

© Antonin Am



# LE KIOSQUE **m**

Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Janvier 2022



© RMBO



Salon des artistes amateurs

# L'incontournable !



Comme chaque début d'année, Le Plessis-Robinson, en partenariat avec l'association *Plessis Arts et Loisirs*, choisit de mettre à l'honneur ses nombreux artistes amateurs, à l'occasion d'une grande exposition au Moulin Fidel. Plus que jamais, c'est l'occasion pour le public, fidèles de l'événement ou curieux, de soutenir la création des peintres, sculpteurs, ou dessinateurs de notre ville, en venant découvrir leurs œuvres, leurs parcours, et en participant au vote pour désigner le Prix du Public de cette 28<sup>e</sup> édition. Un jury de professionnels récompensera également d'un Prix l'artiste dont l'univers l'aura le plus touché. Une semaine de rencontres et de beautés qui promet d'en mettre plein les yeux.

## Encore quelques jours pour s'inscrire

Artistes robinsonnais, vous pouvez encore présenter votre candidature et exposer vos œuvres. Pour cela, il suffit d'adresser un mail à l'adresse [plessisartsetloisirs@yahoo.fr](mailto:plessisartsetloisirs@yahoo.fr) avant vendredi 7 janvier, mentionnant vos coordonnées postales et téléphoniques, ainsi que des photographies de vos œuvres.

**Renseignements auprès de l'association *Plessis Arts et Loisirs* au 01 40 83 10 70 ou [plessisartsetloisirs@yahoo.fr](mailto:plessisartsetloisirs@yahoo.fr).**

***Salon des artistes amateurs robinsonnais***

**Du samedi 22 au dimanche 30 janvier au Moulin Fidel**

**64, rue du Moulin Fidel**

**Entrée libre tous les jours, de 14h à 18h**

**Robert van der Hilst**

# L'intime, au bout du monde

L'ailleurs se révèle dans toute sa proximité avec l'exposition de photographies « *Intérieurs chinois et cubains* » du reporter néerlandais Robert van der Hilst, du 29 janvier au 13 février. Une plongée documentaire et artistique au plus près de la vie quotidienne des habitants de deux pays en pleine mutation, à découvrir au salon Canaletto.

Suite à sa formation à la Fotovakschool de La Haye, Robert van der Hilst choisit de mettre sa passion pour les voyages au centre de ses œuvres, entamant un long périple à travers le monde.

Ses photographies, d'une grande maîtrise technique, et dont la sensibilité et la composition ne manquent pas de rappeler les tableaux des maîtres de la peinture du siècle d'or hollandais, lui valent une renommée internationale et sont régulièrement publiées

dans des revues prestigieuses telles que *Géo*, *Stern*, *Elle* ou *Vogue Magazine*. Avec la série « *Intérieurs chinois et cubains* » issue d'une série de reportages réalisés depuis les années 2000, Robert van der Hilst entreprend de donner vie à l'un de ses projets les plus personnels : donner à voir l'essence d'un pays à travers ses habitants. Ses clichés reflètent avec authenticité et justesse la diversité des modes de vie. Il parvient à y retranscrire toute l'hospitalité de ceux qui l'ont reçu, et toute la beauté qu'il a su voir dans la relative pauvreté



*Intérieur chinois*, Robert van der Hilst - 2002

de leurs foyers. Une occasion unique de partir à la rencontre de ces femmes et ces hommes de l'autre bout du monde, qui nous rejoignent dans une certaine forme d'universel.

**Robert van der Hilst**  
***Intérieurs chinois et cubains***

**Du 29 janvier au 13 février 2022**

**Salon Canaletto de la Maison des Arts**

**Entrée libre du mardi au dimanche  
de 15h à 19h**

**Simone Veil**

# Les combats d'une effrontée

La vie d'une grande dame apparaît dans toute sa vérité dans cette pièce adaptée de l'autobiographie de Simone Veil. Un vibrant hommage à cette figure exceptionnelle du XX<sup>e</sup> siècle, porté par l'interprétation magistrale de Cristiana Reali.



C'est une histoire qui a marqué une génération toute entière ayant grandi avec l'image de cette femme hors du commun. L'histoire d'une jeune fille, née en 1927, survivante de la Shoah, devenue ministre, présidente du Parlement européen, et ayant consacré sa vie au combat pour les droits des femmes, pour la paix, pour la mémoire. Par-delà la figure devenue iconique, la pièce *Simone Veil, les combats d'une effrontée* offre au spectateur d'approcher au plus près des pensées – grâce aux mots de Simone Veil elle-même et à l'interprétation intime et réaliste de Cristiana Reali – de celle qui choisit de mettre son caractère rebelle au service

du bien commun. Un moment de littérature et de scène rempli de force et d'espoir, qui résonne comme un appel de la grande dame adressé aux générations futures. Un appel au courage, à l'engagement et à la défense des valeurs universelles d'égalité et d'humanisme.

***Simone Veil, les combats d'une effrontée***

**Théâtre, adaptation**

**Vendredi 7 janvier à 20h30**

**Durée : 1h10**

**Tarif plein : 27€, tarif réduit : 22€**

**Bernard Mabille**

## Au sommet de l'impertinence

Avec son verbe franc, son regard acéré sur l'actualité, cet auteur, humoriste et chroniqueur aux piques irrésistibles, s'est fait une place à part dans le monde de la télévision – avec sa participation à des émissions telles que *Vivement dimanche* ou *La Revue de presse des Deux Ânes* – sans oublier la radio – il est un membre incontournable des célèbres *Grosses têtes* – et, bien entendu, la scène.

On retrouve avec délectation et rire toute l'impertinence et l'énergie de Bernard Mabille dans ce nouveau spectacle : politique, monde des « people »... tout le monde en prend pour son grade dans ce

seul en scène qui porte un regard décapant et plein d'intelligence sur notre société en transformation.



***Bernard Mabille : fini de jouer !***

**Humour, seul en scène**

**Dimanche 9 janvier à 16h**

**Durée : 1h30**

**Tarif plein : 27€, tarif réduit : 22€**

**Dance N'Speak easy**

## Les Wanted Posse dansent l'histoire

Les champions du monde de danse hip-hop sont de retour avec une création digne de leur talent et de leur énergie collective. Avec *Dance N'Speak easy*, le collectif des Wanted Posse propose une mise en scène alliant maesté et burlesque, qui transporte le public dans l'Amérique au temps de la prohibition. Plusieurs styles de danse se côtoient au sein de ce cabaret exceptionnel, les chorégraphies modernes venant toutes sublimer les codes rythmiques et les pas du swing des années 1920, qui fait office de fil rouge et de pont entre les époques. Une démonstration magistrale d'un art qui ne connaît ni limite, ni frontière, capable de toucher les spectateurs de tous âges.



