

© Thomas Braut



LE KIOSQUE **m**

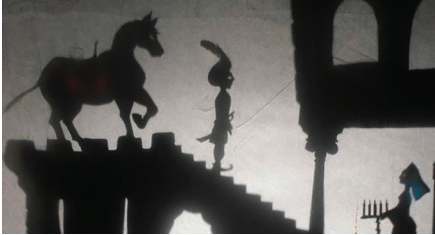
Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Avril 2022



Raconte-moi une histoire

Deux dates en avril



Les bibliothécaires de l'espace Jeunesse proposent aux enfants de 3 à 6 ans de découvrir le monde merveilleux du Kamishibai, technique de contage d'origine japonaise, basée sur le défilement d'images dans un petit théâtre en bois, ou *butai*, au fil d'une histoire lue à voix haute. De quoi ouvrir aux futurs lecteurs un monde imaginaire, tant par l'écoute que par la vue, mercredi 6 avril. Et pour célébrer en beauté les festivi-

tés de la saison, un deuxième rendez-vous, « Raconte-moi une histoire de Pâques », emportera les participants dans l'univers merveilleux des cloches, et autres malicieux lapins. Alors, prenez-vous un peu de tradition, ou de découverte... ou les deux ?

Raconte-moi une histoire de Kamishibai
Mercredi 6 avril

Raconte-moi une histoire de Pâques
Samedi 9 avril

Square aux histoires, de 10h30 à 11h
Enfants de 3 à 6 ans

Un adulte accompagnateur obligatoire

Entrée gratuite sur inscription, ouverte sept jours avant, dans la limite de douze enfants

Prochaines dates : 11 mai, 8 juin

Ateliers d'écriture

Un monde de formes et de couleurs



Au fil d'une année consacrée à l'exploration des sens comme source d'inspiration, les ateliers d'écriture de la Médiathèque proposeront, samedi 9 avril, une séance dédiée à l'évocation des formes et des couleurs. Vous pourrez utiliser un ensemble d'outils variés et colorés. Que vous soyez un auteur aguerri ou débutant,

n'hésitez pas à venir rencontrer les autres « écrivains », à l'occasion d'un après-midi convivial et fondé sur l'exemple, l'exercice et le partage.

Atelier d'écriture

Un monde de formes et de couleurs

Samedi 9 avril, de 15h à 18h

Salle de conférences

Sur inscription (sur place uniquement, aucune réservation par téléphone), dans la limite de vingt-cinq participants.

Tarif : 2€50 adhérents moins de 18 ans,

5€ adhérents plus de 18 ans, 7€ non-adhérents.

Prochaines dates : 14 mai, 11 juin

Conférence

De l'énergie d'hier à celles de demain



Enjeu majeur du développement durable, la question de la transition énergétique et des moyens à mettre en œuvre pour la mener à bien se doit d'abord d'être considérée au regard de l'histoire. Après un premier rendez-vous consacré à la nature ur-

baine en France, la conférence organisée par la Médiathèque Jean d'Ormesson, samedi 9 avril, propose de parcourir les différentes façons dont les énergies ont été mobilisées et converties au fil des siècles, aux côtés de l'historien Charles-François Mathis. Depuis l'émergence du débat jusqu'au passage d'un système énergétique préindustriel vers celui que nous connaissons aujourd'hui, cet échange permettra d'éclairer chacun sur l'importance du volontarisme politique dans la conduite de la transition énergétique.

Charles-François Mathis

Normalien, agrégé et docteur en histoire, Professeur des Universités en histoire contemporaine à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, spécialiste d'histoire environnementale, il est notamment l'auteur, avec Émilie-Anne Pépy, de *La Ville végétale, une histoire de la nature en milieu urbain* (2017). Ancien président du Réseau universitaire de chercheurs en histoire environnementale, il dirige la collection « L'Environnement a une histoire » chez Champ Vallon.

« La transition énergétique au regard de l'histoire »

Conférence de Charles-François Mathis

Samedi 9 avril 10h30

Salle de conférences

Gratuit sur inscription auprès de la Médiathèque

Fête de Pâques

Chasse aux trésors de la langue



Comme chaque année à l'approche de Pâques, la Médiathèque Jean d'Ormesson invite les petits Robinsonnais à découvrir les origines de cette fête millénaire grâce à deux rendez-vous ludiques et pédagogiques. Un atelier en anglais, d'abord, samedi 16 avril, proposera aux enfants de 5 à 7 ans de découvrir le vocabulaire et les coutumes du « Happy easter » tel qu'on le pratique outre-manche, et de s'exercer au dialogue à travers des activités collectives. L'aventure continuera, samedi 23 avril, pour les enfants de 3 à 8 ans, avec le retour du grand « Escape game » : une matinée d'aventure durant laquelle les participants devront résoudre ensemble l'énigme finale, au fil d'un scénario sur le thème de Pâques rédigé spécialement pour l'occasion et des indices dissimulés dans les ouvrages et recoins de la Médiathèque.



Happy Easter – Atelier en anglais

Samedi 16 avril

Square aux histoires, de 14h à 15h30

Enfants de 5 à 7 ans

Inscription à la Médiathèque uniquement,
dans la limite de douze enfants

Tarif : 2€50 adhérents, 7€ non-adhérents

Escape game de Pâques

Samedi 23 avril

Espace Jeunesse, à partir de 10h30

Enfants de 3 à 8 ans

Inscription à la Médiathèque uniquement,
dans la limite de douze enfants

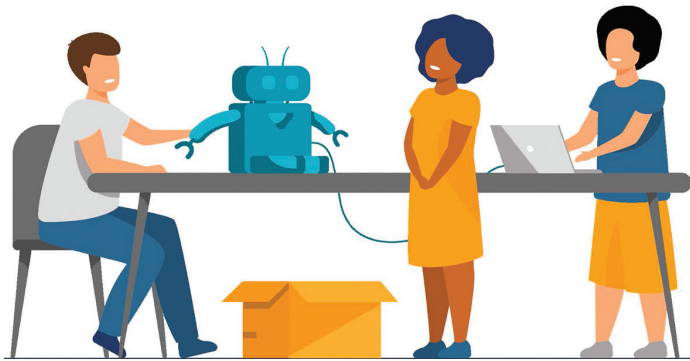
Tarif : 2€50 adhérents, 7€ non-adhérents

Robotique et écriture numérique

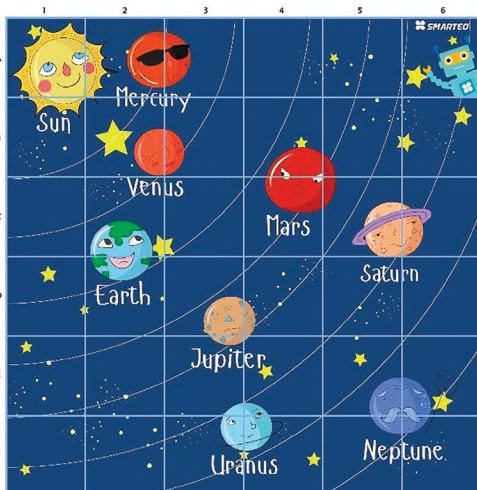
Embarquer pour la connaissance

Le deuxième rendez-vous des ateliers de robotique et d'écriture numérique se déroulera mercredi 27 avril, avec une séance ludique et pédagogique autour de l'astronomie.

