



Dédé Anyon



LE KIOSQUE ^m

Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Février 2020



École de Comédie Musicale de Paris

Et Baskerville fut !



Le travail s'est achevé dans la bonne humeur, pour les artistes de l'École de Comédie Musicale de Paris (ECM). À l'occasion de la création de leur spectacle *Sherlock Holmes, le chien des Baskerville*, les artistes ont été accueillis au Théâtre de l'Allegria durant une semaine de résidence, période durant laquelle la troupe répète son spectacle, *in situ*. « *Tout s'est passé au mieux, nous avons été accueillis dans les meilleures conditions par l'équipe et avons pu répéter sur les lieux de la représentation, en collaboration avec les techniciens, ce qui est rare et toujours précieux.* », a confié le metteur en scène Ned Grujic, entre deux répétitions. Ce partenariat est né de la rencontre avec cet artiste de talent, qui s'est illustré sur la scène parisienne par ses mises en scène esthétiques, et son univers: « *Plusieurs de mes spectacles s'étaient déjà joués dans cette salle, notamment Le livre de la jungle ou Les Voyages Fantastiques, la saison dernière. Lorsque le Théâtre de l'Allegria m'a de*



nouveau contacté, j'ai pensé que le lieu serait parfait pour y créer notre prochain spectacle », raconte le co-directeur de l'ECM. Pari réussi! Cette semaine de répétition s'est d'ailleurs achevée en beauté le 17 janvier dernier, lors de deux représentations scolaires, à la suite desquelles les élèves ont pu poser leurs questions aux trente comédiens-chanteurs-danseurs. Une expérience riche en découvertes et en rencontres artistiques, pour la troupe comme pour le public robinsonnais.

Rock the ballet

La troupe fête ses dix ans à l'Allegria

Il reste encore quelques places pour découvrir sur scène les talentueux danseurs de Rock the ballet à l'occasion du 10^e anniversaire de la troupe. Un spectacle inventif et moderne qui saura conquérir un public de tous âges, à découvrir sur la scène du Théâtre de l'Allegria.

Avec son dynamisme, ses mises en scène originales mariant la technicité de la danse classique et la modernité de musiques et scénarios contemporains, la troupe de Rock the ballet récolte le succès depuis maintenant dix ans partout où elle passe, des scènes françaises à l'international, avec plus de huit cents représentations dans plus de vingt pays. C'est avec un tout nouveau spectacle, intitulé *Rock the ballet X*, que ces artistes virtuoses fêteront leur dixième anniversaire. Un programme moderne et divertissant, alliant la chorégraphie, des musiques de Queen, Michael Jackson, ou encore Bruno Mars, à l'expérience multimédia, et que Rock the ballet a choisi de créer au Théâtre de l'Allegria, où la troupe sera accueillie en résidence, avant d'entamer sa tournée anniversaire. Sous le regard de la chorégraphe du spectacle, Adrienne Canterna, ces dix danseurs d'exception auront à leur disposition tous les espaces de répétition, notamment celui de la grande salle Broadway, pour exercer leur virtuosité, en vue de la représentation du jeudi 5 mars.



Rock the ballet X – 10^e anniversaire

Danse, fusion

Jeudi 5 mars à 20h30

Durée : 1h20 avec entracte

Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€

Succès de la saison

Vive 2020 au théâtre !



© Toussaint

La saison 2019-2020 se poursuit dans l'enthousiasme au Théâtre de l'Allegria. Pour sa quatrième saison d'existence, celui-ci a su s'affirmer comme une scène majeure grâce à une programmation aussi exigeante que variée, à même de rassembler tous les publics et saluée par certains des plus grands noms du théâtre français ayant choisi d'y présenter leurs spectacles. Ce sera le cas, en février, de la comédienne Michèle Bernier qui partagera son humour à l'optimisme débordant dans son dernier one-woman show, « *Vive demain !* ». La mise en scène du *Misanthrope* de Molière par le grand Peter Stein permettra également au public de retrouver l'un des plus grands classiques du théâtre français, porté par le comédien Lambert Wilson, parfait dans son rôle. Deux spectacles dont la grande qualité a été saluée par plusieurs nominations aux Molières 2019, ainsi que par le public du Théâtre de l'Allegria puisqu'ils affichent déjà complet, et ce depuis l'ouverture de la billetterie, au mois

de juillet dernier. Mais que les passionnés se rassurent, il reste encore quelques places pour applaudir d'autres très beaux spectacles de la programmation, comme *Electro Deluxe* ou encore Flavia Coelho.



© Svend Andersen

Prochainement

Michèle Bernier :

« *Vive demain !* »

Judi 27 février à 20h30

Le Misanthrope, avec Lambert Wilson

Samedi 29 février à 20h30

COMPLET

Le Lac des cygnes

Les étoiles du Bolchoï à l'écran



Le bel oiseau prendra son envol au Théâtre de l'Allegria, dimanche 23 février avec la retransmission, en direct du Bolchoï de Moscou du célèbre *Lac des cygnes*. Une déchirante et tragique histoire d'amour, à découvrir sur grand écran.



Qui n'a jamais fredonné l'un de ses airs, ni rêvé devant ses scènes mythiques, comme celle de la mort du cygne ou du célèbre pas de trois ? De sa partition, composée en 1876 par un Piotr Ilitch Tchaïkovski cherchant à venir à bout de ses démons, au ballet de Noureev, reflétant avec virtuosité tout le conflit intime de ses personnages, *Le Lac des cygnes* est devenu depuis sa création le ballet le plus célèbre du monde et, sans nul doute, l'une des plus belles manières de découvrir le ballet classique. C'est en direct du plus prestigieux théâtre de Moscou, que le public robinsonnais pourra donc apprécier, en retransmission au Théâtre de l'Allegria, la légende de la mystérieuse

danseuse-cygne, pour laquelle le jeune prince Siegfried se prend d'une folle et dévorante passion. Une histoire empreinte de force et de romantisme, portée par la grâce et la technique remarquable des étoiles et du corps de ballet du Bolchoï, dans une toute nouvelle mise en scène conçue et pensée pour sa diffusion partout dans le monde.