***Dance N'Speak easy***

**Danse, hip-hop, cabaret**

**À partir de 6 ans**

**Jeu-di 13 janvier à 20h30**

**Durée : 1h**

**Tarif plein : 27€, tarif réduit : 22€**

## Backbone

# Le cirque prend de la hauteur



Créée en 2009 en Australie, la compagnie Gravity & Other Myths s'est déjà illustrée sur la scène internationale en proposant des spectacles de cirque d'une grande exigence technique, sublimée par la mise en scène, l'énergie et la complicité entre les artistes. Fidèles à leur nom et leur amour pour l'art du cirque, ces acrobates au grand cœur

sauront à coups sûr faire lever les yeux des petits et grands spectateurs du Théâtre de l'Allegria en lançant un véritable défi à la gravité. Au programme : pyramides humaines, voltiges, swing, figures au sol ou dans les airs, le tout fait à deux, quatre, ou six personnes et, surtout, avec l'enthousiasme et l'humour qui font tout le charme de cette troupe d'exception.

## Backbone

Cirque contemporain

À partir de 5 ans

Dimanche 16 janvier à 17h30

Durée : 1h20

Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€

## Des plans sur la comète

# Une comédie quatre étoiles

Éclats de rires se mêlent à la découverte de l'Espace, dans le nouveau spectacle de l'auteur et metteur en scène Tristan Petitgirard. Deux ans après le succès de *Rupture à domicile*, ce maître de la comédie de boulevard poursuit son exploration du thème intemporel des rapports familiaux et amicaux avec la pièce *Des plans sur la comète*. On y découvre l'histoire d'Estelle, jeune cosmologue qui partage la passion de l'étude de la forme de l'Univers avec son père, chercheur au CNRS... jusqu'à ce qu'une dispute les sépare. C'est sans compter sur sa meilleure amie, Garance, qui nourrit le projet secret de les réconcilier. Quiproquos et dialogues incisifs viennent rythmer cette joyeuse comédie à la fois amère et sensible, qui ex-

plore en miroir les mécanismes de l'infiniment grand et les questionnements intimes des personnages sur l'amour et la filiation.



## Des plans sur la comète

Théâtre, comédie

Judi 20 janvier à 20h30

Durée : 1h30

Tarif plein : 27€, tarif réduit : 22€

**Simon Ghraichy**

# Un pianiste hors du commun

Le classique prend un coup de jeune avec le concert de Simon Ghraichy, samedi 22 janvier, au Théâtre de l'Allegria. Découvrez la virtuosité et la sensibilité d'un pianiste hors du commun, dont l'univers a déjà conquis un large public par sa modernité.



À seulement 36 ans, ce franco-libano-mexicain hors du commun s'est déjà illustré sur les scènes les plus prestigieuses du monde de la musique classique, telles que le Théâtre des Champs-Élysées à Paris, le Carnegie Hall à New-York, la Philharmonie de Berlin. Depuis 2019, il joue à la Philharmonie de Paris, qui est sa ville d'adoption, depuis son entrée au Conservatoire de Boulogne-Billancourt à 16 ans, et avant son entrée au Conservatoire national supérieur de musique de Paris en 2004. Doté d'une formation classique d'excellence, il mène aujourd'hui une carrière internationale, tant par sa participation à des orchestres philharmoniques de renom, qu'à travers un parcours en solo : en 2016, il signe un contrat d'exclusivité avec le prestigieux label Deutsche Grammophon/Universal. Avec son interprétation d'une grande sensibilité, à même de faire

apprécier les grands compositeurs à tous les publics, Simon Ghraichy se distingue par un univers riche et baigné d'influences musicales du monde entier. Mariant les grands classiques, notamment Schuman et Liszt, qui ont particulièrement marqué son parcours, aux sonorités chaudes des musiques hispaniques ou orientales qui ont bercé son enfance, cet artiste de talent saura conquérir les spectateurs de tous âges, qu'ils soient amateurs de musique classique ou non.

**Simon Ghraichy**

**Concert, piano, famille**

**Samedi 22 janvier à 20h30**

**Durée : 1h20 avec entracte**

**Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€**

## Baptiste Lecaplain

# Un maître en action



Plus besoin de présenter cet irrésistible humoriste aux boucles d'or, dont l'humour et le charme ont déjà conquis le public des plus grandes scènes de France depuis le début de sa carrière en 2006. Après s'être tracé un chemin sur grand écran, Baptiste

Lecaplain prouve avec son nouveau spectacle, *Voir les gens*, qu'il n'a rien perdu de son talent pour le « stand-up ». Des observations sur le monde qui l'entoure, sur sa génération et son parcours personnel, le tout avec le regard piquant et tendre qui a fait son succès : Baptiste Lecaplain va mettre de la couleur au quotidien !

### Baptiste Lecaplain

Humour, one man show

Vendredi 28 janvier à 20h30

Durée : 1h15

Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€



## Michel Fugain

# Une si belle histoire

C'est l'un des plus grands artistes de la chanson populaire qu'il nous est donné de découvrir, au plus près, à l'occasion de ce spectacle. Avec sa *Causerie musicale*, Michel Fugain choisit de se livrer en toute simplicité sur son incroyable parcours, depuis sa passion originelle pour le théâtre musical, à la création du « Big Bazar », jusqu'à ses débuts en tant que compositeur et interprète. Au fil d'une soirée exceptionnelle alternant performance musicale et moments de discussion, le public sera invité à découvrir les dessous de la création de certaines des plus célèbres chansons de l'artiste, qui répondra également aux questions des spectateurs, le tout pour une soirée exceptionnelle de partage et de souvenirs autour de la chanson française.



### Michel Fugain, la causerie musicale

Concert, chanson française

Dimanche 30 janvier à 16h

Durée : 1h50

Tarif plein : 27€, tarif réduit : 22€

m

Cinéma  
Maison des Arts

Sortie nationale



À partir du  
5 janvier  
**EN ATTENDANT BOJANGLES**

**PROGRAMME**  
DU 5 JANVIER  
AU 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •

[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)

## West Side Story

# La légende revit

C'était l'une des sorties les plus attendues de la fin d'année 2021 : la rencontre du grand Steven Spielberg avec l'un des chefs d'œuvre de la scène et du cinéma. Sortez vos mouchoirs : *West Side Story* arrive dans une version plus bouleversante que jamais, au Cinéma Gérard-Philipe à partir du 12 janvier.



Créée à Broadway en 1957 par deux géants de la scène, le metteur en scène et chorégraphe Jerome Robbins et le compositeur Leonard Bernstein, cette comédie musicale s'inspire de l'histoire de Roméo et Juliette. Dépeignant un amour naissant sur fond de rixes entre bandes rivales dans le New York des années 1950, elle s'est vite érigée au rang de phénomène mondial. Après une adaptation au cinéma en 1961, couronnée de dix oscars, la pièce connaît d'innombrables productions dans des théâtres américains et à travers le monde, ainsi que quatre reprises sur les scènes new-yorkaises.