Qui n'a jamais rêvé de visiter les planètes de notre système solaire ? Après un premier rendez-vous, en mars dernier, sur le thème de la ville du futur, les nouveaux ateliers de robotique et d'écriture numérique, proposés par la Médiathèque, invitent les enfants de 6 à 9 ans à s'initier aux fondamentaux du codage, lors d'une nouvelle séance sur le thème de l'espace. Accompagnés par des intervenants spécialistes du numérique et de la médiation, les jeunes participants se verront d'abord exposer quelques notions simples d'astronomie, avant de passer à la pratique : le codage d'un robot,



le tout grâce à l'utilisation d'outils, adaptés aux enfants. Une belle occasion de découvrir la beauté de ce langage qui permet, au-delà du verbe, de représenter et d'inventer l'univers et son infinité de connaissances.



© Smarteco

NOUVEAU

**Ateliers de robotique
et d'écriture numérique
Matatalab : À la découverte
du système solaire**

Mercredi 27 avril

Enfants de 6 à 9 ans

Salle de conférences, de 14h à 16h

Sur inscription (à la Médiathèque uniquement),
quatre semaines avant

Tarifs par atelier : 2€50 adhérents,

7€ non-adhérents

MINI-FESTIVAL DE JAZZ #2


Ça swingue jusqu'au 10 avril



Après une ouverture en beauté, le 25 mars dernier, le Mini-Festival de jazz de la Maison des Arts réserve encore son lot de découvertes et de surprises au public de tous âges, mettant à l'honneur le thème de cette deuxième édition : le jazz au cinéma.

Qu'on soit un fêru du genre ou désireux de faire ses premiers pas dans la découverte des sonorités du jazz, la journée du samedi 2 avril sera l'occasion idéale de se plonger dans l'ambiance. Pour les petits, le traditionnel rendez-vous « Raconte-moi une histoire » de la Médiathèque Jean d'Ormesson attisera la curiosité des 3 à 6 ans avec une lecture à voix haute d'ouvrages jeunesse, sur le thème... du jazz, bien entendu.



Pour les plus grands, la conférence « Le jazz à l'écran » sera l'occasion de parcourir l'histoire du cinéma et de la télévision, et découvrir grâce à de nombreux extraits et projections la manière dont les œuvres des compositeurs ont été utilisées, et sublimes par l'écran, au fil des décennies.

Raconte-moi une histoire de jazz
Samedi 2 avril à 10h30
Médiathèque Jean d'Ormesson
Enfants de 3 à 6 ans
Entrée gratuite sur inscription,
dans la limite de douze enfants

Le jazz à l'écran
Samedi 2 avril à 10h30
Salle de conférences
Entrée gratuite, sur inscription
auprès de la Médiathèque

La MMD fait son cinéma



Avec un département consacré à l'enseignement du jazz – dont les formations et ateliers se rencontrent chaque année à l'occasion du célèbre « jazz galette » – la Maison de la Musique et de la Danse est depuis plus de trente ans l'un des piliers de la pratique et la transmission du jazz au Plessis-Robinson. C'est donc tout naturellement que les professeurs du département jazz et musiques actuelles ont décidé de mettre la main à l'instrument, pour proposer, samedi 2 avril, un concert revisitant les grands stan-

dards qui ont façonné l'histoire du cinéma, de *Summertime* (Porgy and Bess) à *Ascenseur pour l'échafaud* en passant par *Stella by starlight* (Dr Jerry and Mr Love)... Du très grand art à savourer dans la chaleur feutrée du salon Canaletto.

Le jazz au cinéma

Par les professeurs de la MMD

Samedi 2 avril à 20h30

Salon Canaletto

Tarif plein : 9 €, tarif réduit : 6 €, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack +
Réservation à la MMD au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92



Kyle Eastwood, en concert au Théâtre de l'Allegria

Dans la famille Eastwood, l'amour du cinéma se transmet de génération en génération et traverse les arts, comme en témoigne le parcours de Kyle, fils du célèbre acteur et réalisateur Clint Eastwood. S'il a tracé son propre parcours dans la musique en devenant bassiste et contrebassiste, avec la création de son propre quintet et une dizaine d'albums à son actif, ce musicien sensible à la technique hors-pair n'a toutefois jamais « abandonné » ses amours familiales en collaborant régulièrement à la filmographie de son père, en tant que compositeur. Dans son album « Cinematic », Kyle Eastwood rend au Septième art un hommage émouvant à travers une sélection de grandes pièces du répertoire, une nouvelle orchestration propre à celle du jazz.



© Jérôme Bonnet

Kyle Eastwood, « Cinematic »

Vendredi 1^{er} avril à 20h30

Théâtre de l'Allegria

Tarif plein : 29 €, tarif réduit : 24 €



Du jazz « fait-maison »

Le Mini-Festival de jazz met également à l'honneur les talents de notre ville, notamment celui des jeunes du Grand Large, qui ont été inspirés par le thème lors du stage d'Arts



plastiques, encadré par Cédric Lestiennes et organisé par le service municipal de la Jeunesse lors des vacances de la Toussaint. Leurs œuvres sont à découvrir sur la placette du salon Canaletto jusqu'au 10 avril. Du talent,



La Couleur du jazz : l'exposition continue

Accueillie dans le salon Canaletto tout au long du Mini-Festival, l'exposition itinérante *La Couleur du Jazz* créée dans le cadre du célèbre « Festival de Jazz à Ramatuelle » vous propose de découvrir sous un nouveau jour les visages et les œuvres des grandes figures de l'histoire du genre, à travers les portraits colorés réalisés par le graphiste Erwann Gauthier. Ella, Miles, Nina et tant d'autres... on plonge dans l'âme et la création de ces artistes, plus vivants que jamais, grâce à la finesse du trait et le dynamisme de la couleur de ces œuvres, dont la vitalité n'est pas sans rappeler le mouvement pictural du pop art...

La Couleur du Jazz

Exposition d'Erwann Gauthier et « Jazz à Ramatuelle »

Salon Canaletto

Entrée libre du mardi au dimanche, de 15h à 19h, jusqu'au 10 avril

Les œuvres sont la propriété d'Erwann Gauthier en sa totalité, ainsi que l'ensemble des droits y afférents. Toute reproduction, intégrale ou partielle, est systématiquement soumise à l'autorisation des propriétaires.



les jeunes (et un peu moins jeunes) élèves des ateliers jazz de la MMD en ont également à revendre, comme ils le montreront lors d'un grand concert de clôture, dimanche 10 avril. Aux côtés de leurs professeurs – Vinh Lê, Pascal Harrand, Fabrice Kohl, et Gilles

Relisieux – et du Little Big Band, ils proposeront un répertoire varié, enrichi de sonorités latines, du bebop, du cool ou encore de la musique soul, qui mettra à coup sûr le salon Canaletto en joie.