Le Lac des cygnes

**Ballet retransmis en direct
du Bolchoï de Moscou**

Dimanche 23 février à 16h

Durée : 2h45

Tarif plein : 22€, tarif réduit : 17€

Pluie de cordes

Un concert pour les découvrir

La Maison de la Musique et de la Danse mettra à l'honneur la famille des instruments à cordes à l'occasion d'un concert exceptionnel, dimanche 2 février à la Maison des Arts. Un moment de découverte musicale pour les spectateurs de tous âges.



Musique classique, jazz, musiques traditionnelles ou encore bandes originales de films : nombreux et vastes sont les univers dans lesquels les cordes peuvent trouver leur place, souvent déterminante en matière de ligne mélodique, et transmettre l'émotion. C'est par ce voyage à travers différentes époques et esthétiques musicales que le concert *Pluie de cordes* permettra aux spectateurs, jeunes et moins jeunes, de mieux connaître cette famille d'instruments si riche, à travers la découverte de six d'entre eux et de leurs sonorités, de leurs origines communes à leurs nombreuses différences. Un moment d'éducation et de partage qui réunira sur scène les professeurs d'instru-

ments à cordes enseignés au sein de la MMD : la contrebasse, le violoncelle, l'alto, le violon, le piano et la guitare.

Pluie de cordes

Sylvie Hoppe : violon ; Marie Martarelli : alto, Émilie Touchard : violoncelle ; Marie Vêto : contrebasse ; Bruno Pancek : guitare, Vinh Lê : piano
Dimanche 2 février à 17h

Salon Canaletto de la Maison des Arts

Tarif plein : 10 €, tarif réduit : 6 €, gratuit pour le élèves des CHAM

Réservation conseillée auprès de la MMD
01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92

Concert jazz

En mémoire du grand Chet



Revivons l'une des périodes les plus marquantes du jazz, dimanche 1^{er} mars, à l'occasion du concert *Chet memories*, à travers la musique d'un mythique trio ayant marqué l'histoire comme les sonorités de son temps, celui du trompettiste Chet Baker.

Entre une maîtrise technique incomparable et une délicatesse mélodique, fruit de la grande sensibilité de son compositeur, l'œuvre du trompettiste et chanteur de jazz américain Chet Baker fait figure de référence pour les amateurs de jazz. Si sa carrière toute entière, jalonnée de nombreuses évolutions, a marqué durablement l'histoire du jazz du XX^e siècle, c'est probablement à l'époque de son trio, alliant trompette, guitare et basse, que la musique du grand Chet s'exprime avec le plus de grâce, à travers des arrangements musicaux intimistes, sobres et raffinés. C'est en faisant revivre cette formation que la Maison de la Musique et de la Danse a choisi de revisiter l'œuvre de Chet Baker à l'occasion de ce concert joué dans ses murs. C'est donc tout en douceur que le public pourra se replonger,

ou entendre pour la première fois, certaines de ces célèbres ballades, comme *My Funny Valentine*, *Just Friends*, *All The Things you are*, *Autumn leaves* et apprécier leur immense poésie.

Chet memories

Trompette : Gilles Relisieux

Guitare : Pascal Harrand

Contrebasse : Patrice Soler

Dimanche 1^{er} mars à 17h

Maison de la Musique et de la Danse

70, rue du Moulin Fidel

Tarif plein : 10€, tarif réduit : 6 €,

gratuit pour le élèves des CHAM

Réservation conseillée auprès de la MMD

01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92

Luna Silva

Aux pays des merveilles

On part en voyage et à la découverte d'une artiste exceptionnelle, avec le concert de Luna Silva, samedi 1^{er} février à la Maison des Arts. Une musique métissée, aux sonorités variées et venues du monde entier, portée par un quartet de musiciens à l'énergie débordante, à découvrir au plus vite.



Une voix incomparable, une musique riche, inspirée de ses nombreux voyages et rencontres, c'est la beauté de l'univers de Luna Silva. Cette jeune passionnée explore déjà depuis de nombreuses années l'expression des émotions, par le langage universel de la musique, par sa pratique artistique ou à travers sa formation d'ethnomusicologue. Son premier album, *After the rain*, sorti en novembre 2019, apparaît comme le résultat d'une tranche de vie en musiques, au pluriel ! De la résonnance des églises de Bretagne, à la participation de musiciens venus du monde entier (Suède, Angleterre, Inde, entre autres), cette œuvre à la rencontre de la folk, la musique world, ainsi que d'autres musiques traditionnelles et populaires, porte en elle une spiritualité profonde, sublimée par

la voix de Luna et de son ukulélé, en fil rouge de l'album. Une artiste bouleversante, que le public du studio scène aura le plaisir de découvrir, accompagnée de son quartet, où voix, ukulélé, guitare, contrebasse et percussions forment une alchimie parfaite et une sonorité orchestrale qui porte haut, si haut qu'elle dépasse les frontières, la musique de Luna Silva.