Passionné par l'œuvre depuis son plus jeune âge, Steven Spielberg choisit de célébrer dans cette nouvelle version sa vision unique

de ce monument culturel. Sans trahir, ni imiter, le film met l'accent sur le contexte historique d'une ville en pleine transformation économique et sociale.



**West Side Story**  
**Au Cinéma Gérard-Philipe**  
**à partir du 12 janvier**

**Cinéphiles en herbe**

# Tous aux *Jardins enchantés* !

Les rêves vont fleurir au fil des images, lors du prochain rendez-vous des Cinéphiles en herbe, mercredi 12 janvier. Un programme de courts métrages destiné au jeune public à partir de 3 ans, suivi d'une animation autour de la création d'un bouquet unique, à emporter à la maison.



bout à l'autre de la forêt. De rencontres en jeux, de lumières en fleurissement, les six courts métrages qui composent le programme *Jardins enchantés* feront découvrir aux tout-petits les merveilles de la nature qui les entoure. Un moment d'éveil à l'imaginaire

La nature : ce monde merveilleux où vivent, en harmonie et à l'abri des regards, d'innombrables créatures aux formes mystérieuses, parmi les couleurs d'une végétation foisonnante. Impossible de résister à l'envie de plonger au cœur de cette clairière pour vivre, aux côtés des insectes, des oiseaux et autres habitants, des aventures extraordinaires d'un

que les jeunes spectateurs auront l'occasion de prolonger lors de l'animation qui suivra la projection : la confection de leur propre bouquet de fleurs, à partir d'objets de « récup ». De quoi mettre de la couleur dans le quotidien, en découvrant les beautés de la nature tout en attendant le retour du printemps.



## **Cinéphiles en herbe** *Jardins enchantés*

**Mercredi 12 janvier à 16h20**

**À partir de 3 ans**

**Durée : 44 mn**

**Tarif : 4,50€**

**Goûter et animation sur réservation, dans la limite des places disponibles**

**Inscription à l'accueil de la Maison des Arts uniquement**

## Ateliers vidéo

# Les coulisses du bruitage

Les participants à l'atelier vidéo du Cinéma Gérard-Philippe ont fait le plein d'expériences et de découvertes, à l'occasion du cycle de séances consacrées à la technique passionnante du bruitage. Retour en images sur les jeunes créateurs en « action ».



Organisé en partenariat avec les Studios de Musiques actuelles, cet atelier lancé en 2021 a proposé à un groupe de jeunes de 8 à 12 ans de s'initier aux enjeux et aux techniques du bruitage au cinéma, encadré par Jean-Ernest Somville, projectionniste au Cinéma Gérard-Philippe. Après une première séance de présentation, les cinéastes en herbe sont passés à la pratique, en découvrant notamment le studio d'enregistrement du pôle Musiques actuelles, le 4 décembre dernier. Accompagnés par Florian Tran, régisseur son et lumières des Studios, les groupes ont pu réaliser leurs

propres prises de son, dans des conditions professionnelles, afin de réaliser le bruitage imaginé pour leur scène.





## Rendez-vous en mars

Destiné aux jeunes de 12 à 16 ans, le prochain rendez-vous des ateliers vidéo promet également d'en mettre plein les yeux. Au programme : des séances, comme toujours, axées sur la pratique, pour découvrir la technique du fond vert et des effets spéciaux. De la prise en main des logiciels, à la conception d'un scénario et le tournage de leur propre film, cette expérience sera l'occasion de comprendre et se familiariser avec les différentes étapes de la fabrication d'une œuvre cinématographique.

### Ateliers vidéo du cinéma « Fond vert et effets spéciaux » (12-16 ans)

Samedis 12, 19 mars et 2 avril  
de 14h à 17h

Inscriptions obligatoires à l'accueil de la Maison des Arts uniquement, dans la limite des places disponibles.

Le participant s'engage à assister aux trois séances, aucun remboursement ne pourra être effectué en cas d'absence.

Tarif : 30€ pour un atelier (trois séances de 3h chacune)

En attendant *Bojangles*

# L'aventure continue à l'écran

La merveilleuse histoire d'amour imaginée par Olivier Bourdeaut poursuit son chemin vers le succès dans une très belle adaptation au cinéma avec Romain Duris et Virginie Efira. À découvrir en sortie nationale au cinéma Gérard-Philipe à partir du 5 janvier.



© Roger Afpajou/Curiosa Films

Paru en 2016 aux éditions Finitude, le premier roman et succès de librairie d'Olivier Bourdeaut, *En attendant Bojangles*, n'avait pas manqué de trouver une place à part dans le cœur du public de notre ville, qui l'avait élu Prix du Livre Robinsonnais cette même année. Ils avaient également été nombreux, en novembre dernier, à se rendre à la Maison des Arts pour en découvrir l'adaptation théâtrale, sur la scène du Théâtre de l'Allegria, suivie d'une rencontre exceptionnelle organisée avec l'auteur par la Médiathèque Jean d'Ormesson. Nul doute que l'impatience sera donc grande face à la découverte de la première transposition au cinéma de ce conte moderne et poétique.

Pour son troisième long métrage, le réalisateur Régis Roinsard réussit à s'emparer de l'atmosphère unique du roman et des fêtes françaises des années soixante. Romain Duris, en amant et père, nous émeut aux larmes tandis que la bouleversante Virginie Efira se glisse à merveille dans la peau de Camille, cette femme et mère fantasque qui a fait rêver d'innombrables lecteurs. Un pur moment de bonheur à découvrir !

**Sortie nationale**  
***En attendant Bojangles***

Au Cinéma Gérard-Philipe à partir du 5 janvier

## SEMAINE DU 5 AU 11 JANVIER



## EN ATTENDANT BOJANGLES

Drame, de Régis Roinsard, France, 2022, 2h04  
Avec Virginie Efira, Romain Duris, Grégory Gadebois

Camille et Georges dansent tout le temps sur leur chanson préférée, *Mr Bojangles*. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Jusqu'au jour où Camille va trop loin, contraignant Georges et leur fils Gary à tout faire pour éviter l'inéluctable, coûte que coûte.