La Princesse et la Grenouille

Samedi 9 avril à 16h

Cinéma Gérard-Philippe

À partir de 6 ans

Animations à partir de 15h

La jeunesse dessine le jazz

Exposition des dessins des jeunes du Grand Large

Jusqu'au 10 avril

Placette du salon Canaletto

Concert des élèves

des Ateliers jazz de la MMD

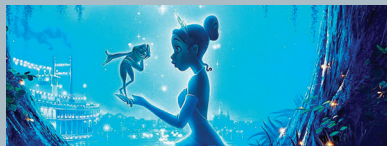
Dimanche 10 avril à 17h

Salon Canaletto

Entrée libre

La Princesse et la Grenouille au cinéma

Le jeune public pourra également profiter de la fête, samedi 9 avril, au Cinéma Gérard-Philippe, lors d'un après-midi ludique organisé autour de la projection du désormais classique – et très « jazzy » – film d'animation *La Princesse et la Grenouille*. De nombreuses animations autour de l'univers du film attendent les spectateurs à partir de 6 ans, à partir de 15h et après la séance (lire en page III).





Cinéma
Maison des Arts

AVANT-PREMIÈRE



PROGRAMME

DU 6 AVRIL AU 3 MAI

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Cinéphiles en herbe

Chasse aux œufs sur grand écran

Le Cinéma Gérard-Philippe invite les spectateurs à partir de 4 ans à un après-midi de découverte, de gourmandise et de jeux autour de la projection du film jeune public *Max & Emmy : mission Pâques*. Rendez-vous mercredi 13 avril pour la nouvelle séance des « Cinéphiles en herbe ».



Et en cette saison, quel meilleur thème que celui de Pâques pour faire briller les yeux des plus petits, et les entraîner par l'image vers un monde d'imagination sans limite ? C'est ainsi, au cœur de la préparation de la grande fête des lapins, que nous plonge ce film d'animation coloré et plein de grâce. Alors que les héros, Max et Emmy, accompagnés de toute la tribu, s'activent en vue du grand jour, c'est la stupeur : captivés par les œufs décorés, les renards ont décidé de les subtiliser ! C'est le début d'une grande aventure au cœur de la forêt, à la recherche des précieux trésors, qui se révélera pleine de rencontres et de surprises. De quoi mettre les petits spectateurs en appétit, avant le goûter qui suivra la projection. Chacun pourra se régaler des délices

chocolatés de saison... avant de se lancer dans la décoration de son propre panier à œufs, lors de l'animation proposée par la responsable jeune public, Mallory Lemoine.

Cinéphiles en herbe
Max & Emmy : mission Pâques

Sortie nationale

Mercredi 13 avril à 16h10

À partir de 4 ans

Durée : 1h16

Tarif : 4,50€

Goûter et animation sur le thème de Pâques, sur réservation, dans la limite des places disponibles.

Inscription à l'accueil de la Maison des Arts uniquement, à partir du 30 mars.

Mini-Festival de jazz

La Princesse et la Grenouille

Les jeunes spectateurs sont invités à partager un après-midi musical et festif, samedi 9 avril au Cinéma Gérard-Philippe, à l'occasion du Mini-Festival de jazz de la Maison des Arts, avec la projection du film *La Princesse et la Grenouille*, précédée de plusieurs animations sur le thème du jazz.



La fête débutera à 15h, avec l'accueil du public par les personnages du film en chair et en os (ou du moins en costumes) aux côtés desquels les enfants pourront prendre la pose lors d'une séance photo, après avoir été maquillés par l'équipe. Puis viendra le temps de s'installer et, en attendant la séance, d'assister à une présentation ludique des grands instruments du jazz : leur forme, leurs couleurs, et surtout leurs sons ! Une petite initiation qui, en plus de la découverte de nouvelles sonorités, permettra à chacun de se plonger dans l'ambiance si particulière de ce classique des studios Disney, dont l'intrigue se déroule au cœur du légendaire quartier français de la Nouvelle-Orléans, là où le jazz s'écoute comme on respire. De quoi faire vibrer, rire, pleurer et swinguer petits et grands, au rythme de cette belle histoire d'amour. Une surprise attend également les spectateurs à l'issue du film.



Mini-Festival de jazz de la Maison des Arts *La Princesse et la Grenouille*

Samedi 9 avril à 16h

À partir de 6 ans

Animations dès 15h autour de
l'univers du film et de la musique jazz

Tarif plein : 7€60 ; tarif réduit : 5€50 ;
4€ pour les moins de 14 ans

Sortie nationale

Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu ?

Les Verneuil sont de retour pour le troisième volet de leurs aventures et, cette fois encore, la famille prévoit de s'agrandir. De nouvelles péripéties désopilantes à découvrir au Cinéma Gérard-Philipe, dès mercredi 6 avril.



© Arnaud Bonnel

Après le succès de *Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?* en 2014 puis de la suite *Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?* en 2019 – près de vingt millions d'entrées au total – nombreux sont les spectateurs impatients de découvrir la suite des aventures de cette famille détonante et moderne. On y retrouve, bien entendu, les personnages de Claude et Marie, respectivement incarnés par Christian Clavier et Chantal Lauby, qui s'apprentent à célébrer leurs quarante ans de mariage entourés de leurs quatre filles... et de leurs belles-familles ! Pour l'occasion, les parents de chacun des gendres ont en effet décidé de passer quelques jours dans la maison familiale de Chinon, pour un séjour qui s'annonce mouvementé. Le rire est encore une fois au rendez-vous dans cette comédie repoussant

les codes de la tradition et du « politiquement correct », pour notre plus grand plaisir. Grâce à des dialogues piquants, soulignant le désarroi des personnages, portés par l'excellence comique d'un panel de comédiens encore élargi – notamment par Daniel Russo, ou Nanou Garcia – le réalisateur Philippe de Chauveron réussit une nouvelle fois le pari incroyable de nous faire rire face à des sujets aussi variés que la puissance du lien familial ou la rencontre entre les cultures.

Sortie nationale
Qu'est-ce qu'on a tous fait
au Bon Dieu ?

Au Cinéma Gérard-Philipe à partir du 6 avril

Les Animaux fantastiques

Les Secrets de Dumbledore

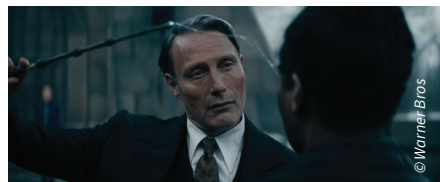
Pour plonger une nouvelle fois dans l'univers magique et envoûtant imaginé par J. K. Rowling, rendez-vous au Cinéma Gérard-Philippe dimanche 10 avril pour l'avant-première du troisième opus de la série *Les Animaux fantastiques*.



Conçue comme une extension du monde des sorciers présentée par la saga *Harry Potter*, c'est pourtant loin du célèbre Poudlard que nous transporte la narration des *Animaux fantastiques*. Et ce bien avant la naissance du célèbre héros à lunettes, à savoir au début du XX^e siècle, alors que l'existence d'un monde magique parallèle est encore inconnue de tous.

C'est à l'aube de la Seconde guerre mondiale, dans les années 1930, que l'on retrouve les héros, Norbert Dragonneau et ses amis, pour un troisième épisode de haut vol explorant avec justesse toute la force dramatique de l'univers de J. K. Rowling. Face à l'ascension rapide de Gellert Grindelwald au pouvoir et à l'importance des enjeux de la guerre qui menace, Albus Dumbledore se trouve, comme les jeunes sorciers, confronté à un dilemme

propre à leur condition : faut-il demeurer en marge des événements, ou affronter les partisans de Grindelwald, de plus en plus nombreux ?



