après la Guerre de Sécession. L'expansion vers l'Ouest est semée d'embûches qu'il s'agisse des éléments naturels, des interactions avec les peuples indigènes qui vivaient sur ces terres et de la détermination impitoyable de ceux qui cherchaient à les coloniser...



GRAND PUBLIC

Me. 7	13h45, 17h50
J. 8	
V. 9	17h50, 20h30 VOST
S. 10	16h, 20h
D. 11	15h35
M. 13	15h30, 20h10



TO THE MOON

Comédie, romance, de Greg Berlanti, États-Unis, 2024, 2h11 Avec Scarlett Johansson, Channing Tatum

Chargée de redorer l'image de la NASA auprès du public, l'étincelante Kelly Jones, experte en marketing, va perturber la tâche déjà complexe du directeur de la mission, Cole Davis. Lorsque la Maison-Blanche estime que le projet est trop important pour échouer, Kelly Jones se voit confier la réalisation d'un faux alunissage, en guise de plan B et le compte à rebours est alors vraiment lancé...



М	e. 7	17h, 21h20
	J. 8	
	V. 9	13h45, 18h
	S. 10	20h10
[D. 11	14h, 18h20
١	И. 13	14h, 20h40 VOST

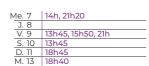


LE LARBIN

Comédie, d'Alexandre Charlot, France, 2024, 1h49 Avec Kad Merad, Clovis Cornillac, Audran Cattin

Louis, jeune fêtard paresseux, multiplie les frasques et dépense sans compter la fortune de son père, président d'un groupe hôtelier de luxe. Excédé, ce dernier décide de donner une bonne leçon à son fils, avec une idée révolutionnaire: lui faire croire qu'il a mystérieusement atterri trois siècles et demi plus tôt, au temps de Louis XIV! Pris dans cette mascarade soigneusement réalisée, le jeune homme va vite découvrir qu'à l'époque, ce n'était pas la vie de château pour tout le monde!

GR	AND
PU	BLIC





MOI MOCHE ET MÉCHANT 4

Animation, de Chris Renaud et Pierre Coffin, États-Unis, 2024, 1h40

Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion: faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi Maxime Le Mal qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.



JEUNE PUBLIC

Me. 7	16h, 19h30
J. 8	
V. 9	16h10
S. 10	14h10, 16h10, 18h15
D. 11	13h45, 16h30
M. 13	13h45, 16h30, 18h20

SEMAINE DU 14 AU 20 AOÛT



GARFIELD: HÉROS MALGRE LUI

Animation, famille, de Mark Dindal, États-Unis, 2024, 1h41

Garfield, le célèbre chat d'intérieur, amateur de lasagnes et qui déteste les lundis, est sur le point d'être embarqué dans une folle aventure! Après avoir retrouvé son père disparu, Vic, un chat des rues mal peigné, Garfield et son ami le chien Odie sont forcés de quitter leur vie faite de confort pour aider Vic à accomplir un cambriolage aussi risqué qu'hilarant.



JEUNE PUBLIC

ме. 14	13h45, 15h45
J. 15	
V. 16	14h, 15h50, 18h30
S. 17	13h45, 15h45, 20h
D. 18	13h45, 15h45
M. 20	14h. 16h. 18h

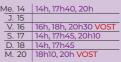


DEADPOOL ET WOLVERINE

Action, comédie, science-fiction, de Shawn Levy, États-Unis, 2024, 2h07 Avec Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin

L'introduction de l'équipe X-Force dans l'univers Marvel/Fox.

GRAND PUBLIC





ELYAS

Action, thriller, de Florent-Emilio Siri, France, 2024, 1h36 Avec Roschdy Zem, Laëtitia Eïdo, Jeanne Michel

Elyas, ancien soldat des Forces Spéciales, solitaire et paranoïaque, devient garde du corps pour Nour, treize ans et sa mère Amina, venues du Moyen-Orient. Tandis que l'ex-guerrier et la jeune fille s'apprivoisent, un mystérieux commando les prend pour cibles. Elyas ne reculera devant rien pour la sauver.