Luna Silva

Concert pop-folk-world

Samedi 1^{er} février à 20h30

Studio scène de la Maison des Arts

Tarif 10€

Ventes sur

www.maisondesarts.plessis-robinson.com



Cinéma
Maison des Arts



Sortie nationale

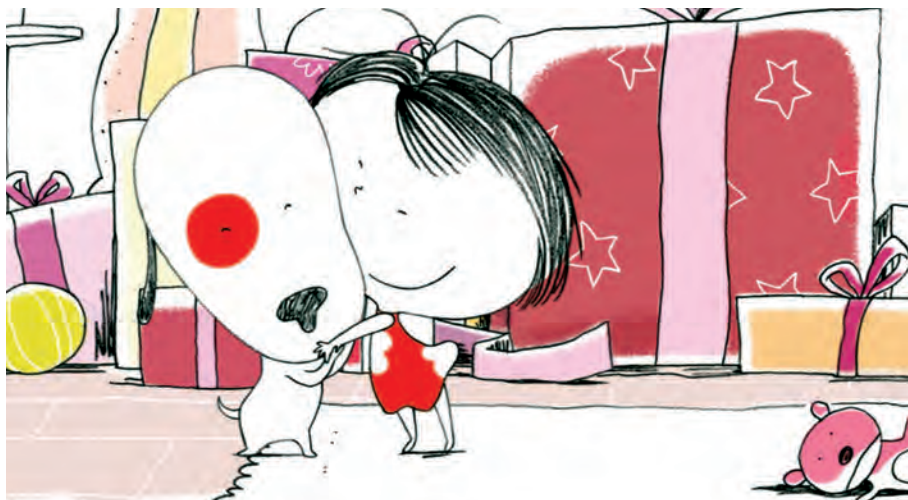
PROGRAMME

DU 5 FÉVRIER AU 3 MARS

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Festival Télérama Enfants

Un programme pour toute la famille



Le cinéma se savoure sans modération à Gérard-Philippe, du mercredi 12 février au mardi 3 mars. À l'occasion du 4^e Festival Télérama Enfants, votre cinéma propose de voir, revoir ou découvrir en avant-première une sélection de quatre programmes destinés au jeune public... mais pas seulement.

Créé en 2017 en partenariat avec l'Association française des cinémas d'art et d'essai (AFCAE), le Festival Télérama Enfants propose chaque année au jeune public d'éveiller ou de développer son goût pour le cinéma grâce à une sélection de films, choisis par la rédaction du journal, au tarif de 3€50, pour toute la famille*. Pour la troisième année consécutive, le Cinéma Gérard-Philippe participera à cet événement en programmant quatre des films ou programmes de courts métrages de la sélection 2020, ainsi que des animations qui permettront aux spectateurs, à partir de 3 ans, de se retrou-

ver pour partager de beaux moments de cinéma**.

Retrouver des héros attachants

Tendresse et histoires d'amitié sont en effet à prévoir au fil de cette programmation, notamment lors de la projection en avant-première du film *Les nouvelles aventures de Rita et Machin*, mercredi 12 février, où l'on retrouvera avec bonheur la malicieuse héroïne et son flegmatique compagnon, après le premier volet de leurs aventures, sorti en 2019. Plongée tout en douceur dans la nature, ensuite, aux côtés de nos amis les



animaux, grâce au programme de courts-métrages d'animation *L'odyssée de Choum*, qui sera proposé toute la semaine du 19 février, et suivi d'un rendez-vous des Cinéphiles en herbe, samedi 22 février. Autant de héros à découvrir, aimer, et d'histoires de rencontres à partager à l'écran comme dans la salle.

Découvrir le monde

Histoire du cinéma et découverte de ses plus grands classiques seront également à l'honneur à l'occasion de ce Festival avec la projection, dimanche 16 février, de la cé-

lèbre comédie de Buster Keaton, *Sherlock junior*, dans sa version restaurée sortie en 2019. La séance sera suivie d'une animation « ciné-quiz » qui permettra à chacun de démontrer ou d'élargir ses connaissances sur l'histoire du Septième art. Enfin, le film d'animation japonais *Le mystère des pingouins*, programmé durant la semaine du 26 février, permettra de poursuivre leur voyage par l'écran, au fil des aventures du jeune Aoyama, dans un monde où les animaux se révèlent la source de découvertes et d'aventures extraordinaires.

Festival Télérama Enfants

Du mercredi 12 février au mardi 3 mars

Tarif : 3,50 € pour toute la famille sur présentation du Pass*



*Proposé par Télérama, le Pass sera remis par le cinéma en échange du Cavalier, à détacher dans les Télérama des 12 et 19 février, et dès le 5 février sur l'application.

**Retrouvez la programmation complète en page VIII de votre édition du Kiosque.

Ateliers vidéo

L'animation en pratique



Pour les jeunes de 11 à 16 ans désireux de s'initier aux techniques du cinéma, deux ateliers vidéo consacrés à l'animation viennent d'ouvrir leurs portes au Cinéma Gérard-Philippe. L'occasion pour chacun d'explorer sa passion et d'exprimer sa créativité, en réalisant son propre film.

Par sa nature et sa technique, celle de donner l'illusion du mouvement à partir d'une projection rapide d'images fixes, l'animation se trouve à l'origine de toute forme de cinéma, rendant ainsi sa découverte aussi passionnante que profitable à tous les passionnés du Septième Art. Organisé en cycles de trois séances, ce nouvel atelier proposera d'abord aux participants de découvrir l'histoire du cinéma d'animation, à travers le visionnage de plusieurs courts-métrages ayant marqué ses grandes évolutions techniques, avant de passer à la pratique avec la réalisation de leur propre film. Du choix de leur technique à l'écriture d'une histoire, jusqu'au montage et la création sonore, en passant bien entendu par l'animation de l'image, les jeunes cinéastes pourront bénéficier de l'expérience et des conseils

de la cinéaste Sarah Naciri, qui animera les séances.

Les ateliers vidéo du cinéma :**Atelier « animation »**

Les samedis 1^{er} février, 7 mars et 28 mars ou les samedis 25 avril, 30 mai et 13 juin

Inscriptions obligatoires à l'accueil de la Maison des Arts uniquement, dans la limite des places disponibles.

Le participant s'engage à assister aux trois séances, aucun remboursement ne pourra être effectué en cas d'absence.