Avant-première
Les Animaux fantastiques 3
Les secrets de Dumbledore

Dimanche 10 avril à 16h15

Cinéma Gérard-Philippe

Tarif avant-première : 7€ ; 4€ pour les moins de 14 ans

Sortie nationale le 13 avril

Avant-première



LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3 LES SECRETS DE DUMBLEDORE

Aventure, Fantastique, de David Yates, USA, 2022, 2h22
Avec Eddie Redmayne, Mads Mikkelsen, Jude Law

Dans cette troisième partie de la saga inspirée de l'oeuvre de J.K. Rowling, le professeur Albus Dumbledore sollicite l'aide de Norbert Dragonneau afin de constituer une équipe et contrer la montée au pouvoir de Gellert Grindelwald. Mais Dumbledore pourra-t-il rester encore longtemps dans l'ombre ?



10 ans

GRAND PUBLIC

Me. 6	
J. 7	
V. 8	
S. 9	
D. 10	16h15
M. 12	



LA PRINCESSE ET LA GRENOUILLE

Animation, comédie musicale de John Musker et Ron Clements, USA, 2010, 1h38
Avec les voix de China Moses, Alexis Tomassian, Anthony Kavanagh

Un conte qui se déroule à la Nouvelle-Orléans, dans le légendaire quartier français, où vit une jeune fille nommée Tiana.

Dans le cadre du Mini-Festival de jazz de la Maison des Arts.

Animations autour de l'univers du film, à partir de 15h et après la séance.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 6	
J. 7	
V. 8	
S. 9	16h
D. 10	
M. 12	



Sortie nationale

QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ?

Comédie, de Philippe de Chauveron, France, 2022, 1h38
Avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Frédérique Bel

Ce sont bientôt les 40 ans de mariage de Claude et Marie Verneuil. Pour cette occasion, leurs quatre filles décident d'organiser une grande fête surprise dans la maison familiale de Chinon et d'y inviter les parents de chacun des gendres, pour quelques jours. Claude et Marie vont devoir accueillir sous leur toit les parents de Rachid, David, Chao et Charles : ce séjour « familial » s'annonce mouvementé.



GRAND PUBLIC

Me. 6	14h10, 16h10, 18h10, 20h50
J. 7	
V. 8	14h10, 18h40, 20h40
S. 9	14h10, 16h10, 18h30, 20h40
D. 10	16h30, 18h50
M. 12	14h10, 18h30, 20h50



VF/VOST

UNCHARTED

Action, de Ruben Fleischer, USA, 2022, 1h56
Avec Tom Holland, Mark Wahlberg, Sophia Taylor Ali

Adapté d'une des séries de jeux vidéo les plus célèbres et reconnues, *Uncharted* raconte l'histoire du jeune et intrépide Nathan Drake et de son partenaire à l'humour vif et piquant, Victor «Sully» Sullivan, lors de leur première chasse aux trésors. Dans cette épopée d'action et d'aventure à travers le globe, les deux personnages partent à la recherche périlleuse du « plus grand trésor du monde », tout en suivant des indices qui pourraient mener au frère de Nathan disparu depuis longtemps.

GRAND PUBLIC

Me. 6	14h, 20h10
J. 7	18h VOST, 20h10
V. 8	16h10, 20h30
S. 9	20h30
D. 10	14h
M. 12	16h20, 20h30 VOST



EN CORPS

Comédie dramatique, de Cédric Klapisch, France, 2022, 2h
Avec Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès

Élise, danseuse classique très prometteuse blessée lors d'un spectacle, apprend qu'elle ne pourra plus danser. Elle s'essaye à une nouvelle carrière, mais va renaître et découvrir une nouvelle vie en abordant la danse contemporaine.



ART ET ESSAI

Me. 6	16h15, 18h30
J. 7	18h10, 20h20
V. 8	14h, 16h20, 18h20
S. 9	18h10
D. 10	14h10, 18h30
M. 12	14h, 16h10, 18h35

SEMAINE DU 13 AU 19 AVRIL


**LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3
LES SECRETS DE DUMBLÉDORE**

Aventure, Fantastique, de David Yates, USA, 2022, 2h22
Avec Eddie Redmayne, Mads Mikkelsen, Jude Law

Dans cette troisième partie de la saga inspirée de l'oeuvre de J.K. Rowling, le professeur Albus Dumbledore sollicite l'aide de Norbert Dragonneau afin de constituer une équipe et contrer la montée au pouvoir de Gellert Grindelwald. Mais Dumbledore pourra-t-il rester encore longtemps dans l'ombre ?


**GRAND
PUBLIC**

Me. 13	14h, 16h40, 18h VOST, 20h40
V. 15	14h VOST, 16h40, 18h10 VOST, 20h50
S. 16	14h, 16h40, 18h VOST, 20h40
D. 17	14h, 16h10, 18h15 VOST
M. 19	14h, 16h40 VOST, 18h10, 20h50

QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ?
QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ?

Comédie, de Philippe de Chauveron, France, 2022, 1h38
Avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Frédérique Bel

Ce sont bientôt les 40 ans de mariage de Claude et Marie Vermeuil. Pour cette occasion, leurs quatre filles décident d'organiser une grande fête surprise dans la maison familiale de Chinon et d'y inviter les parents de chacun des gendres, pour quelques jours. Claude et Marie vont devoir accueillir sous leur toit les parents de Rachid, David, Chao et Charles : ce séjour « familial » s'annonce mouvementé.


**GRAND
PUBLIC**

Me. 13	14h10, 19h20, 21h20
V. 15	14h10, 16h10, 19h20, 21h20
S. 16	14h10, 19h20, 21h20
D. 17	14h10, 18h50
M. 19	14h10, 16h10, 19h20, 21h20


MAX & EMMY : MISSION PÂQUES

Animation, Famille, de Ute Von Munchow Pohl, Allemagne, 2022, 1h15

Pâques approche à grands pas : Max, Emmy et tous les lapins s'activent pour le grand jour !

Mais les renards, captivés par les œufs décorés, ont décidé de les subtiliser. Commence alors la mission Pâques pour Max, Emmy et leurs amis, afin de sauver la grande fête des lapins !


**4
ans**
**JEUNE
PUBLIC**

Me. 13	16h10 <i>Cinéphiles en herbe</i>
V. 15	
S. 16	16h10
D. 17	16h40
M. 19	

Chasse aux œufs, le 16 avril

Le Cinéma Gérard-Philippe met les enfants dans l'ambiance des fêtes pascales, samedi 16 avril à l'occasion de la projection du film *Max & Emmy : mission Pâques*. À partir de 16h10, les petits spectateurs seront invités à parcourir, fouiller et inspecter les recoins de la salle du cinéma, afin de retrouver les précieuses images qui permettront de remporter l'un des lots mis en jeu. Un moment de fête dont tout le monde repartira gagnant puisque tous les participants pourront repartir avec un joli cadeau : un tatouage éphémère et, bien entendu, quelques œufs en chocolat !