GRAND PUBLIC

Me. 5	14h, 16h30, 19h10, 21h
V. 7	14h, 18h, 20h20
S. 8	14h10, 16h30, 18h50, 21h05
D. 9	14h10, 16h10, 18h40
M. 11	14h, 18h, 20h30



## SPIDER-MAN : NO WAY HOME

Action, Aventure, Fantastique, de Jon Watts, USA, 2021, 2h28  
Avec Tom Holland, Zendaya, Benedict Cumberbatch

Pour la première fois dans son histoire cinématographique, Spider-Man, le héros sympa du quartier, est démasqué et ne peut désormais plus séparer sa vie normale de ses lourdes responsabilités de super-héros. Quand il demande de l'aide à Doctor Strange, les enjeux deviennent encore plus dangereux, le forçant à découvrir ce qu'être Spider-Man signifie véritablement.



GRAND PUBLIC

Me. 5	16h20, 21h30
V. 7	17h30, 20h30
S. 8	14h, 21h15
D. 9	18h30
M. 11	20h20



## TOUS EN SCÈNE 2

Animation, Comédie musicale, Famille, de Garth Jennings, USA, 2021, 1h50  
Avec les voix de Jenifer Bartoli, Elodie Martelet, Camille Combal

Si Buster et sa troupe ont fait du Nouveau Théâtre Moon la salle de concert à la mode, il est temps de voir les choses en plus grand : monter un nouveau spectacle dans la prestigieuse salle du théâtre de la Crystal Tower à Redshore City.



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 5	14h10, 18h50
V. 7	14h10
S. 8	16h45, 18h55
D. 9	14h, 16h30
M. 11	14h10, 18h10

## Règles sanitaires

Afin de permettre à tous de profiter de la séance dans la plus grande sécurité sanitaire :

- La présentation du « Pass sanitaire » est obligatoire ;
- **Le port du masque est obligatoire** dans le hall de la Maison des Arts et en salle ;
- Du gel hydroalcoolique sera mis à disposition à l'entrée de la salle ;
- Pour respecter la distance de sécurité dans les files d'attente, un marquage au sol sera visible à l'accueil général et à la billetterie cinéma ;
- Les places pourront être réservées en ligne ou à l'accueil. Le paiement en CB est privilégié.

**Attention : pour une séance affichant Complet sur le site de la Maison des Arts, certaines places peuvent être encore disponibles sur place.**

- Les doubles portes des salles resteront ouvertes jusqu'au démarrage du film pour assurer une bonne ventilation.

## SEMAINE DU 12 AU 18 JANVIER



## EN ATTENDANT BOJANGLES

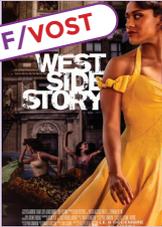
Drame, de Régis Roinsard, France, 2022, 2h04  
Avec Virginie Efira, Romain Duris, Grégory Gadebois

Camille et Georges dansent tout le temps sur leur chanson préférée, *Mr Bojangles*. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Jusqu'au jour où Camille va trop loin, contraignant Georges et leur fils Gary à tout faire pour éviter l'inéluctable, coûte que coûte.



GRAND PUBLIC

Me. 12	14h, 18h10, 20h30
V. 14	14h, 20h20
S. 15	16h30, 18h, 20h55
D. 16	14h, 16h20
M. 18	14h, 18h10, 20h10



VF/VOST

## WEST SIDE STORY

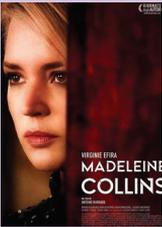
Musical, de Steven Spielberg, USA, 2021, 2h36  
Avec Rachel Zegler, Ansel Elgort, Ariana DeBose

*West side story* raconte l'histoire légendaire d'un amour naissant sur fond de rixes entre bandes rivales dans le New York de 1957.



ART ET ESSAI

Me. 12	14h10
V. 14	14h10, 20h10 VOST
S. 15	14h, 20h20 VOST
D. 16	18h30 VOST
M. 18	20h30 VOST



## MADELEINE COLLINS

Drame, d'Antoine Barraud, France, 2021, 1h47  
Avec Virginie Efira, Bruno Salomone, Quim Gutiérrez

Judith mène une double vie entre la Suisse et la France. D'un côté Abdel, avec qui elle élève une petite fille, de l'autre Melvil, avec qui elle a deux garçons plus âgés. Peu à peu, cet équilibre fragile fait de mensonges, de secrets et d'allers-retours se fissure dangereusement. Prise au piège, Judith choisit la fuite en avant, l'escalade vertigineuse.

ART ET ESSAI

Me. 12	18h, 20h05
V. 14	18h10
S. 15	18h50
D. 16	14h10, 18h45
M. 18	14h10



## TOUS EN SCÈNE 2

Animation, Comédie musicale, Famille, de Garth Jennings, USA, 2021, 1h50  
Avec les voix de Jenifer Bartoli, Elodie Martelet, Camille Combal

Si Buster et sa troupe ont fait du Nouveau Théâtre Moon la salle de concert à la mode, il est temps de voir les choses en plus grand : monter un nouveau spectacle dans la prestigieuse salle du théâtre de la Crystal Tower à Redshore City.



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 12	
V. 14	18h
S. 15	14h10
D. 16	16h25
M. 18	18h



Avant-première

## JARDINS ENCHANTÉS

Animation, famille, de Galen Fott, Andrea Love, USA, France, 2021, 44 mn

Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans le verger du roi se cachent des mondes merveilleux. Jardins envoûtants et forêts foisonnantes révèlent souvent de magnifiques secrets... À l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent des aventures extraordinaires !

Un programme de six courts métrages pour s'émerveiller devant la beauté de la nature et attendre patiemment le retour du printemps.



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 12	16h20 Cinéphiles en herbe
V. 14	
S. 15	
D. 16	
M. 18	

## SEMAINE DU 19 AU 25 JANVIER



## LE TEST

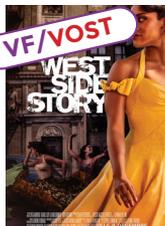
Comédie, d'Emmanuel Poulain-Arnaud, France, 2021, 1h25  
Avec Alexandra Lamy, Philippe Katerine, Matteo Perez

Annie Castillon est heureuse. Sa vie conjugale avec Laurent est un exemple d'harmonie. Ses deux grands, Maximilien et César, sont des garçons brillants et sensibles. Et Poupou, sa jeune ado, l'épaula sans jamais se plaindre dans l'éducation d'Antoine, le petit dernier. Un week-end comme tous les autres, la découverte d'un test de grossesse positif dans la salle de bain va enrayer la belle harmonie.



GRAND PUBLIC

Me. 19	14h, 16h, 18h10, 20h30
V. 21	14h, 17h05
S. 22	17h, 18h40, 21h10
D. 23	17h, 18h40
M. 25	14h, 18h10, 21h



VF/VOST

## WEST SIDE STORY

Musical, de Steven Spielberg, USA, 2021, 2h36  
Avec Rachel Zegler, Ansel Elgort, Ariana DeBose

West side story raconte l'histoire légendaire d'un amour naissant sur fond de rixes entre bandes rivales dans le New York de 1957.