Tarif : 30€ pour un atelier (trois séances de 3h30 chacune)

Cinéphiles en herbe

SamSam, un héros comme les autres



Les enfants vont découvrir le héros qui se cache en chacun d'eux à l'occasion de ce nouveau rendez-vous des Cinéphiles en herbe, mercredi 26 février, avec la projection au Cinéma Gérard-Philipe du film d'animation *SamSam*.

Pas facile de grandir, se construire et trouver sa place dans le monde, même dans celui des super-héros ! C'est là le drame du petit SamSam, qui n'a toujours pas découvert son premier pouvoir, et se sent à l'écart, à l'école comme à la maison. Bien décidé à découvrir son talent caché, il se lance dans un grand périple en compagnie de Méga, une nouvelle élève de son école. Une aventure remplie de rebondissement et de monstres cosmiques... que les jeunes spectateurs pourront découvrir et apprécier, dès l'âge de 3 ans, grâce à la tendresse et la fragilité d'un héros qui en appelle aux sentiments de tous, et en particulier la peur de se sentir exclu, ou différent des autres. Une histoire construite avec habileté, reprenant les codes des super-héros pour valoriser l'importance de la bienveillance et de l'entraide, dans la construction de sa propre identité. Bien sûr,

Cinéphiles en herbe *SamSam*

Mercredi 26 février à 16h**Durée : 1h18****À partir de 3 ans****Tarif : 4,50€****Animation sur réservation dans la limite des places disponibles****Inscription par e-mail à l'adresse****mallory.lemoine@plessis-robinson.com**

comme le veut la tradition des Cinéphiles en herbe, les participants pourront se joindre, à l'issue de la séance, à un goûter et un atelier maquillage organisé par l'équipe du cinéma, afin de prolonger le plaisir et la discussion lors d'un moment ludique et joyeux.



À la découverte du Japon

L'art culinaire sur grand écran



Le Cinéma Gérard-Philippe invite les amateurs de voyage à découvrir le pays du soleil levant à travers le cinéma, à l'occasion de deux rendez-vous de projections et d'échanges, dont le premier, consacré à l'art culinaire, se déroulera samedi 29 février.

Faire découvrir un pays et ses nombreuses richesses par sa culture, qu'elle soit littéraire, théâtrale, ou populaire, c'est là tout le sens de l'action de Setsuko Maestlé. Cette ancienne professeure de littérature, résidente en France depuis près de trente ans, s'est déjà investie auprès des petits et grands Robinsonnais, au travers d'interventions dans les écoles, des conférences ou, plus récemment, en animant des ateliers thématiques via son association *À la découverte du Japon*. C'est dans le cadre d'un partenariat avec le Cinéma Gérard-Philippe que cette spécialiste et passionnée de transmission animera deux rencontres exceptionnelles, destinées à faire connaître la culture japonaise, par le cinéma. Deux projections, samedi 29 février, viendront mettre à l'honneur la place centrale de l'art culinaire, dans sa richesse, sa rigueur et sa diversité, au sein de la société et de la vie quotidienne japonaise : *La saveur des ramen* et *Les délices de Tokyo*. Et parce que dévorer avec

les yeux ne suffit pas toujours, un moment d'échange et de dégustation sera également proposé aux spectateurs entre les deux séances, dans le salon Canaletto.



À la découverte du Japon
L'art culinaire japonais
Samedi 29 février

- La saveur des ramen à 14h
- Les délices de Tokyo à 17h



Échange et dégustation entre les deux séances dans le salon Canaletto (réservée aux spectateurs présents aux deux films), sur inscription au moment de l'achat des places, dans la limite de quarante participants.

Tarif plein : 7€60 ; tarif réduit : 5€50 ; 4€ pour les moins de 14 ans

Tarif spécial 8€ pour les spectateurs des deux films

SEMAINE DU 5 AU 11 FÉVRIER

**SAMSAM**

Animation, Famille, de Tanguy de Kermel
France, 2020, 1h20

Avec Alexandra Robert, Laurent Chandemerle, Thomas Blanchet

Samsam, le plus petit des grands héros, n'a toujours pas découvert son premier super pouvoir, alors qu'à la maison et à l'école, tout le monde en a un ! Devant l'inquiétude de ses parents et les moqueries de ses camarades, il part à la recherche de ce pouvoir caché. Avec l'aide de Méga, la nouvelle élève mystérieuse de son école, Samsam se lance dans cette aventure pleine de monstres cosmiques...



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 5	14h, 16h20, 17h45
J. 6	18h30
V. 7	14h, 18h30
S. 8	14h30, 15h50
D. 9	14h30, 16h, 18h05
M. 11	10h30, 14h30, 16h15, 18h

**LE REGARD DE CHARLES**

Documentaire, de Marc di Domenico

France, 2019, 1h32

Avec la voix de Romain Duris

En 1948, Édith Piaf offre sa première caméra à Charles Aznavour, qui ne le quittera plus. Jusqu'en 1982, Charles filmait des heures de pellicules qui formeront le corpus de son journal filmé. Quelques mois avant sa disparition, il entame avec Marc di Domenico le dérushage de ses films. Il décide alors d'en faire un film, son film. *Le regard de Charles*, journal filmé d'une légende mondiale.

En partenariat avec le Comité de Jumelages
projection suivie d'un buffet arménien sur la Placette de la MDA



ART ET ESSAI

Me. 5	
J. 6	20h
V. 7	
S. 8	
D. 9	
M. 11	

**LES INCOGNITOS**

Action, Animation, de Troy Quane et Nick Bruno
USA, 2019, 1h40

Avec les voix de Daniel Lobé, Julien Crampon, Barbara Beretta

Alors qu'une mission tourne mal, Walter et Lance vont devoir unir leurs forces. Si ce duo excentrique ne parvient pas à s'entraider, le monde est en danger ! Le super espion Lance Sterling et le scientifique Walter Beckett ont des personnalités radicalement opposées. Lance est relax, cool et il a du style. Walter est... tout l'inverse. Certes, il n'est pas très à l'aise en société, mais son intelligence et son génie créatif lui permettent d'imaginer les gadgets impressionnants que Lance utilise sur le terrain.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 5	15h45
J. 6	
V. 7	20h15
S. 8	18h05
D. 9	14h
M. 11	16h

**LE LION**

Comédie, Espionnage, de Ludovic Colbeau-Justin
France, 2020, 1h30

Avec Dany Boon, Philippe Katerine, Anne Serra

Pour l'aider à retrouver sa fiancée disparue, Romain, médecin en hôpital psychiatrique n'a d'autre choix que de faire évader l'un de ses patients Léo Milan, qui prétend être un agent secret...