VF/VOST



LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3 LES SECRETS DE DUMBLEDORE

Aventure, Fantastique, de David Yates, USA, 2022, 2h22
Avec Eddie Redmayne, Mads Mikkelsen, Jude Law

Dans cette troisième partie de la saga inspirée de l'oeuvre de J.K. Rowling, le professeur Albus Dumbledore sollicite l'aide de Norbert Dragonneau afin de constituer une équipe et contrer la montée au pouvoir de Gellert Grindelwald. Mais Dumbledore pourra-t-il rester encore longtemps dans l'ombre ?



10 ans

GRAND PUBLIC

Me. 20	14h, 16h40, 18h VOST, 20h40
J. 21	
V. 22	14h, 16h10 VOST, 18h30, 20h40
S. 23	14h, 16h40, 17h40, 20h20 VOST
D. 24	14h VOST, 16h40, 18h
M. 26	14h10, 15h30, 18h10, 20h VOST



QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ?

Comédie, de Philippe de Chauveron, France, 2022, 1h38
Avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Frédérique Bel

Ce sont bientôt les 40 ans de mariage de Claude et Marie Verneuil. Pour cette occasion, leurs quatre filles décident d'organiser une grande fête surprise dans la maison familiale de Chinon et d'y inviter les parents de chacun des gendres, pour quelques jours. Claude et Marie vont devoir accueillir sous leur toit les parents de Rachid, David, Chao et Charles : ce séjour « familial » s'annonce mouvementé.



GRAND PUBLIC

Me. 20	14h10, 21h10
J. 21	
V. 22	14h10, 16h40, 21h10
S. 23	14h10, 21h
D. 24	14h10
M. 26	20h50



MAX & EMMY : MISSION PÂQUES

Animation, Famille, de Ute Von Munchow Pohl, Allemagne, 2022, 1h15

Pâques approche à grands pas : Max, Emmy et tous les lapins s'activent pour le grand jour ! Mais les renards, captivés par les œufs décorés, ont décidé de les subtiliser. Commence alors la mission Pâques pour Max, Emmy et leurs amis, afin de sauver la grande fête des lapins !



4 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 20	16h10
J. 21	
V. 22	
S. 23	16h10
D. 24	16h10
M. 26	14h, 16h50



UNE MÈRE

Drame, Thriller, de Sylvie Audcoeur, France, 2022, 1h27
Avec Karin Viard, Darren Muselet, Samir Guesmi

Aline n'a jamais réussi à faire le deuil de son fils mort à 17 ans dans une rixe. Quand elle croise par hasard son agresseur, tout juste sorti de prison, elle décide d'échafauder un plan pour se venger. Aussi déterminée soit-elle, Aline commence à douter au fur et à mesure qu'elle apprend à connaître le jeune homme.

ART ET ESSAI

Me. 20	19h20
J. 21	
V. 22	18h50
S. 23	19h20
D. 24	19h10
M. 26	18h20

SEMAINE DU 27 AVRIL AU 3 MAI


**LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3
LES SECRETS DE DUMBLEDORE**

Aventure, Fantastique, de David Yates, USA, 2022, 2h22
Avec Eddie Redmayne, Mads Mikkelsen, Jude Law

Dans cette troisième partie de la saga inspirée de l'oeuvre de J.K. Rowling, le professeur Albus Dumbledore sollicite l'aide de Norbert Dragonneau afin de constituer une équipe et contrer la montée au pouvoir de Gellert Grindelwald. Mais Dumbledore pourra-t-il rester encore longtemps dans l'ombre ?


**GRAND
PUBLIC**

Me. 27	14h, 18h
J. 28	
V. 29	16h10 VOST, 20h
S. 30	14h, 18h VOST
D. 1 ^{er}	14h10, 17h30
M. 3	14h10 VOST, 17h50

**VOUS PENSEZ CONNAÎTRE TOUTE LA FAMILLE ?
QUI EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU
BON DIEU ?**

QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ?

Comédie, de Philippe de Chauveron, France, 2022, 1h38
Avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Frédérique Bel

Ce sont bientôt les 40 ans de mariage de Claude et Marie Verneuil. Pour cette occasion, leurs quatre filles décident d'organiser une grande fête surprise dans la maison familiale de Chinon et d'y inviter les parents de chacun des gendres, pour quelques jours. Claude et Marie vont devoir accueillir sous leur toit les parents de Rachid, David, Chao et Charles : ce séjour « familial » s'annonce mouvementé.


**GRAND
PUBLIC**

Me. 27	14h10, 18h40, 20h40
J. 28	
V. 29	14h10, 16h, 20h30
S. 30	18h40, 20h40
D. 1 ^{er}	18h50
M. 3	20h30


LES BAD GUYS

Animation, de Pierre Perifel, USA, 2022, 1h40
Avec les voix de Pierre Niney, Igor Gotesman, Jean-Pascal Zadi

La nouvelle comédie d'aventures de Dreamworks Animations, inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.


**6
ans**
**JEUNE
PUBLIC**

Me. 27	16h40
J. 28	
V. 29	14h, 18h
S. 30	14h10, 16h40
D. 1 ^{er}	14h, 16h50
M. 3	14h, 18h

« Complet » sur le site internet ?

Demandez aussi à l'accueil

Pratique, rapide et sans contact, la réservation en ligne sur le site internet de la Maison des Arts vous permet de prévoir vos prochaines sorties (spectacles au théâtre, concerts, séances au cinéma) en seulement quelques clics. Retrouvez la billetterie en ligne à l'adresse :

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Mais attention : **pour une séance affichant « Complet » sur le site internet de la Maison des Arts, certaines places peuvent être encore disponibles à l'accueil.** Alors, avant de renoncer à votre projet, n'hésitez pas à vous déplacer.



SEMAINE DU 27 AVRIL AU 3 MAI (SUITE)



C'EST MAGIC !

Animation, de Max Lang, Jan Lachauer, Grande-Bretagne, 2022, 53 mn



3 ans



JEUNE PUBLIC

Magic Light célèbre les dix ans de la première adaptation des livres de Julia Donaldson et Axel Scheffler avec la rétrospective *C'est Magic !*

Quatre programmes de courts métrages pour retrouver tous nos héros préférés : Gruffalo père et fils, Monsieur Bout-de-Bois, La Baleine et l'escargote, ou Zébulon le dragon...

- **Sucré salé (53 mn)**
- **À la baguette (53 mn)**
- **Tout feu tout flamme (53 mn)**
- **De père en fils (53 mn)**

Me. 27	16h10 SUCRÉ SALÉ
J. 28	
V. 29	
S. 30	16h10 À LA BAGUETTE
D. 1 ^{er}	16h TOUT FEU TOUT FLAMME
M. 3	16h50 DE PÈRE EN FILS



UNE MÈRE

Drame, Thriller, de Sylvie Audecoeur, France, 2022, 1h27
Avec Karin Viard, Darren Muselet, Samir Guesmi

Aline n'a jamais réussi à faire le deuil de son fils mort à 17 ans dans une rixe. Quand elle croise par hasard son agresseur, tout juste sorti de prison, elle décide d'échafauder un plan pour se venger. Aussi déterminée soit-elle, Aline commence à douter au fur et à mesure qu'elle apprend à connaître le jeune homme.

ART ET ESSAI

Me. 27	20h30
J. 28	
V. 29	18h50
S. 30	20h50
D. 1 ^{er}	
M. 3	16h, 20h

C'est magic !