AVERTISSEMENT : plusieurs scènes de fusillades peuvent heurter un public



GRAND PUBLIC

Me 14	18h. 20h10
J. 15	1011, 201110
V. 16	13h45, 20h20
S. 17	18h
D. 18	18h
M. 20	14h10, 20h30



YUKU ET LA FLEUR D'HIMALAYA

Animation, comédie musicale, famille, d'Arnaud Demuynck, Belgique, 2022, 1h05

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Elle veut l'offrir à sa grand-mère qui a annoncé qu'elle devra bientôt partir avec la petite taupe aveugle dans les méandres de la terre. Mais pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir, semé d'obstacles. Il faut traverser le terrible domaine des rats d'égouts sous le château, la prairie aux corbeaux, cruels et voraces, la forêt enchantée où l'on se perd.



JEUNE PUBLIC

Me. 14	16h20
J. 15	
V. 16	
S. 17	16h20
D. 18	
M. 20	16h20



PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN

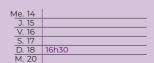
Animation, famille, d'Anastasia Sokolova, Jakub Kouril et Ursula Ulmi, Etats-Unis, 2024 40 mn



Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands!



JEUNE PUBLIC



SEMAINE DU 21 AU 27 AOÛT



GARFIELD: HÉROS MALGRE LUI

Animation, aventure, comédie, famille, de Mark Dindal, États-Unis, 2024, 1h41

Garfield, le célèbre chat d'intérieur, amateur de lasagnes et qui déteste les lundis, est sur le point d'être embarqué dans une folle aventure! Après avoir retrouvé son père disparu, Vic, un chat des rues mal peigné, Garfield et son ami le chien Odie sont forcés de quitter leur vie faite de confort pour aider Vic à accomplir un cambriolage aussi risqué qu'hilarant.



JEUNE PUBLIC

Me. 21	13h45, 15h45
J. 22	
V. 23	13h45, 15h45
S. 24	13h45, 15h45
D. 25	13h45, 15h45
M. 27	14h, 16h



KINDS OF KINDNESS

Drame, de Yorgos Lanthimos, États-Unis, 2024, 2h44 Avec Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe

Kinds of kindness est une fable en tryptique qui suit un homme sans choix qui tente de prendre le contrôle de sa propre vie; un policier inquiet parce que sa femme disparue en mer est de retour et qu'elle semble une personne différente; et une femme déterminée à trouver une personne bien précise dotée d'un pouvoir spécial, destinée à devenir un chef spirituel prodigieux

AVERTISSEMENT : Le caractère violent, répétitif et cruel de scènes est susceptible de perturber un public non préparé.



ART ET ESSAI

Me. 21	17h40
J. 22	
V. 23	13h50, 17h45 VOST, 20h40
S. 24	13h50, 17h45
D. 25	17h50
M 27	20h VOST

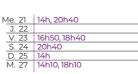


SUPER PAPA

Comédie dramatique, de Léa Lando, France, 2024, 1h38 Avec Ahmed Sylla, Ismaël Bandoura, Zabou Breitman

Pour les huit ans de son fils Gaby, Tom, lui offre sans le vouloir un livre... qui ne contient que des pages blanches. Devant la déception de Gaby et pour ne pas perdre la face, Tom prétend qu'il s'agit d'un livre magique : il suffit d'y écrire ses rêves pour qu'ils se réalisent. Voilà comment, totalement dépassé, Tom va tout mettre en œuvre pour exaucer les rêves de son fils, même les plus fous!







ELYAS

Action, thriller, de Florent-Emilio Siri, France, 2024, 1h36 Avec Roschdy Zem, Laëtitia Eïdo, Jeanne Michel

Elyas, ancien soldat des Forces Spéciales, solitaire et paranoïaque, devient garde du corps pour Nour, treize ans et sa mère Amina, venues du Moyen-Orient. Tandis que l'ex-guerrier et la jeune fille s'apprivoisent, un mystérieux commando les prend pour cibles. Elyas ne reculera devant rien pour la sauver

AVERTISSEMENT : plusieurs scènes de fusillades peuvent heurter un public jeune.



GRAND PUBLIC

Me. 21	16h10
J. 22	
V. 23	
S. 24	16h50, 20h50
D. 25	16h
M. 27	16h10, 20h10



LES FANTÔMES

Drame, de Jonathan Millet, France, 2024, 1h46 Avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau. Inspiré de faits réels.