Mais Romain n'est pas tout à fait sûr d'avoir fait le bon choix, Léo dit « Le Lion » est-il vraiment un agent secret ou simplement un gros mythe ?



GRAND PUBLIC

Me. 5	14h30, 18h, 20h15
J. 6	12h10, 14h15, 18h45, 20h35
V. 7	14h15, 18h45, 20h35
S. 8	14h, 16h15, 18h30, 20h30
D. 9	16h15, 17h45
M. 11	14h15, 18h15, 20h15

**SOL**

Comédie, de Jezabel Marques

France, 2020, 1h38

Avec Chantal Lauby, Camille Chamoux, Giovanni Pucci

Sol, célèbre interprète de tango argentin, vit à Buenos Aires depuis de nombreuses années.

Derrière son tempérament excessif et son sourire incandescent, la Diva cache une blessure dont elle ne s'est jamais réellement remise : la perte de son fils unique, Raphaël, avec qui elle avait rompu tout lien.

Sol revient à Paris dans l'espoir de rencontrer, enfin Jo, son petit-fils de 7 ans, né de l'union de Raphaël et d'Eva, sa belle-fille, qu'elle ne connaît pas.

GRAND PUBLIC

Me. 5	20h
J. 6	12h, 14h
V. 7	
S. 8	20h15
D. 9	
M. 11	20h

SEMAINE DU 12 AU 18 FÉVRIER

**LES NOUVELLES AVENTURES DE RITA ET MACHIN**

Animation de Pon Kozutsumi et Jun Takagi
Japon, France, 2020, 46 mn.

Après *Les Aventures de Rita et Machin*, découvrez le nouveau programme de courts-métrages qui suit les aventures de ce drôle de duo : une petite fille énergique et son chien farceur !



3 ans

JEUNE PUBLIC



Me. 12	16h15
J. 13	
V. 14	
S. 15	
D. 16	
M. 18	



SHERLOCK JUNIOR

Comédie, Muet, de Buster Keaton
USA, 1924, 46 mn.
Avec Buster Keaton, Kathryn McGaire, Joe Keaton

Projectionniste dans un modeste cinéma, amoureux de la fille de son patron, un homme rêve de devenir un grand détective. Un jour, tandis qu'il rend visite à la demoiselle de ses pensées pour lui offrir une bague, son rival dérobe la montre du père, la place chez un prêteur sur gages puis glisse le billet dans la poche du pauvre amoureux. Celui-ci se met à jouer les détectives amateurs. Confondu, il est chassé de la maison...



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 12	
J. 13	
V. 14	
S. 15	17h30
D. 16	16h15 Ciné-quiz
M. 18	15h45



LE PRINCE OUBLIÉ

Aventure, Comédie, Fantastique, de Michel Hazanavicius
France, 2020, 1h42
Omar Sy, François Damiens, Bérénice Bejo

Djibi vit seul avec Sofia, sa fille de 8 ans. Tous les soirs, il lui invente une histoire pour l'endormir. Lorsque Sofia s'endort, ces récits extraordinaires prennent vie quelque part dans un monde imaginaire peuplé de chevaliers, pirates et autres dragons. Dans ce monde qui n'appartient qu'à eux, Sofia est toujours la princesse à sauver, et le courageux Prince n'est autre que Djibi lui-même.



6 ans

GRAND PUBLIC

Me. 12	10h15, 14h, 18h, 20h05
J. 13	16h, 18h05, 20h15
V. 14	14h, 16h15, 18h20, 20h30
S. 15	14h15, 16h15, 18h35, 20h35
D. 16	14h, 16h
M. 18	14h15, 16h20, 19h05, 20h55



BAYALA

Animation, Famille, Fantastique, de Federico Milella
Allemagne, Luxembourg, 2020, 1h25

Quand la jeune Marween découvre un œuf de dragon, les elfes du royaume de Bayala lui révèlent qu'à sa naissance, le bébé dragon doit voir ses parents pour ne pas perdre sa magie. La princesse Surah et ses compagnons, vont les accompagner dans un voyage périlleux, pour retrouver les derniers dragons. Mais Ophira, la Reine des Elfes des Ombres, veut aussi s'emparer de la magie des dragons et menace leur voyage et l'avenir de Bayala.



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 12	14h30, 16h05, 20h20
J. 13	14h15, 16h30, 18h20
V. 14	14h15, 16h
S. 15	14h, 15h45
D. 16	14h15, 17h45
M. 18	10h30, 14h



BAD BOYS FOR LIFE

Avertissement : des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.
Action, Comédie, Espionnage, de Adil El arbi et Bilal Fallah
USA, 2020, 2h04
Avec Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens

Les Bad Boys, Mike Lowrey et Marcus Burnett, se retrouvent pour résoudre une ultime affaire.

GRAND PUBLIC

Me. 12	17h50
J. 13	14h
V. 14	17h45
S. 15	20h45
D. 16	
M. 18	10h15, 18h30



1917

Avertissement : des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.
Drame, Guerre, Historique, de Sam Mendes
Royaume-Uni, USA, 2020, 1h59
Avec George MacKay, Dean-Charles Chapman, Mark Strong

Pris dans la tourmente de la Première Guerre Mondiale, Schofield et Blake, deux jeunes soldats britanniques, se voient assigner une mission à proprement parler impossible. Porteurs d'un message qui pourrait empêcher une attaque dévastatrice et la mort de centaines de soldats, dont le frère de Blake, ils se lancent dans une véritable course contre la montre, derrière les lignes ennemies.