De la littérature jeunesse au grand écran

Une farandole de héros tous plus attachants les uns que les autres attend les spectateurs à partir de 3 ans au Cinéma Gérard-Philippe. Du mercredi 27 avril au mardi 3 mai, quatre séances exceptionnelles vous proposeront de (re)découvrir, en famille, l'ensemble des programmes de courts métrages d'animation adaptés des livres de Julia Donaldson et Axel Scheffler et produits par le studio britannique Magic Light,



© Les films du préau






studio britannique Magic Light, réunis à l'occasion de la rétrospective *C'est magic !*

Du mystérieux Gruffalo au malicieux Zébulon le dragon, en passant par la petite escargote qui rêve de découvrir le monde, l'univers de ces albums jeunesse d'exception prend vie tout en couleurs et en musique, et remplira les yeux des plus petits de rêves sans nombre, et d'envie d'aventures à n'en plus finir !



DU 6 AU 12 AVRIL

	Merc 6	Jeudi 7	Vend 8	Sam 9	Dim 10	Mar 12
LES ANIMAUX FANTASTIQUES LES SECRETS DE DUMBLÉDORE    6 ans Avant-première					16h15	
LA PRINCESSE ET LA GRENOUILLE  6 ans				16h		
QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ?  Sortie nationale	14h10 16h10 18h10 20h50		14h10 18h40 20h40	14h10 16h10 18h30 20h40	16h30 18h50	14h10 18h30 20h50
UNCHARTED 	14h 20h10	18h VOST 20h10	16h10 20h30	20h30	14h	16h20 20h30 VOST
EN CORPS 	16h15 18h30	18h10 20h20	14h 16h20 18h20	18h10	14h10 18h30	14h 16h10 18h35

DU 13 AU 19 AVRIL

	Merc 13	Jeudi 14	Vend 15	Sam 16	Dim 17	Mar 19
LES ANIMAUX FANTASTIQUES LES SECRETS DE DUMBLÉDORE    4 ans Sortie nationale	14h 16h40 18h VOST 20h40		14h VOST 16h40 18h10 VOST 20h50	14h 16h40 18h VOST 20h40	14h 16h10 18h15 VOST	14h 16h40 VOST 18h10 20h50
QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ? 	14h10 19h20 21h20		14h10 16h10 19h20 21h20	14h10 19h20 21h20	14h10 18h50	14h10 16h10 19h20 21h20
MAX & EMMY MISSION PÂQUES  4 ans Sortie nationale	16h10 Cinéphiles en herbe			16h10	16h40	

DU 20 AU 26 AVRIL

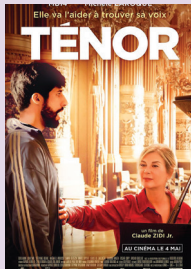
	Merc 20	Jeudi 21	Vend 22	Sam 23	Dim 24	Mar 26
LES ANIMAUX FANTASTIQUES LES SECRETS DE DUMBLÉDORE    4 ans Sortie nationale	14h 16h40 18h VOST 20h40		14h 16h10 VOST 18h30 20h40	14h 16h40 17h40 20h20 VOST	14h VOST 16h40 18h	14h10 15h30 18h10 20h VOST
QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ? 	14h10 21h10		14h10 16h40 21h10	14h10 21h	14h10	20h50
MAX & EMMY MISSION PÂQUES  4 ans	16h10			16h10	16h10	14h 16h50
UNE MÈRE	19h20		18h50	19h20	19h10	18h20

DU 27 AVRIL AU 3 MAI

	Merc 27	Jeudi 28	Vend 29	Sam 30	Dim 1 ^{er}	Mar 3
LES ANIMAUX FANTASTIQUES LES SECRETS DE DUMBLÉDORE    6 ans Sortie nationale	14h 18h		16h10 VOST 20h	14h 18h VOST	14h10 17h30	14h10 VOST 17h50
QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ? 	14h10 18h40 20h40		14h10 16h 20h30	18h40 20h40	18h50	20h30
LES BAD GUYS  6 ans	16h40		14h 18h	14h10 16h40	14h 16h50	14h 18h
C'EST MAGIC !  3 ans  Sucré salé	16h10			16h10 <i>A la baguette</i>	16h <i>Tout feu tout flamme</i>	16h50 <i>De père en fils</i>
UNE MÈRE	20h30		18h50	20h50		16h 20h

PROCHAINEMENT


 DOCTOR STRANGE IN THE
 MULTIVERSE OF MADNESS

 DOWNTON ABBEY :
 UNE NOUVELLE ÈRE


TÉNOR



LA RUSE

OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent
à 15 €**

Validité de la carte : 1 an
 9 € pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 50 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
 Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 7€60 / Réduit* : 5€50 / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€

Cinéphiles en herbe** : 4€50 / Avant-première : 7€ (sauf -14 ans : 4€) / 3D : 1€ de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en vente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS

Semaine de la découverte

Premières notes et premiers pas

La Maison de la Musique et de la Danse ouvrira ses portes au public, du 4 au 9 avril, dans le cadre de sa traditionnelle « Semaine de la découverte ». L'occasion de se renseigner sur l'ensemble des enseignements proposés, avant d'envisager son inscription.



Choisir une activité extrascolaire se révèle souvent un joyeux casse-tête, pour les jeunes comme pour leurs familles, a fortiori lorsqu'il s'agit de se lancer dans une pratique artistique. Face au travail quotidien et l'investissement que représente l'apprentissage d'un instrument ou de la danse, comment savoir lequel sera fait pour nous et dans lequel on se sent prêt à s'engager, pour les années à venir ? Afin d'accompagner les futurs élèves dans leurs choix, la Maison de la Musique et de la Danse organise, chaque printemps, une semaine dédiée à la rencontre et à l'observation, ouverte à tous. Les visiteurs auront l'opportunité de découvrir le cursus d'appren-

tissage proposé par la MMD, l'ensemble des disciplines enseignées, et aussi de rencontrer les professeurs et d'assister à des cours d'instruments, de danse et de pratique collective. N'hésitez pas à contacter le secrétariat pour connaître les horaires des cours ouverts au public.

Semaine de la découverte

Du lundi 4 au samedi 9 avril

Maison de la Musique et de la Danse

70, rue du Moulin Fidel

Renseignements :

01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92

Cantabilis

Un voyage musical

Comme chaque année depuis 2018, le chœur Cantabilis donne rendez-vous au public, dimanche 3 avril, pour partager un moment de musique exceptionnel, sur la scène du Théâtre de l'Allegria.



Ouvert à tous, cet ensemble vocal robinsonnais hors du commun permet chaque année à des adultes de tous âges et tous niveaux de découvrir et pratiquer le chant choral, grâce à des répétitions hebdomadaires encadrées par leur chef de chœur, Marie Martarelli, et la préparation d'un grand spectacle annuel.

Après un an d'interruption pour cause de crise sanitaire, c'est donc avec bonheur que l'ensemble Cantabilis s'apprête à retrouver sur scène l'orchestre symphonique de la Maison de la Musique et de la Danse, les élèves de la classe hip-hop et des Classes à Horaires Aménagés Musique (CHAM) du collège Claude-Nicolas-Ledoux pour un concert exceptionnel placé sous le signe du voyage. Au fil d'un programme riche et aux esthétiques variées, les artistes nous entraîneront à la découverte des sonorités, voix, et rythmes qui font la beauté et la richesse culturelle de chaque région. Un grand bol d'air et de musique à découvrir en famille !