ART ET ESSAI

Me. 21	18h, 20h20
J. 22	
V. 23	20h30
S. 24	18h40
D. 25	18h
M. 27	18h

SEMAINE DU 28 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE



GARFIELD: HÉROS MALGRE LUI



JEUNE PUBLIC

	Animation, aventure, comédie, famille, de Mark Dindal, États-Unis, 2024, 1h41
3	Garfield, le célèbre chat d'intérieur, amateur de lasagnes et qui déteste les
2	lundis, est sur le point d'être embarqué dans une folle aventure! Après avoir
4	retrouvé son père disparu, Vic, un chat des rues mal peigné, Garfield et son
	ami le chien Odie sont forcés de quitter leur vie faite de confort pour aider Vic
1	à accomplir un cambriolage aussi risqué qu'hilarant.

Me. 28	14h
J. 29	
V. 30	14h
S. 31	14h, 20h10
D. 1er	14h
M. 3	14h
D. 1er	14h



LA COLLINE AUX CAILLOUX

Animation, famille, de Marjolaine Perreten, France, 2023, 30 mn

Programme de trois courts-métrages



- Va t'en Alfred, de Celia Tisserant, 11 mn
- Tête en l'air, de Rémi Durin, 10 mn
- La colline aux cailloux de Marjolaine Perreten, 29 mn

ans



Ν	1e. 28	16h10
	J. 29	
	V. 30	16h
	S. 31	16h10
	D. 1er	16h10
	M. 3	16h10



BORDERLANDS

Action, science-fiction, d'Eli Roth, États-Unis, 2024, 1h42 Avec Cate Blanchett, Kevin Hart, Jack Black

Lilith, une chasseuse de primes au passé trouble, revient à contrecœur sur sa planète natale, Pandore, la planète la plus chaotique de la galaxie... Sa mission est de retrouver la fille disparue d'Atlas, l'homme le plus puissant (et le plus méprisable) de l'univers.

GRAND PUBLIC

Ν	1e. 28	16h, 18h
	J. 29	
	V. 30	18h, 20h
	S. 31	14h10, 20h
	D. 1er	16h, 18h10
	M 3	16h 20h10



SUPER PAPA

Comédie dramatique, de Léa Lando, France, 2024, 1h38 Avec Ahmed Sylla, Ismaël Bandoura, Zabou Breitman

Pour les huit ans de son fils Gaby, Tom, lui offre sans le vouloir un livre... qui ne contient que des pages blanches. Devant la déception de Gaby et pour ne pas perdre la face, Tom prétend qu'il s'agit d'un livre magique : il suffit d'y écrire ses rêves pour qu'ils se réalisent. Voilà comment, totalement dépassé, Tom va tout mettre en œuvre pour exaucer les rêves de son fils, même les plus fous!

GR	Α	N	D
ΡŪ	В	LI	C

Me. 28	14h10, 20h10
J. 29	
V. 30	16h20, 18h20
S. 31	16h, 18h10
D. 1er	14h10, 18h
M. 3	14h10, 20h



LES FANTÔMES

Drame, de Jonathan Millet, France, 2024, 1h46 Avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau. Inspiré de faits réels.

ART ET ESSAI

Me. 28	18h10, 20h
J. 29	
V. 30	14h10, 20h20
S. 31	18h
D. 1er	
N/ Z	10h



DU 3 AU 9 JUILLET

LE COMTE DE MONTE-CRISTO

VICE-VERSA 2



	mer 3
)	14h10 17h30 20h40
)	14h 16h 18h

-					
Mer 3	Jeudi 4	Vend 5	Sam 6	Dim 7	Mar 9
14h10 17h30 20h40		14h 17h10 20h20	14h 17h10 20h20	14h 17h10 20h20	14h 17h10 20h20
14h 16h 18h 20h		14h10 16h 18h 20h	14h10 16h 18h 20h	14h10 16h 18h 20h	14h10 16h 18h 20h

DU 10 AU 16 JUILLET	Mer 10	Jeudi 11	Vend 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
LE COMTE DE MONTE-CRISTO	14h 17h10 20h		14h 17h10 20h20	14h 17h10 20h20	14h 17h10 20h20	14h 17h10 20h20
LA FAMILLE HENNEDRICKS	18h		14h10 18h	16h10 20h	18h	16h10 20h
VICE-VERSA 2	14h10 16h 20h20		16h 20h	14h10 18h	14h10 16h 20h	14h10 18h