ART ET ESSAI

Me. 12	
J. 13	20h VOST
V. 14	20h15
S. 15	18h20
D. 16	18h05, 19h30 VOST
M. 18	16h50, 21h10

SEMAINE DU 19 AU 25 JANVIER



L'ODYSSÉE DE CHOUM

Animation, de Julien Bisaro
France, Belgique, Allemagne, 2020, 38 mn.

Choum, la petite chouette, vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second œuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...
Programme composé de :

- Le Nid (Nest) de Sonja Rohleder
- L'Oiseau et la baleine (The Bird and the Whale) de Carol Freeman
- L'Odyssée de Choum de Julien Bisaro



4 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 19	16h15
J. 20	16h05
V. 21	15h50
S. 22	15h50 Cinéphiles en herbe
D. 23	16h05
M. 25	



SONIC LE FILM

Animation, Aventure, de Jeff Fowler
USA, 2020, 1h40

L'histoire du hérisson bleu le plus rapide du monde qui arrive sur Terre, sa nouvelle maison. Sonic et son nouveau meilleur ami Tom font équipe pour sauver la planète du diabolique Dr. Robotnik, bien déterminé à régner sur le monde entier.



8 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 19	14h, 17h15, 18h05
J. 20	14h15, 18h20
V. 21	16h20, 16h45, 20h30
S. 22	14h15, 16h45, 18h20
D. 23	14h15, 17h
M. 25	18h15



LE PRINCE OUBLIÉ

Aventure, Comédie, Fantastique, de Michel Hazanavicius
France, 2020, 1h42
Omar Sy, François Damiens, Bérénice Bejo

Djibi vit seul avec Sofia, sa fille de 8 ans. Tous les soirs, il lui invente une histoire pour l'endormir. Lorsque Sofia s'endort, ces récits extraordinaires prennent vie quelque part dans un monde imaginaire peuplé de chevaliers, pirates et autres dragons. Dans ce monde qui n'appartient qu'à eux, Sofia est toujours la princesse à sauver, et le courageux Prince n'est autre que Djibi lui-même.



6 ans

GRAND PUBLIC

Me. 19	10h15, 14h10, 16h, 20h05
J. 20	14h, 16h15, 17h, 20h20
V. 21	14h15, 18h20
S. 22	16h15, 20h20
D. 23	14h, 16h15, 18h20
M. 25	14h, 18h, 20h30



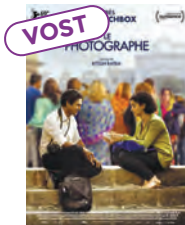
JE VOUDRAIS QUE QUELQU'UN M'ATTENDE QUELQUE PART

Comédie dramatique, de Arnaud Viard
France, 2020, 1h29
Avec Jean-Paul Rouve, Alice Taglioni, Benjamin Lavernhe

Dans la belle maison familiale, à la fin de l'été, Aurore fête ses 70 ans, entourée de ses quatre enfants, tous venus pour l'occasion. Il y a là Jean-Pierre, l'aîné, qui a endossé le rôle de chef de famille après la mort de son père ; Juliette, enceinte de son premier enfant à 40 ans et qui rêve encore de devenir écrivain ; Margaux, l'artiste radicale de la famille, et Mathieu, 30 ans, angoissé de séduire la jolie Sarah. Plus tard, un jour, l'un d'eux va prendre une décision qui changera leur vie...

GRAND PUBLIC

Me. 19	19h15
J. 20	19h05
V. 21	14h, 20h55
S. 22	14h, 20h55
D. 23	19h
M. 25	14h15



LE PHOTOGRAPHE

Drame, Romance, de Ritesh Batra
Allemagne, USA, Inde, 2020, 1h50
Avec Nawazuddin Siddiqui, Sanya Malhotra, Farrukh Jaffar

Rafi, modeste photographe, fait la rencontre d'une muse improbable, Miloni, jeune femme issue de la classe moyenne de Bombay. Quand la grand-mère du garçon débarque, en pressant son petit-fils de se marier, Miloni accepte de se faire passer pour la petite amie de Rafi. Peu à peu, ce qui n'était jusque-là qu'un jeu se confond avec la réalité...



ART ET ESSAI

Me. 19	21h VOST
J. 20	20h55 VOST
V. 21	18h45 VOST
S. 22	18h45 VOST
D. 23	
M. 25	20h15 VOST

SEMAINE DU 26 FÉVRIER AU 3 MARS



LE MYSTÈRE DES PINGOUINS

Animation, de Ishida Hiroyasu
Japon, 2019, 1h57

Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, semant au passage une joyeuse pagaille, le jeune Aoyama se dit qu'il y a là une enquête à mener. Ce studieux élève de CM1, accompagné de son meilleur ami, enrôle également sa rivale aux échecs et une énigmatique assistante dentaire pour percer le secret des pingouins. Mais ces petites bêtes ne sont que le premier signe d'une série d'événements extraordinaires. Commence alors pour le jeune garçon une aventure pleine de surprises... et de pingouins !



8 ans

JEUNE PUBLIC



Me. 26	14h05
J. 27	
V. 28	18h
S. 29	
D. 1 ^{er}	14h
M. 3	18h



SAMSAM

Animation, Famille, de Tanguy de Kermel
France, 2020, 1h20
Avec Alexandra Robert, Laurent Chandemerle, Thomas Blanchet

Samsam, le plus petit des grands héros, n'a toujours pas découvert son premier super pouvoir, alors qu'à la maison et à l'école, tout le monde en a un ! Devant l'inquiétude de ses parents et les moqueries de ses camarades, il part à la recherche de ce pouvoir caché. Avec l'aide de Méga, la nouvelle élève mystérieuse de son école, Samsam se lance dans cette aventure pleine de monstres cosmiques...