Cantabilis : voyage musical

Un concert proposé par l'ensemble vocal Cantabilis, sous la direction de Marie Martarelli, accompagnée de Tomohito Nakagami (piano) et de Barou (danse hip-hop).

Avec l'orchestre symphonique de la Maison de la Musique et de la Danse, le chœur des élèves de 6^e des CHAM du collège Claude-Nicolas-Ledoux et la classe de danse hip-hop de la MMD.

Oeuvres de Beethoven, Morricone, Chostakovitch, Brahms, Dvořák, Williams...

Dimanche 3 avril à 16h

Durée : 1h15

Tarif plein : 12€, tarif réduit : 8€

Découvrez le parcours et l'histoire de l'ensemble Cantabilis dans notre série « Histoires de scènes » sur le site de la Maison des Arts www.maisondesarts.plessis-robinson.com/histoires-de-scenes-0

Lola Dubini

De l'humour en musique

La « youtubeuse » à succès sera sur la scène du Théâtre de l'Allegria, vendredi 8 avril, pour un spectacle exceptionnel, mariant avec malice les codes du stand-up et du tour de chant. Un univers tout en grâce et en impertinence, à découvrir absolument.

Passionnée par la musique et le chant depuis sa tendre enfance, c'est à l'âge de 15 ans que Lola Dubini révèle son talent au grand public, lors de sa participation en 2009 à l'émission *La France a un incroyable Talent*. Après ce premier succès, qui l'a notamment amené à assurer les premières parties de Yael Naïm ou Sanseverino, c'est sur la plateforme Youtube, alors en plein essor, que la jeune artiste exprime depuis plusieurs années toute sa créativité. Créée en 2017, sa chaîne solo a déjà conquis plus de 500 000 abonnés avec ses vidéos à l'univers original, où la musique acoustique se met au service de textes pleins d'humour et d'autodérision, dans lesquels l'artiste livre avec sincérité ses doutes, sa vision du monde et d'une société où il n'est pas toujours facile de se construire en tant que jeune femme. Entre compositions originales et saynètes au ton caustique, le premier one woman show de Lola Dubini réussit parfaitement le passage de l'écran à la scène, grâce à une mise en scène colorée et entraînante, mettant à l'honneur le charme irrésistible de cette jeune artiste, à nulle autre pareille.



© Thomas Braut

Lola Dubini
C'est pas que de la musique

Humour musical

Vendredi 8 avril à 20h30

Durée : 1h10

Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€

Inavouable

Michel Leeb **au sommet**

Les rires s'enchaînent au rythme des rebondissements de cette comédie délicieusement impertinente, portée par l'un des plus grands maîtres de la scène comique. Du grand boulevard, à savourer sans modération, samedi 9 avril.



© Pascal Ito

Tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes pour Gaspard et Clémence, heureux retraités, parents et grands-parents, ainsi que pour leur fils Lucas et son épouse Manon... Mais, comme souvent, mieux vaut se méfier de l'eau qui dort. Derrière cet apparent bonheur familial se cachent bon nombre de secrets inavouables, qu'une dispute anodine au sujet d'un départ en vacances s'apprête à révéler, les uns après les autres. Avec son sens du rythme et du dialogue, l'auteur aux multiples récompenses, Éric Assous, réussit une nouvelle fois à s'emparer de sujets de société tels que les rapports entre les générations, ou encore l'image du couple au sein de la famille, pour en dévoiler toute la force comique. On embarque sans réserve aux côtés de ces personnages détestables, attachants, surprenants, incarnés par une distribution irrésistible, portée par un Michel Leeb au sommet de sa forme, qui se glisse à merveille dans le costume du père de famille dépassé par la situation.

Inavouable**Avec Michel Leeb et Florence Pernel****Théâtre, comédie de boulevard****Samedi 9 avril à 20h30****Durée : 1h35****Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€**

Florent Peyre

L'humour au naturel

Il en a fait, du chemin, depuis sa révélation au grand public dans l'émission *On ne demande qu'à en rire*, en 2010. Avec plusieurs rôles au cinéma, ou sur scène – notamment avec la reprise de l'iconique rôle de Vincent dans la pièce *Le prénom* au Théâtre Édouard VII – Florent Peyre a su se faire une place à part parmi les comédiens français, de ceux qui savent nous faire rire ou, en moins d'un instant, nous saisir au cœur. Avec son nouveau spectacle, *Nature*, il choisit de revenir à ses premières amours, le seul en scène, et nous enchante par l'excellence de sa formation théâtrale en interprétant pas moins de vingt personnages, qui échangent et interagissent au fil du spectacle, écrit comme une véritable pièce.



Florent Peyre : Nature

Humour, One man show

Judi 21 avril à 20h30

Durée : 1h45

Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€

Viktor Vincent

Une expérience à tenter



Le plus célèbre mentaliste de France repousse les limites de l'esprit, jeudi 14 avril, lors de la représentation de son nouveau spectacle, *Mental Circus*, au Théâtre de l'Allegria. Sur scène, un décor digne des plus grands cabarets new-

yorkais des années 1920 devient le cadre des expériences les plus sensationnelles, au fil desquelles le public se découvrira bon nombre de capacités insoupçonnées... L'occasion de faire, le temps d'une soirée, la découverte du monde fascinant de l'illusion et du mentalisme, et de se laisser bluffer, en étant simple témoin de ces incroyables expériences ou, mieux encore, en demandant à monter sur scène.

Viktor Vincent : Mental Circus

Magie, mentalisme

Judi 14 avril à 20h30

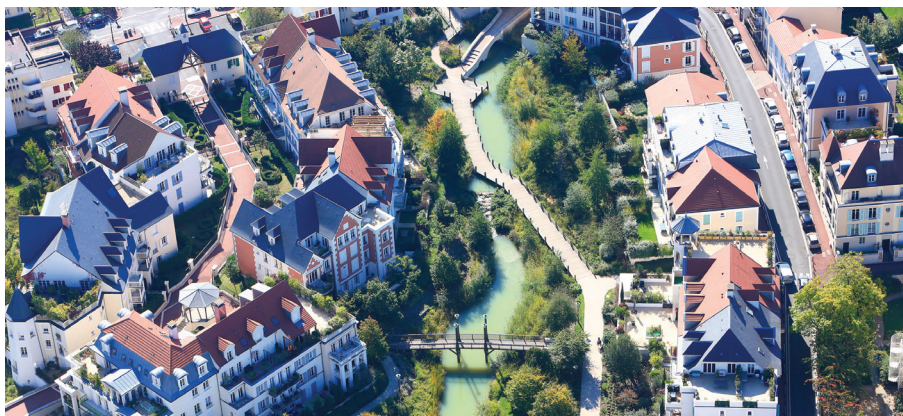
Durée : 1h30

Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€

Concours de photographie

Prenez de la hauteur

Le Plessis-Robinson invite une nouvelle fois les photographes amateurs ou professionnels à exprimer leur créativité en participant au prochain concours de photographie organisé par la Ville. Mais attention, le thème de ce printemps pourrait vous donner le vertige...