DU 17 AU 23 JUILLET	Mer 17	Jeudi 18	Vend 19	Sam 20	Dim 21	Mar 22
PARADIS PARIS AVERTISSEMENT : une scène impliquant une adolescente peut choquer un public sensible.	14h10 20h30		14h 16h10 20h40	16h40 18h40	14h	14h
FURIOSA UNE SAGA MAD MAX VF/VOST	16h 20h		18h VOST 20h10	14h 20h	16h	20h VOST
LA FAMILLE HENNEDRICKS	18h40		14h10	14h10 18h	18h40	18h 20h10
MEMORY VOST	17h20		18h10	20h40	18h	14h10 16h 18h10
LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON	14h 16h20		16h	16h10	14h10 16h10	16h10

DU 24 AU 30 JUILLET	Mer 24	Jeudi 25	Vend 26	Sam 27	Dim 28	Mar 30
MOI MOCHE ET MÉCHANT 4	14h10 16h10 18h10 20h10		14h10 16h10 18h10 20h10	14h10 16h10 18h10 20h10	14h10 16h10 18h10	14h10 16h10 18h10 20h10
THE BIKERIDERS (VF/VOST)	16h VOST 20h20		14h 16h20 20h30 VOST	16h 20h20	14h 18h20	16h
L'ENFANT QUI MESURAIT LE MONDE	14h 18h15		18h30	14h 18h20	16h20	14h 18h20 20h20

DU 31 JUILLET AU 6 AOÛT	Mer 31	Jeudi 1 ^{ER}	Vend 2	Sam 3	Dim 4	Mar 6
MOI MOCHE ET MÉCHANT 4	14h10 16h10 18h10		14h10 16h10 18h10	14h10 16h 18h10	14h10 16h10 18h10	14h10 16h 18h10
TO THE MOON	16h10 20h30 VOST		16h 20h	16h 20h	14h 18h40 VOST	16h10
BAD BOYS : RIDE OR DIE	14h 20h		20h20	14h	16h30	14h 20h VOST
POURQUOI TU SOURIS ?	18h40		14h 18h30	18h40 20h30		18h40 20h30



DU 7 AU 13 AOÛT	Mer 7	Jeudi 8	Vend 9	Sam 10	Dim 11	Mar 13
HORIZON: UNE SAGA AMERICAINE - CHAPITRE 1	13h45 17h50		17h50 20h30 VOST	16h 20h	15h35	15h30 20h10
TO THE MOON VE/VOST	17h 21h10		13h45 18h	20h	14h 18h20	14h 20h40 VOST
LE LARBIN	14h 21h05		13h45 15h50 21h	13h45	18h20	18h40
MOI MOCHE ET MÉCHANT 4	16h 19h30		16h10	14h10 16h10 18h15	13h45 16h30	13h45 16h30 18h20
DU 14 AU 20 AOÛT	Mer 14	Jeudi 15	Vend 16	Sam 17	Dim 18	Mar 20
GARFIELD : HÉROS MALGRE LUI	13h45 15h45		14h 15h50 18h30	13h45 15h45 20h	13h45 15h45	14h 16h 18h
DEADPOOL ET WOLVERINE (VF/VOST)	14h 17h40 20h		16h 18h 20h30 VOST	14h 17h45 20h10	14h 17h45	18h10 20h VOST
ELYAS -12	18h 20h10		13h45 20h20	18h	18h	14h10 20h30
YUKU ET LA FLEUR D'HIMALAYA	16h20			16h20		16h20
PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN Avant-première						16h30

DU 21 AU 27 AOÛT	Mer 21	Jeudi 22	Vend 23	Sam 24	Dim 25	Mar 27
GARFIELD : HÉROS MALGRE LUI	13h45 15h45		13h45 15h45	13h45 15h45	13h45 15h45	14h 16h
KINDS OF KINDNESS	17h40		13h50 17h45 VOST 20h40	13h50 17h45	17h50	20h VOST
SUPER PAPA	14h 20h40		16h50 18h40	20h40	14h	14h10 18h10
ELYAS -12	16h10			16h50 20h50	16h	16h10 20h10
LES FANTÔMES	18h 20h20		20h30	18h40	18h	18h

DU 28 AOÛT AU 3 SEPT.	Mer 28	Jeudi 29	Vend 30	Sam 31	Dim 1er	Mar 3
GARFIELD : HÉROS MALGRE LUI	14h		14h	14h 20h10	14h	14h
LA COLLINE AUX CAILLOUX	16h10		16h	16h10	16h10	16h10
BORDERLANDS	16h 18h		18h 20h	14h10 20h	16h 18h10	16h 20h10
SUPER PAPA	14h10 20h10		16h20 18h20	16h 18h10	14h10 18h	14h10 20h
LES FANTÔMES	18h10 20h		14h10 20h20	18h		18h



PROCHAINEMENT



BEETLEJUICE BEETLEJUICE



EMILIA PEREZ



LA NUIT SE TRAINE



PETIT PANDA EN AFRIOUE

OFFREZ LA CARTE!