ART ET ESSAI

Me. 19	17h30
V. 21	14h10, 16h VOST
S. 22	20h15 VOST
D. 23	14h VOST
M. 25	20h VOST



VOST

## HOUSE OF GUCCI

Biopic, Drame, de Ridley Scott, USA, 2021, 2h38  
Avec Adam Driver, Lady Gaga, Al Pacino

Le film est basé sur l'histoire vraie de l'empire familial qui se cache derrière la célèbre marque de luxe italienne. Sur plus de trois décennies de passions, trahisons, décadence, vengeance et finalement meurtre, le film met en scène ce que signifie un nom, ce qu'il vaut et jusqu'où une famille peut aller pour reprendre le contrôle



GRAND PUBLIC

Me. 19	20h VOST
V. 21	
S. 22	14h VOST, 18h15 VOST
D. 23	18h10 VOST
M. 25	14h10 VOST, 18h VOST



## ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL

Animation, de Jared Bush, Byron Howard, USA, 2021, 1h42  
Avec les voix de Camille Timmerman, José García, Juan Arbeláez

La famille Madrigal vit dans une maison enchantée nichée dans les montagnes de Colombie, un endroit merveilleux et charmant appelé Encanto. La magie de l'Encanto a doté chaque enfant de la famille Madrigal d'un don unique, du pouvoir de la force à celui de la guérison. Tous ont reçu une aptitude particulière, exceptée la jeune Mirabel, une adolescente d'une quinzaine d'années. Mais lorsque celle-ci découvre que la magie qui entoure l'Encanto est en danger, elle se met en tête qu'elle seule pourrait bien être leur dernier espoir...



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 19	14h10, 16h10
V. 21	
S. 22	14h10, 16h10
D. 23	14h10, 16h10
M. 25	

# SEMAINE DU 26 JANVIER AU 1<sup>ER</sup> FÉVRIER



## LE TEST

Comédie, d'Emmanuel Poulain-Arnaud, France, 2021, 1h25  
Avec Alexandra Lamy, Philippe Katerine, Matteo Perez

Annie Castillon est heureuse. Sa vie conjugale avec Laurent est un exemple d'harmonie. Ses deux grands, Maximilien et César, sont des garçons brillants et sensibles. Et Poupou, sa jeune ado, l'épaula sans jamais se plaindre dans l'éducation d'Antoine, le petit dernier. Un week-end comme tous les autres, la découverte d'un test de grossesse positif dans la salle de bain va enrayer la belle harmonie.

GRAND PUBLIC

Me. 26	14h, 16h10, 18h10
V. 28	
S. 29	18h10, 20h10
D. 30	16h10
M. 1 <sup>er</sup>	21h



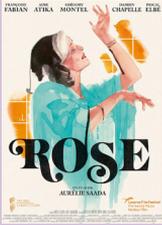
## HOUSE OF GUCCI

Biopic, Drame, de Ridley Scott, USA, 2021, 2h38  
Avec Adam Driver, Lady Gaga, Al Pacino

Le film est basé sur l'histoire vraie de l'empire familial qui se cache derrière la célèbre marque de luxe italienne. Sur plus de trois décennies de passions, trahisons, décadence, vengeance et finalement meurtre, le film met en scène ce que signifie un nom, ce qu'il vaut et jusqu'où une famille peut aller pour reprendre le contrôle

GRAND PUBLIC

Me. 26	20h VOST
V. 28	18h VOST
S. 29	14h VOST
D. 30	17h30 VOST
M. 1 <sup>er</sup>	14h10 VOST, 18h VOST



## ROSE

Comédie dramatique, d'Auréli Saada, France, 2021, 1h23  
Avec Françoise Fabian, Aure Atika, Grégory Montel,

Rose, 78 ans, vient de perdre son mari qu'elle adorait. Lorsque sa peine laisse place à une puissante pulsion de vie lui faisant réaliser qu'elle peut encore se redéfinir en tant que femme, c'est tout l'équilibre de la famille qui est bouleversé...

ART ET ESSAI

Me. 26	20h10
V. 28	14h, 21h
S. 29	16h
D. 30	18h10
M. 1 <sup>er</sup>	14h, 18h10



## ANIMAL

Documentaire, de Cyril Dion, 2021, 1h45

Bella et Vipulan ont 16 ans, une génération persuadée que leur avenir est menacé. Changement climatique, 6<sup>e</sup> extinction de masse des espèces... d'ici 50 ans leur monde pourrait devenir inhabitable. Ils ont beau alerter, rien ne change vraiment. Alors ils décident de remonter à la source du problème : notre relation au monde vivant. Tout au long d'un extraordinaire voyage, ils vont comprendre que nous sommes profondément liés à toutes les autres espèces. Et qu'en les sauvant, nous nous sauverons aussi. L'être humain a cru qu'il pouvait se séparer de la nature, mais il est la nature. Il est, lui aussi, un Animal.



ART ET ESSAI

Me. 26	18h
V. 28	14h10, 20h
S. 29	20h
D. 30	14h
M. 1 <sup>er</sup>	20h15



## MYSTÈRE

Aventure, Comédie, Famille, de Denis Imbert, France, 2021, 1h23  
Avec Vincent Elbaz, Shanna Keil, Marie Gillain

Stéphane démenage à la montagne suite au décès de sa femme. Il veut à tout prix tisser de nouveaux liens avec sa fille de 8 ans, Victoria. Dévastée, elle s'est enfermée dans une forme de mutisme que personne ne réussit à pénétrer. Jusqu'au jour où, lors d'une promenade en forêt, Victoria découvre un chiot qu'elle emporte.

L'animal lui redonne la joie et le sommeil perdus. Mais Stéphane déchanté aussitôt qu'il apprend que le chiot est en réalité un loup...



GRAND PUBLIC

Me. 26	14h10
V. 28	18h10
S. 29	14h10, 18h
D. 30	14h10
M. 1 <sup>er</sup>	

Sortie nationale  
Jardins Enchantés



## JARDINS ENCHANTÉS

Animation, famille, de Galen Fott, Andrea Love, USA, France, 2021, 44 mn

Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans le verger du roi se cachent des mondes merveilleux. Jardins envoûtants et forêts foisonnantes révèlent souvent de magnifiques secrets... À l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent des aventures extraordinaires !

Un programme de six courts métrages pour s'émerveiller devant la beauté de la nature et attendre patiemment le retour du printemps.