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 26	16h Cinéphiles en herbe
J. 27	
V. 28	
S. 29	19h30
D. 1 ^{er}	16h30
M. 3	



LE VOYAGE DU DR DOLITTLE

Comédie, Famille, de Stephen Gaghan
USA, 2020, 1h46

Robert Downey Jr., Jessie Buckley, Antonio Banderas

Après la perte de sa femme sept ans plus tôt, l'excentrique Dr. John Dolittle s'isole derrière les murs de son manoir, avec pour seule compagnie sa ménagerie d'animaux exotiques. Mais quand la Reine tombe gravement malade, Dr. Dolittle se voit forcé de lever les voiles vers une île mythique dans une épique aventure à la recherche d'un remède à la maladie. Au cours de sa quête, le docteur est rejoint par un jeune apprenti et une joyeuse troupe d'amis animaux.



7
ans

GRAND
PUBLIC

Me. 26	16h20, 18h
J. 27	18h15
V. 28	20h15
S. 29	16h15, 21h15
D. 1 ^{er}	14h15, 18h20
M. 3	20h20



10 JOURS SANS MAMAN

Comédie, de Ludovic Bernard
France, 2020, 1h40

Franck Dubosc, Aure Atika, Alice David

Antoine, DRH d'une grande enseigne de bricolage, est en passe de devenir le numéro 1 de sa boîte. C'est le moment que choisit sa femme, Isabelle, pour faire une pause et prendre l'air quelques jours pour s'occuper d'elle. Antoine se retrouve alors seul à devoir gérer la maison et leur quatre enfants. Il est vite dépassé par les événements ! Dix jours sans maman qui risquent bien de faire capoter sa nomination.

7
ans

GRAND
PUBLIC

Me. 26	14h, 18h30, 20h30
J. 27	12h15, 14h, 18h, 20h
V. 28	14h, 18h15
S. 29	14h15, 20h15
D. 1 ^{er}	16h20, 18h10
M. 3	14h, 18h15, 20h40



UNE BELLE ÉQUIPE

Comédie, de Mohamed Hamidi
France, 2020, 1h35

Kad Merad, Alban Ivanov, Céline Sallette

Après une bagarre, toute l'équipe de foot de Clourrières est suspendue jusqu'à la fin de la saison. Afin de sauver ce petit club du Nord qui risque de disparaître, le coach décide de former une équipe composée exclusivement de femmes pour finir le championnat. Cette situation va complètement bouleverser le quotidien des familles et changer les codes bien établis de la petite communauté...



GRAND
PUBLIC

Me. 26	20h05
J. 27	12h05, 14h15, 20h20
V. 28	14h15, 20h30
S. 29	18h20
D. 1 ^{er}	
M. 3	14h15

VOST



LA SAVEUR DES RAMEN

Drame, d'Éric Khoo

Japon, France, Singapour, 2020, 1h30

Avec Takumi Saitoh, Jeanette Aw Ee-Ping, Mark Lee

Masato, jeune chef de Ramen au Japon, a toujours rêvé de partir à Singapour pour retrouver le goût des plats que lui cuisinait sa mère quand il était enfant. Alors qu'il entreprend le voyage culinaire d'une vie, il découvre des secrets familiaux profondément enfouis. Trouvera-t-il la recette pour réconcilier les souvenirs du passé ?

Dans le cadre du cycle « À la découverte du Japon »

ART
ET ESSAI

Me. 26	
J. 27	
V. 28	
S. 29	14h VOST
D. 1 ^{er}	
M. 3	

VOST



LES DÉLICES DE TOKYO

Drame, Comédie, de Naomi Kawase

Japon, France, Allemagne, 1h53

Avec Kiki Kirin, Masatoshi Nagase, Kyara Uchida

Les dorayakis sont des pâtisseries traditionnelles japonaise qui se composent de deux pancakes fourrés de pâte de haricots rouges confits, « AN » de haricots rouges.

Tokue, une femme de 70 ans, va tenter de convaincre Sentaro, le vendeur de dorayakis, de l'embaucher.

Tokue a le secret d'une pâte exquise et la petite échoppe devient un endroit incontournable...

Dans le cadre du cycle « À la découverte du Japon »



ART
ET ESSAI

Me. 26	
J. 27	
V. 28	
S. 29	17h VOST
D. 1 ^{er}	
M. 3	

DU 5 AU 11 FÉVRIER

	Merc 5	Jeu 6	Vend 7	Sam 8	Dim 9	Mar 11
SAMSAM Sortie nationale 	14h 16h20 17h45	18h30	14h 18h30	14h30 15h50	14h30 16h 18h05	10h30 14h30 16h15 18h
LE REGARD DE CHARLES 		20h				
LES INCOGNITOS 	15h45		20h15	18h05	14h	16h
LE LION 	14h30 18h 20h15	12h10 14h15 18h45 20h35	14h15 18h45 20h35	14h 16h15 18h30 20h30	16h15 17h45	14h15 18h15 20h15
SOL	20h	12h 14h		20h15		20h

DU 12 AU 18 FÉVRIER

	Merc 12	Jeu 13	Vend 14	Sam 15	Dim 16	Mar 18
LES NOUVELLES AVENTURES DE RITA ET MACHIN  Avant-première 	16h15					
SHERLOCK JUNIOR  				17h30	16h15 Ciné-quiz	15h45
BAYALA  	14h30 16h05 20h20	14h15 16h30 18h20	14h15 16h	14h 15h45	14h15 17h45	10h30 14h
LE PRINCE OUBLIÉ  Sortie nationale 	10h15 14h 18h 20h05	16h 18h05 20h15	14h 16h15 18h20 20h30	14h15 16h15 18h35 20h35	14h 16h	14h15 16h20 19h05 20h55
BAD BOYS FOR LIFE Avertissement : des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.	17h50	14h	17h45	20h45		10h15 18h30
1917  Avertissement : des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs. 		20h VOST	20h15	18h20	18h05 19h30 VOST	16h50 21h10