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéphile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philipe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

1 carte adhérent à 17 €

Validité de la carte : 1 an 10 € 20 pour le second résident à la même adresse

1 carte d'abonnement 10 places à 55 €

Vente carte d'abonnement : 1 € Validité des places : 1 an

TARIFS .

Plein: 8€30 / Réduit*: 6€ / Adhérent*: 4€80 / Moins de 14 ans: 4€40 / Tarif unique événement concert: 16€ Cinéphiles en herbe**: 5€ / Avant-première: 7€70 (sauf-14 ans: 4€40) / 3D: 1€10de plus

*sur présentation d'un justificatif **les Cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affl<u>uence</u>. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.







SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS



RÉTROSPECTIVE CINÉMA



Exposition de photographies

L'art au service du sport

Les Robinsonnais ont encore tout l'été pour découvrir les œuvres des talentueux lauréats du concours photos « Le Plessis-Robinson, terre de sports », sur les grilles du Jardin de Robinson, offrant aux visiteurs une immersion artistique en plein air.



Le traditionnel concours de photographies, placé en cette année olympique sous le thème « Le Plessis-Robinson, terre de sports » a attiré de nombreux photographes amateurs et professionnels, désireux de capturer la beauté du sport dans notre ville. Des scènes vibrantes de compétitions aux moments intimes de concentration et de dépassement de soi, les vingt-quatre clichés sélectionnés témoignent de la diversité et de la richesse du monde sportif au Plessis-Robinson. Et comme à chaque fois, c'est sur les grilles du Jardin de Robinson que les fins connaisseurs ou simples flâneurs pourront découvrir les œuvres des lauréats au détour d'une promenade ou d'une balade estivale.

Que vous soyez passionné de sport, amateur d'art ou simplement à la recherche d'une activité estivale enrichissante, cette exposition promet de vos offrir des moments d'émotion et de contemplation.



Le Plessis-Robinson, terre de sports Exposition de photographies Grilles du Jardin de Robinson



Concours de photographies

Place au prochain!

Alors que l'exposition « Le Plessis-Robinson, terre de sports » sur les grilles du Jardin de Robinson bat son plein, la Ville est déjà tournée vers l'avenir et annonce le thème du prochain concours de photographies « Bêtes de ville, chuchotement de la faune citadine ».

Le Plessis-Robinson est une ville où les habitants cohabitent avec une grande variété d'animaux. Qu'il s'agisse de chats qui se baladent, de pigeons perchés sur les toits, de mésanges qui font leur nids, d'abeilles qui butinent ou d'une colonie de fourmis: tous explorent les ruelles, parcs et jardins. Le prochain concours photos placé sous le thème « Bêtes de ville, chuchotement de la faune citadine » invite les photographes amateurs ou

professionnels, amoureux de la nature urbaine à capturer en images, et célébrer nos amis les bêtes qui partagent nos environnements urbains, souvent invisibles mais toujours présents, et parfois surprenants dans leur adaptation à la vie citadine.

Ouvert à tous les Robinsonnais, il suffit d'envoyer avant lundi 26 août à 12h votre bulletin de participation rempli, ainsi que votre ou vos photographies (pas plus de trois propositions par candidat):

- par courrier à la Maison des Arts,
- par mail via système de transfert de fichiers lourds (type WeTransfer) à l'adresse mail concoursphotos@plessis-robinson.com.

Toutes les photographies devront avoir été prises au Plessis-Robinson et être accompa-



gnées d'une brève explication écrite. Le jury se réunira ensuite pour désigner parmi les deux catégories – plus et moins de 18 ans – les œuvres choisies pour être exposées en septembre.