« Vu d'en haut ». C'est le sujet, ou plutôt l'angle, que tous les participants seront amenés à explorer à l'occasion de ce nouveau concours. Une belle occasion, pour les passionnés de l'objectif, de tenter de nouvelles expériences, un basculement du regard (d'une perspective horizontale à un point de vue vertical) et de proposer une vision nouvelle de notre ville et de ses habitants. Quel que soit le sujet ou la hauteur de la prise de vue (du haut d'un balcon, d'une fenêtre, d'un jardin ou à hauteur d'yeux), la règle est simple : proposer une photographie prise « en plongée », c'est-à-dire avec une orientation de l'appareil vers le bas. Alors, place à l'inspiration !

Pour participer, il vous suffit d'envoyer, avant lundi 9 mai, votre bulletin de participation rempli ainsi que votre ou vos photographies accompagnées d'une brève

explication écrite (pas plus de trois photographies par candidat) :

- par courrier à la Maison des Arts,
- par mail via système de transfert de fichiers lourds (type wetransfer) à l'adresse concoursphotos@plessis-robinson.com.

Les œuvres des lauréats seront présentées lors d'une exposition sur les grilles du Jardin de Robinson, à partir du mois de juin.

Concours de photographie

« Vu d'en haut »

Règlement et bulletin de participation à retirer sur le site de la Maison des Arts ou par mail à l'adresse suivante : concoursphotos@plessis-robinson.com. Toutes les photographies doivent avoir été prises au Plessis-Robinson.

Date limite de remise des photographies : dimanche 8 mai.

Agenda culturel

Jusqu'au mois de juin

Lignes, courbes, dans l'espace urbain robinsonnais

Exposition de photographies – Grilles du Jardin de Robinson.



Jusqu'au 10 avril – Mini-Festival de jazz – La Couleure du Jazz – Exposition d'Erwann Gauthier et Jazz à Ramatuelle – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au dimanche, de 15h à 19h.



Jusqu'au 10 avril – Mini-Festival de jazz – La jeunesse dessine le jazz – Exposition des dessins des jeunes du Grand Large, dans le cadre du stage encadré par Cédric Lestienne – Placette du salon Canaletto – Entrée libre.



Vendredi 1^{er} avril à 20h30 – Mini-Festival de jazz – Kyle Eastwood : « Cinematic » – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 29 € ; tarif réduit : 24 €.



Samedi 2 avril à 10h30 – Mini-Festival de jazz – Raconte-moi une histoire de jazz – Square aux histoires – Enfants de 3 à 6 ans (adulte accompagnateur obligatoire) – Entrée gratuite sur inscription, ouverte sept jours avant, dans la limite de douze enfants.



Samedi 2 avril à 10h30 – Mini-Festival de jazz – Conférence « Le jazz à l'écran » – Salle de conférences – Entrée gratuite, sur inscription.



Samedi 2 avril à 20h30 – Mini-Festival de jazz – Le jazz au cinéma – Concert des professeurs de la MMD – Salon Canaletto – Tarif plein : 9€, tarif réduit : 6 €, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack + Réservation à la MMD au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92.

Dimanche 3 avril à 16h – Cantabilis : voyage musical – Concert, musique classique – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 12€, tarif réduit : 8€.

Mercredi 6 avril à 10h30 – Raconte-moi une histoire de Kamishibai – Square aux histoires – Enfants de 3 à 6 ans (adulte accompagnateur obligatoire) – Entrée gratuite sur inscription, ouverte sept jours avant, dans la limite de douze enfants.

Vendredi 8 avril à 20h30 – Lola Dubini – Humour musical – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€.

Samedi 9 avril à 10h30 – « La transition énergétique au regard de l'histoire » – Conférence de Charles-François Mathis – Salle de conférences – Gratuit sur inscription.

Samedi 9 avril à 10h30 – Raconte-moi une histoire de Pâques – Square aux histoires – Enfants de 3 à 6 ans (adulte accompagnateur obligatoire) – Entrée gratuite sur inscription, ouverte sept jours avant, dans la limite de douze enfants.

Samedi 9 avril, de 15h à 18h – Atelier d'écriture : un monde de formes et de couleurs – Salle de conférences – Sur inscription, uniquement à la Médiathèque, dans la limite de vingt-cinq participants – Tarifs : 2€50 adhérents moins de 18 ans, 5€ adhérents plus de 18 ans, 7€ non-adhérents.

Samedi 9 avril à 16h – Mini-Festival de jazz – La Princesse et la Grenouille – Cinéma Gérard-Philipe – À partir de 6 ans – Animations autour de l'univers du film, à partir de 15h et après la séance.

Samedi 9 avril à 20h30 – Inavouable, avec Michel Leeb – Théâtre, boulevard – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€.

Dimanche 10 avril à 16h15 – Les Animaux fantastiques 3 : Les secrets de Dumbledore – Avant-première – Cinéma Gérard-Philipe – Tarif avant-première : 7€ ; 4€ pour les moins de 14 ans.

Dimanche 10 avril à 17h – Mini-Festival de jazz – Concert des élèves des Ateliers jazz de la MMD Salon Canaletto – Entrée libre.

Mercredi 13 avril à 16h10 – Max & Emmy : mission Pâques – Cinéphiles en herbe – À partir de 4 ans – Cinéma Gérard-Philipe – Tarif : 4€50.

Jeudi 14 avril à 20h30 – Viktor Vincent – Magie, mentalisme – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€.

Samedi 16 avril, de 14h à 15h30 – Happy Easter – Atelier en anglais – Enfants de 5 à 7 ans – Square aux histoires – Inscription à la Médiathèque uniquement, dans la limite de douze enfants – Tarif : 2€50 adhérents, 7€ non-adhérents.

Jeudi 21 avril à 20h30 – Florent Peyre – Humour, one man show – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€.

Samedi 23 avril, à partir de 10h30 – Escape game de Pâques – Enfants de 3 à 8 ans – Espace Jeunesse de la Médiathèque – Inscription à la Médiathèque uniquement, dans la limite de douze enfants – Tarif : 2€50 adhérents, 7€ non-adhérents.

Mercredi 27 avril à 14h – « Matatabal : À la découverte du système solaire » : atelier de robotique et d'écriture numérique – Enfants de 6 à 9 ans – Salle de conférences – Sur inscription (achat sur place uniquement), quatre semaines avant – Tarif : 2€50 adhérents, 7€ non-adhérents.



Site internet

Plus simple et plus pratique

Il y a du nouveau, du côté du site internet de la Maison des Arts qui, depuis quelques jours, a révélé au grand public son nouveau visage. Conçu pour toujours plus de praticité, son agenda interactif vous permettra de connaître, en un coup d'œil, l'ensemble des événements de l'agenda culturel au Plessis-Robinson pour le jour, la semaine ou le mois à venir, réserver vos places en quelques clics, consulter les albums photos des temps forts de la saison ou télécharger les programmes des différents pôles.

Rendez-vous sur www.maisondesarts.plessis-robinson.com pour partager toujours plus de la vie culturelle du Plessis-Robinson !

RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@MaisondesArtsduPR



@MaisonDesArtsPR



@maisondesartsduplessisrobinson



Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66