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 26	16h
V. 28	
S. 29	17h
D. 30	16h
M. 1 <sup>er</sup>	

**DU 5 AU 11 JANVIER**

	Merc 5	Vend 7	Sam 8	Dim 9	Mar 11
<b>EN ATTENDANT BOJANGLES</b> <small>Sortie nationale</small> 	14h 16h30 19h10 21h	14h 18h 20h20	14h10 16h30 18h50 21h05	14h10 16h10 18h40	14h 18h 20h30
<b>SPIDER-MAN : NO WAY HOME</b> 	16h20 21h30	17h30 20h30	14h 21h15	18h20	20h20
<b>TOUS EN SCÈNE 2</b>  <b>5 ans</b>	14h10 18h50	14h10	16h45 18h55	14h 16h30	14h10 18h10

**DU 12 AU 18 JANVIER**

	Merc 12	Vend 14	Sam 15	Dim 16	Mar 18
<b>EN ATTENDANT BOJANGLES</b> 	14h 18h10 20h30	14h 20h20	16h30 20h55	14h 16h20	14h 18h10 20h10
<b>WEST SIDE STORY</b> 	14h10	14h10 20h10 <b>VOST</b>	14h 20h20 <b>VOST</b>	18h30 <b>VOST</b>	20h30 <b>VOST</b>
<b>MADELEINE COLLINS</b>	18h 20h05	18h10	18h50	14h10 18h45	14h10
<b>TOUS EN SCÈNE 2</b>  <b>5 ans</b>		18h	14h10	16h25	18h
<b>JARDINS ENCHANTÉS</b> <small>Avant-première</small>  <b>3 ans</b>		16h20 <b>Cinéphiles en herbe</b>			

**DU 19 AU 25 JANVIER**

	Merc 19	Vend 21	Sam 22	Dim 23	Mar 25
<b>LE TEST</b> 	14h 16h 18h10 20h30	14h 17h05	17h 18h40 21h10	17h 18h40	14h 18h10 21h
<b>WEST SIDE STORY</b> 	17h30	14h10 16h <b>VOST</b>	20h15 <b>VOST</b>	14h <b>VOST</b>	20h <b>VOST</b>
<b>HOUSE OF GUCCI</b> <b>VOST</b> 	20h <b>VOST</b>		14h <b>VOST</b> 18h15 <b>VOST</b>	18h10 <b>VOST</b>	14h10 <b>VOST</b> 18h <b>VOST</b>
<b>ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL</b>  <b>6 ans</b>	14h10 16h10		14h10 16h10	14h10 16h10	

**DU 26 JAN. AU 1<sup>ER</sup> FÉV.**

	Merc 26	Vend 28	Sam 29	Dim 30	Mar 1 <sup>er</sup>
<b>LE TEST</b> 	14h 16h10 18h10		18h10 20h10	16h10	21h
<b>HOUSE OF GUCCI</b> <b>VOST</b> 	20h <b>VOST</b>	18h <b>VOST</b>	14h <b>VOST</b>	17h30 <b>VOST</b>	14h10 <b>VOST</b> 18h <b>VOST</b>
<b>ROSE</b>	20h10	14h 21h	16h	18h10	14h 18h10
<b>ANIMAL</b> 	18h	14h10 20h	20h	14h	20h15
<b>MYSTÈRE</b> 	14h10	18h10	14h10 18h	14h10	
<b>JARDINS ENCHANTÉS</b> <small>Sortie nationale</small>  <b>3 ans</b>	16h		17h	16h	

## Restons connectés !

En plus de la programmation mensuelle proposée dans ce numéro, retrouvez chaque mercredi, sur la page Facebook de la Maison des Arts, les films proposés pour la semaine à venir. N'hésitez pas à suivre la page, pour contenter tous vos désirs de cinéma, selon votre envie du moment, et réserver vos places en quelques clics.

## PROCHAINEMENT



LES LEÇONS  
PERSANES



MES TRÈS CHERS  
ENFANTS



PRESQUE



NIGHTMARE  
ALLEY

## OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent  
à 15 €**

Validité de la carte : 1 an  
9 € pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement  
10 places à 50 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €  
Validité des places : 1 an

### TARIFS :

Plein : 7€60 / Réduit\* : 5€50 / Adhérent\* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€

Cinéphiles en herbe\*\* : 4€50 / Avant-première : 7€ (sauf -14 ans : 4€) / 3D : 1€ de plus

\*sur présentation d'un justificatif

\*\*les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS

**Zadkiel**

# Un concert en belle compagnie

**Le chanteur robinsonnais Zadkiel s'apprête enfin à retrouver le public du Studio scène pour un concert inédit, samedi 8 janvier, lors duquel l'artiste révélera son art et son talent sous un nouveau jour...**

Avec son univers musical nourri d'influences françaises et internationales comme Ed Sheeran ou Damien Rice, cet auteur, compositeur et chanteur de talent a déjà touché à de nombreuses reprises le cœur des mélomanes robinsonnais, que ce soit en concert ou lors de la sortie de son premier album en solo, « À fleur de peau ». Douze titres dans lesquels l'écriture sensible de Zadkiel se marie avec un univers tantôt folk, tantôt rock, où l'émotion est portée par le rythme... Une œuvre très personnelle que Zadkiel aura le plaisir de présenter lors de ses retrouvailles avec le public robinsonnais et avec le Studio scène de la Maison des Arts, dans une configuration nouvelle. En effet, contrairement à ses dernières prestations où il se produisait seul en scène, accompagné de sa guitare acoustique, Zadkiel sera cette fois accompagné de son propre groupe : deux autres guitaristes, une bassiste et un batteur. Un moment de spectacle rempli d'énergie et de force, qui promet de mettre à l'honneur les chansons et la maturité de ce jeune artiste, au parcours déjà si grand.



**Complet**

**Zadkiel**  
**Concert, chanson française**  
Samedi 8 janvier à 20h30  
Studio scène de la Maison des Arts  
Tarif 10€. Ventes sur  
[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)

« À fleur de peau » disponible sur toutes les plateformes de streaming (Spotify, Deezer, ...), en téléchargement (iTunes, etc.), et à l'achat sur [www.zadkielmusic.com](http://www.zadkielmusic.com) ou encore par mail à [zadkielofficiel@gmail.com](mailto:zadkielofficiel@gmail.com).

## Jazz galette

# Des rides\*, sans une ride !



Rendez-vous traditionnel du mois de janvier pour tous les amateurs du genre, la Maison de la Musique et de la Danse célèbrera son 28<sup>e</sup> « Jazz Galette », lundi 17 janvier. Comme chaque année, ce moment de rencontre festif rassemblera sur scène les ateliers jazz de la MMD, de tous âges et de tous niveaux. Amis,

familles, et tous les autres férus de jazz et de rides\* sont invités à découvrir les nouveaux morceaux présentés par les groupes, sans oublier, entendu, de déguster la rituelle galette des rois.