Concours de photographies « Bêtes de ville, chuchotement de la faune citadine »

Règlement et bulletin de participation à retirer sur le site de la Maison des Arts ou par mail à l'adresse :

concoursphotos@plessis-robinson.com Date limite de remise des photographies : lundi 26 août à 12h



8° Salon de la Photographie

À portée de talent



Comme chaque automne, la Ville et l'association *Plessis Arts et Loisirs* mettront à l'honneur les artistes du Plessis-Robinson à l'occasion d'une grande exposition. Cette année, c'est le Salon de la Photographie qui s'installera au Moulin Fidel du 5 au 13 octobre, pour une huitième édition riche en talents... et pourquoi pas le vôtre ?

Tous les deux ans, les passionnés de photographie, se réunissent pour célébrer cet art à la fois noble et grand public. Les visiteurs pourront ainsi admirer des photographies artistiques, des portraits émouvants, des paysages époustouflants, et les exposants, chacun avec son univers, sa technique, sa sensibilité, aura donc l'occasion d'aller à la ren-

contre du public et de toucher la sensibilité des visiteurs.

Alors, si vous êtes photographe amateur ou professionnel, n'attendez pas pour vous lancer.

Pour participer, il suffit d'adresser un mail à l'adresse : plessisartsetloisirs@yahoo.fr , avant mercredi 25 septembre mentionnant votre nom, prénom, adresse postale, numéro de téléphone ainsi que quelques photographies. Chaque artiste sélectionné devra habiller un panneau de deux mètres cinquante de haut sur deux mètres de large. Attention, aucun cliché ne devra être inférieur à vingt centimètres de haut sur



trente centimètres de large.

Et bien entendu, rendez-vous est donné, du 5 au 15 octobre, à tous ceux qui souhaiterons admirer les œuvres des nombreux photographes qui font la fierté de notre ville.

8° Salon de la Photographie Du samedi 5 au dimanche 13 octobre Moulin Fidel 64, rue du Moulin Fidel Entrée libre, de 14h à 18h

Inscriptions pour les artistes Avant mercredi 25 septembre



Portes ouvertes d'ateliers d'artistes

Les inscriptions sont ouvertes

La sixième édition des journées portes ouvertes des ateliers d'artistes robinsonnais se déroulera samedi 28 et dimanche 29 septembre. Tous les artistes souhaitant partager ce moment d'échange avec le public, à nouveau ou pour la première fois, sont invités à se faire connaître.



Pour un artiste, quelle que soit sa discipline, l'atelier est le cœur de la création. C'est le havre de paix permettant de laisser libre cours à son inspiration, ou de se plonger dans la réalisation rigoureuse d'un geste technique. C'est là où l'artiste fait un nid pour ses œuvres avant de les laisser « s'envoler » vers le monde, et les yeux du public. Lancées en 2018, les journées portes ouvertes des ateliers d'artistes robinsonnais, organisées par la Ville, permettent aux amateurs d'art de découvrir un peu de cette magie en allant à la rencontre des peintres, sculpteurs, céramistes... au sein même de leur lieu de travail.

Pour les artistes, c'est l'occasion de faire

connaître leur activité et leurs œuvres, mais, surtout, d'échanger avec les visiteurs, présenter leurs techniques et supports et, s'ils le souhaitent, révéler quelques-uns de leurs secrets. De quoi éveiller les envies et même les inspirations. Alors, pourquoi ne pas se lancer?

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

Samedi 28 et dimanche 29 septembre Renseignements et inscriptions pour les artistes auprès de Fabienne Juin Fabienne.juin@mda.plessis-robinson.com 01 81 89 33 66



MMD

Maintenant... l'année prochaine

Et si on profitait des vacances pour choisir une activité artistique pour la rentrée, parmi les nombreux cours de musique et de danse proposés par la Maison de la Musique et de la Danse ? Inscriptions et renseignements auprès du secrétariat.



Encore une belle saison vient de s'achever pour tous les élèves de la Maison de la Musique et de la Danse.

Depuis plus de trente-cinq ans, cette maison chère aux Robinsonnais continue d'œuvrer pour la diffusion d'une formation artistique d'excellence, accessible à tous. Sous la direction de Philippe Hervé, elle a confirmé son statut d'établissement culturel incontournable de la ville, offrant à ses habitants une vaste palette d'activités musicales, du chant à la danse, en passant par la musique instrumentale et les pratiques collectives.

Si l'année prochaine, vous souhaitez commencer l'apprentissage d'un instrument, n'hésitez pas à venir vous renseigner et prendre rendez-vous avec l'équipe professorale, qui saura vous guider dans votre recherche, parmi les nombreux enseignements proposés, et envisager au mieux votre parcours.