### Jazz galette

**Avec les élèves de Vinh Le et Gilles Relisieux**  
**Lundi 17 janvier à 20h**

**Salon Canaletto de la Maison des Arts**

**Entrée libre**

**Réservation conseillée auprès de la MMD**

**01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92**

*\*rides : impros dans le langage jazz*

## Découverte des instruments

# Ça commence à l'école !



Afin d'encourager et d'accompagner la pratique de la musique dès le plus jeune âge, les professeurs de la MMD ont décidé d'inviter les

élèves des écoles de notre ville à la Maison de la Musique et de la Danse pour y présenter les nombreuses pratiques instrumentales enseignées au sein de son cursus. La première rencontre s'est déroulée le 16 décembre dernier avec les CM2/CM1 de l'école Louis-Hachette. L'occasion, pour les petits Robinsonnais, d'éveiller leur sensibilité et leur envie d'apprendre la musique, et de découvrir les sonorités de certains instruments moins connus – comme, par exemple, la famille des saxophones – tout aussi dignes d'éveiller les vocations que les grands « classiques » tels que le piano ou la guitare. Alors, à bientôt pour de nouvelles vocations.

## Monumental tango

# La MMD a le son chaud !

Laissons-nous emporter par la grâce et la sensualité de la musique tango lors du prochain concert proposé par la Maison de la Musique et de la Danse, dimanche 16 janvier. Un moment de voyage et de partage qui saura entraîner tous les spectateurs hors du temps.



Du son chaud des instruments à cordes et à vent, à ses mouvements de danse qui ont fait le tour du monde, en passant par le chant lyrique ou la littérature, la Maison de la Musique et de la danse propose au spectateur de découvrir le tango à travers la rencontre des nombreux arts qui l'ont mis à l'honneur, et sublimé.

Sur scène, cinq artistes passionnés par l'univers du tango mettront tous leurs talents à l'œuvre – chant ténor, bandonéon, piano et danse – pour emporter les spectateurs au cœur d'un voyage exceptionnel, sous le soleil d'Amérique du Sud. L'occasion, pour les passionnés, de profiter d'un moment exceptionnel de rencontre entre les disciplines, ou, pour les plus jeunes,

de découvrir l'essence de cette musique exceptionnelle, à la fois tragique, vive, fougueuse et exigeante, qu'est le tango.

### *Monumental tango*

**Chant ténor : Gilles San Juan**

**Piano : Lucia Abonizio**

**Bandonéon : Gilberto Pereyra**

**Danseurs : Natacha Lockwood  
et Andrés Molina**

**Dimanche 16 janvier à 17h**

**Salon Canaletto de la Maison des Arts**

**Tarif plein : 9€, tarif réduit : 6€, gratuit  
pour les élèves des CHAM ayant le Pack +  
Réservation conseillée auprès de la MMD  
01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92**

## Ateliers d'éveil musical

# En avant la beauté



Pour accompagner les tout-petits dans leur découverte du monde, grâce à l'appréhension de leurs sens et la compréhension de leur place parmi les autres, la Médiathèque Jean d'Ormesson propose des ateliers d'éveil musical, destinés aux enfants de 3 mois à 3 ans. Accompagnés d'un de leurs parents, les petits participants sont invités à distinguer, en confiance et dans une atmosphère bienveillante, le son de différents instruments, ainsi que des mélodies

simples à reconnaître et à partager. L'occasion de découvrir les nombreux bienfaits de la musique, pour le corps comme pour l'esprit en construction, dès le plus jeune âge.

### *Atelier d'éveil musical*

**Samedi 8 janvier à 10h15 et 11h**

**Square aux histoires**

**Sur inscription, à partir du 11 décembre**  
**Enfants de 3 mois à 3 ans, présence d'un parent obligatoire**

**Inscription sur place uniquement, aucune réservation par téléphone**

**Tarifs : 2€50 adhérents, 7€ non-adhérents**

**Prochaines dates : 12 mars, 14 mai, 4 juin**

## Raconte-moi une histoire

# La magie de l'hiver



L'imagination des enfants continue de grandir, avec le prochain rendez-vous « Raconte-moi une histoire » proposé par la Médiathèque Jean d'Ormesson pour les 3-6 ans. Confortablement installés dans le square aux histoires, les jeunes participants s'éveillent au goût de lire en découvrant la sélection d'ouvrages

sélectionnés, sur le thème de l'hiver, et lus à voix haute par les bibliothécaires de l'espace Jeunesse, avant de repartir chez eux, la tête emplie de rêve et impatients de découvrir la prochaine histoire qui saura les emporter dans le monde merveilleux de l'imaginaire.

### *Raconte-moi une histoire de flocons*

**Mercredi 12 janvier**

**Square aux histoires, de 10h30 à 11h**

**Enfants de 3 à 6 ans**

**Un adulte accompagnateur obligatoire**

**Entrée gratuite sur inscription, ouverte sept jours avant, dans la limite de douze enfants**

**Prochaines dates : 9 février, 9 mars, 2 avril, 6 avril, 9 avril, 11 mai, 8 juin**

Prix Plume noire

# La deuxième édition arrive



Lancé en janvier dernier, ce nouveau prix littéraire robinsonnais permet à tous les lecteurs férus de genre policier d'être accompagnés dans leurs nouvelles découvertes, grâce à une sélection préparée par les bibliothécaires parmi les nouveautés du début d'année. Contemporain, psychologique, étranger, thriller... quel que soit son genre favori, chacun pourra trouver de quoi étancher sa soif de mystère dans la plaquette de la sélection de cette deuxième édition, qui sera présentée au public samedi 29 janvier. Un beau moment de retrouvailles, qui sera également l'occasion de découvrir quels ouvrages de la sélection 2021 ont été désignés par le vote des lecteurs pour recevoir les plumes d'or, d'argent et de bronze. Pour tous ceux qui n'ont pas encore voté, la sélection du Prix plume noire 2021 vous attend toujours à la Médiathèque ou sur les sites internet de la Maison des Arts et de la Médiathèque.

## Comment devenir juré ?

Pour participer au vote du Prix Plume Noire, il vous suffit d'être inscrit à la Médiathèque, et de venir déposer vos bulletins (car vous pourrez voter tout au long de l'année, pour autant de livres que vous aurez aimés) dans l'urne située à la Médiathèque.

Tous les livres de la sélection sont disponibles au prêt et peuvent être empruntés par deux, sur une période de 28 jours.

## Prix Plume noire

- Révélation des lauréats 2021
- Présentation de la sélection 2022

Samedi 29 janvier à 10h30

Salle de conférences

Entrée gratuite, sur inscription  
à la Médiathèque

## Prix des BÉBÉS lecteurs

# La sélection 2022



Organisé chaque année par la Médiathèque Jean d'Ormesson en partenariat avec les crèches et les relais assistantes maternelles et parentales du Plessis-Robinson, le Prix des BÉBÉS lecteurs propose aux tout-petits de s'éveiller à la joie de

la lecture à travers une sélection d'albums jeunesse, qui sera dévoilée par les bibliothécaires samedi 22 janvier. Pour participer, il suffit d'emprunter les ouvrages à la Médiathèque, ou de les découvrir au sein de la crèche où est accueilli votre enfant, et

où ils seront mis à disposition. Puis viendra l'heure de voter pour le livre que votre enfant aura préféré dans sa catégorie (0 à 1 ans, 1 à 2 ans ou 2 à 3 ans), afin de désigner le lauréat de cette année.

### *Prix des BÉBÉS lecteurs*

**Enfants de 6 mois à 3 ans**

**Lancement samedi 22 janvier**

**à 10h15 et à 11h**

**Square aux histoires**

**Gratuit sur inscription, à partir**

**du 8 janvier, dans la limite**

**de douze enfants**

**Présence d'un parent obligatoire**

## Ateliers d'écriture

# Des sons qui nous inspirent



Qu'elle soit écrite ou parlée, la beauté de la langue tient avant tout à la manière dont elle « sonne » à nos oreilles. Rythme,

harmonie, ruptures et enchaînements... autant de liens entre les codes de la musique et ceux de la langue écrite qui seront explorés à l'occasion de ce nouvel atelier d'écriture, samedi 8 janvier. L'occasion de découvrir, le temps d'une séance, comment chaque sonorité de notre quotidien ou de nos souvenirs, pour peu qu'on prenne soin de l'écouter, peut nous conduire à l'inspiration et nous aider à trouver notre musique intérieure. Ouvert à

tous, l'atelier permet à tous ceux qui le souhaitent d'exercer leur plume grâce à des exercices pratiques, le partage avec les autres participants et les conseils de Joëlle Foucault.

### *Ateliers d'écriture*

**Musique et sonorités**

**Samedi 8 janvier, de 15h à 18h**

**Salle de conférences**

**Sur inscription, dans la limite de**

**vingt-cinq participants**

**Inscription sur place uniquement, aucune**

**réservation par téléphone**

**Tarif : 2€50 adhérents moins de 18 ans,**

**5€ adhérents plus de 18 ans, 7€ non-adhérents**

**Prochaines dates : 5 février, 12 mars, 9 avril,**

**14 mai, 11 juin**

# Agenda culturel



Pass sanitaire  
obligatoire

## À partir du 7 janvier

**Lignes, courbes, dans l'espace urbain robinsonnais** – Exposition de photographies Grilles du Jardin de Robinson.

## Vendredi 7 janvier à 20h30

**Simone Veil, les combats d'une effrontée**  
Théâtre, adaptation – Théâtre de l'Allegria  
Tarif plein : 27€ – Tarif réduit : 22€.

## Samedi 8 janvier à 10h15 et 11h

**Atelier d'éveil musical** – Enfants de 3 mois à 3 ans – Square aux histoires – Inscriptions à partir du 11 décembre, dans la limite de douze enfants – Tarif adhérents : 2€50 – Tarif non-adhérents : 7€.

## Samedi 8 janvier à 15h

**Atelier d'écriture : « Musiques et sonorités »**  
Salle de conférences – Sur inscription, dans la limite de vingt-cinq participants  
Tarif adhérents de moins de 18 ans : 2€50  
Adhérents : 5€ – Non-adhérents : 7€

## Samedi 8 janvier à 20h30

**Zadkiel** – Concert, chanson française – Studio scène de la Maison des Arts – Tarif : 10€.

Complet

## Dimanche 9 janvier à 16h

**Bernard Mabille : fini de jouer !** – Humour, seul en scène – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 27€ – Tarif réduit : 22€.

## Mercredi 12 janvier à 10h30

**Raconte-moi une histoire de flocons** – Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite, sur inscription, sept jours avant, à la Médiathèque, dans la limite de douze enfants – Adulte accompagnateur obligatoire.

## Mercredi 12 janvier à 16h20

**Jardins enchantés** – Cinéphiles en herbe  
Cinéma Gérard-Philipe – Tarif : 4€50.

## Judi 13 janvier à 20h30

**Dance N'Speak easy** – Danse hip-hop, cabaret  
Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 27€ – Tarif réduit : 22€.

## Dimanche 16 janvier à 17h

**Monumental tango** – Concert – Salon Canaletto de la Maison des Arts – Tarif plein : 9€, tarif réduit : 6€, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack+.

## Dimanche 16 janvier à 17h30

**Backbone** – Cirque contemporain – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 22€ – Tarif réduit : 17€.

## Lundi 17 janvier à 20h

**Jazz galette de la MMD** – Concert – Salon Canaletto de la Maison des Arts – Entrée libre.

## Judi 20 janvier à 20h30

**Des plans sur la comète** – Théâtre, comédie  
Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 27€ – Tarif réduit : 22€.

## Du 22 au 30 janvier

**Salon des artistes amateurs robinsonnais**  
Moulin Fidel – Entrée libre tous les jours, de 14h à 18h.

## Samedi 22 janvier à 10h15 et 11h

**Lancement du Prix des Bébés lecteurs**  
Enfants de 6 mois à 3 ans – Square aux histoires – Gratuit sur inscription, à partir du 8 janvier, dans la limite de douze enfants  
Présence d'un parent obligatoire.

## Samedi 22 janvier à 20h30

**Simon Ghraichy** – Concert, piano – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 22€ – Tarif réduit : 17€.

## Vendredi 28 janvier à 20h30

**Baptiste Lecaplain** – Humour, one man show  
Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 22€ – Tarif réduit : 17€.

## Du 29 janvier au 13 février

**Robert van der Hilst** – Intérieurs chinois et cubains – Exposition de photographies – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au samedi, de 15h à 19h.

## Samedi 29 janvier à 10h30

**Lancement du Prix Plume noire 2022**  
Salle de conférences – Entrée gratuite, sur inscription à la Médiathèque.

## Dimanche 30 janvier à 16h

**Michel Fugain, la causerie musicale**  
Concert, chanson française – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein : 27€ – Tarif réduit : 22€.

**Prochainement**

**m**  
Théâtre de l'Allegria  
Maison des Arts  
2021-2022



**LES QUATRE SAISONS**  
DANSE CLASSIQUE, BALLET  
**VENDREDI 11 FÉVRIER À 20H30**

RENSEIGNEMENTS : 01 81 89 33 66  
[WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM](http://WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM)

**RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS**



@MaisonDesArtsduPR



@MaisonDesArtsPR



@maisondesartsduplessisrobinson

**m**

Maison des Arts  
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes  
92350 Le Plessis-Robinson  
[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)  
Tél : 01 81 89 33 66