Maison de la Musique et de la Danse

70, rue du Moulin Fidel Renseignements au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92.

Horaires d'accueil du secrétariat :

- Lundi de 10h à 12h et de 13h30 à 19h
- Mardi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 19h.
- Mercredi de 8h30 à 12h et de 13h à 19h.
- Jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 19h.
- Jeuul de 61130 a 1211 et de 131130 a 13
- Vendredi de 13h30 à 19h.

Durant les vacances scolaires, les horaires sont identiques à ceux du Centre Administratif Municipal



Les Studios

Un espace de créativité

La Maison des Arts, nichée au cœur du Plessis-Robinson offre, depuis son ouverture, un lieu d'expression et de création musicale aux musiciens, amateurs ou professionnels : Les Studios de Musiques actuelles.

Les Studios, installés à la Maison des Arts, ont pour but de faire émerger les nouveaux talents en les accompagnant dans leur pratique musicale et dans leur diffusion. Les trois espaces - un de 8 m² (solo), le second de 23 m² (environ 5 à 7 personnes max) et le troisième de 76 m² avec une scène de 20 m² en configuration concert



- sont dotés d'équipements à la pointe de la technologie qui répondent aux besoins des artistes. Les Studios proposent également des enregistrements, du mixage et du mastering, prêts pour pression tout support ou diffusion en streaming. Laurent Martin, ingénieur du son depuis plus de vingt ans, est également présent afin d'accompagner les artistes dans leur travail, ainsi que des professionnels du spectacle.

Ouvert à tous les genres

Du rock aux musiques traditionnelles, en passant par le hip hop et les musiques électroniques, les Studios soutiennent le paysage musical actuel dans son éclatante variété. Un espace pour tous les amoureux de musique qui veulent exprimer leur talent, échanger avec d'autres passionnés et explorer de nouveaux horizons artistiques.

Nouveau rendez-vous

Une fois par mois, Les Studios de Musiques actuelles permettent de découvrir un talent, émergent ou confirmé.

À partir de la rentrée prochaine, les concerts débuteront désormais à 18h le samedi, afin de rendre les événements musicaux accessibles à un plus large public, pour que chacun puisse en profiter pleinement.

Retrouvez la programmation très prochainement dans le magazine *Les Saisons*.



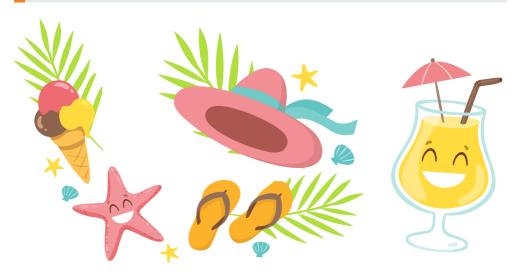
Agenda culturel



Les événements	3				
Théâtre	Musiques actuelles	Médiathèque Cinéma	Expositions	Arts plastiques	Maison de la Musique et de la danse



	JEU 4 juillet	Soirée de présentation de la saison théâtrale 2024-2025 Entrée libre, sur inscription à l'accueil de la Maison des Arts - Spectacle
	20h	
	VEN 5 juillet 10h	Ouverture de la billetterie Réservations sur le site internet ou à l'accueil de la Maison des Arts
	Jusqu'en SEPTEMBRE	Le Plessis-Robinson, terre de sports <i>Exposition de photographies – Sur les grilles du Jardin de Robinson</i>



Horaires d'été

La culture continue tout l'été avec, comme toujours, une programmation riche et adaptée à tous âges, au Cinéma Gérard-Philipe, qui restera ouvert en juillet et en août, sauf les lundis et jeudis. Venez profiter de ses deux salles climatisées. La Médiathèque Jean d'Ormesson aussi reste ouverte tout l'été, en modifiant ses horaires, du mardi 9 juillet au samedi 31 août inclus:

- Mardi: 10h 12h30 / 15h30 19h
- Mercredi: 10h 12h30 / 15h30 19h
- Jeudi: 10h 12h30 / 15h30 19h
- Vendredi: 10h 12h30 / 15h30 19h
- Samedi: 10h 15h (en continu)



RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS







1, place Jane-Rhodes 92350 Le Plessis-Robinson www.maisondesarts.plessis-robinson.com Tél : 01 81 89 33 66