DU 19 AU 25 FÉVRIER

	Merc 19	Jeu 20	Vend 21	Sam 22	Dim 23	Mar 25
L'ODYSSÉE DE CHOOM   	16h15	16h05	15h50	15h50 Cinéphiles en herbe	16h05	
SONIC LE FILM  	14h 17h15 18h05	14h15 18h20	16h20 16h45 20h30	14h15 16h45 18h20	14h15 17h	18h15
LE PRINCE OUBLIÉ  	10h15 14h10 16h 20h05	14h 16h15 17h 20h20	14h15 18h20	16h15 20h20	14h 16h15 18h20	14h 18h 20h30
JE VOUDRAIS QUE QUELQU'UN M'ATTENDE QUELQU'PART	19h15	19h05	14h 20h55	14h 20h55	19h	14h15
LE PHOTOGRAPHE  	21h VOST	20h55 VOST	18h45 VOST	18h45 VOST		20h15 VOST

DU 26 FÉV. AU 3 MARS

		Merc 26	Jeu 27	Vend 28	Sam 29	Dim 1 ^{er}	Mar 3
LE MYSTÈRE DES PINGUINS  8 ans		14h05		18h		14h	18h
LA SAVEUR DES RAMEN  VOST					14h VOST		
LES DÉLICÉS DE TOKYO  VOST					17h VOST		
SAMSAM  3 ans		16h			19h30	16h30	
LE VOYAGE DU DR DOLITTLE   7 ans		16h20 18h	18h15	20h15	16h15 21h15	14h15 18h20	20h20
10 JOURS SANS MAMAN  7 ans		14h 18h30 20h30	12h15 14h 18h 20h	14h 18h15	14h15 20h15	16h20 18h10	14h 18h15 20h40
UNE BELLE ÉQUIPE 		20h05	12h05 14h15 20h20	14h15 20h30	18h20		14h15

ET TOUJOURS...



UNE PAUSE CINÉ ?

Le jeudi à l'heure du déjeuner, faites une pause ciné ! Le Cinéma Gérard-Philippe a pensé à ceux qui travaillent en organisant une séance pour les actifs qui veulent se détendre autrement que devant un sandwich et un ordinateur. Un bon moyen de faire un break et d'oublier, l'espace d'un film, nos tracas du quotidien, en choisissant par exemple de découvrir un film d'auteur en VO le temps d'une parenthèse culturelle.

OFFREZ LA CARTE D'ADHÉRENT !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit.

**1 carte adhérent
à 15 €**

Validité de la carte : 1 an
9 € pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 50 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 7€60 / Réduit* : 5€50 / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€

Cinéphilos en herbe** : 4€50 / Avant-première : 7€ (sauf -14 ans : 4€) / 3D : 1€ de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les cinéphilos en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SEANCE POUR SORDS OU MALENTENDANTS

Atelier-jeux en anglais

Let's *Expelliarmus* !



Avis aux petits sorciers : l'atelier-jeux en anglais de la Médiathèque propose aux enfants de découvrir la langue anglaise tout en s'amusant, grâce à un programme d'activités autour de l'univers du célèbre – et « so british » ! – Harry Potter.

Lunettes rondes, cicatrice au front, œil malicieux... le jeune sorcier est devenu, depuis la parution des premiers romans de la saga en 1998, l'un des plus célèbres héros de la littérature et du grand écran et ses aventures continuent de faire rêver toutes les générations. C'est à travers cet univers magique que l'atelier-jeux de la Médiathèque propose aux enfants de 8 à 11 ans de s'initier à la langue et la culture anglaise, dont les traditions et l'âme imprègnent largement l'œuvre de J.K.Rowling. Découverte du vocabulaire magique, dialogue en groupe, ainsi que beaucoup d'autres activités inspirées de celles de la célèbre

école des sorciers de « Hogwarts » sont au programme de ce moment ludique et pédagogique, mettant à l'honneur l'anglais et l'apprentissage des langues vivantes par le biais de la découverte des cultures.

Harry Potter

Atelier-jeux en anglais

Samedi 8 février de 14h à 15h30

Enfants de 8 à 11 ans

**Inscription à la Médiathèque,
dans la limite de douze enfants**

**Tarif enfants inscrits à la Médiathèque :
2,50 € ; tarif non-inscrits : 7 €**

Traduction : place au « duel »

La joute de traduction, organisée par la Médiathèque samedi 1^{er} février, propose aux lecteurs de découvrir les enjeux et les subtilités de cet art, dans un cadre sympathique et original. Deux traducteurs professionnels, Yves Gauthier et Paul Lequesne, confronteront leurs interprétations des *Chansons méchantes de Guillaume du Vintrais*, sonnets composés en langue russe au début du XX^e siècle par deux prisonniers du Goulag. L'occasion de mieux comprendre quelles méthodes, sensibilités et techniques différencient une traduction d'une autre.



Joute de traduction

Animée par Yves Gauthier
et Paul Lequesne

Samedi 1^{er} février à 10h30

Salle de conférences

Gratuit, sur inscription auprès
de la Médiathèque

Atelier d'écriture, tout en poésie

Ouverts à tous, les ateliers d'écriture de la Médiathèque permettent à leurs participants d'exercer leur style et leur imagination, grâce à des séances thématiques animées par Joëlle Foucault. Consacré à la poésie, l'atelier du samedi 29 février invitera les « écrivains » à la découverte et la pratique de deux de ses formes les plus célèbres : le sonnet et le haïku. Un voyage au cœur de la langue, de sa musique et des innombrables manières de la sublimer, qui s'annonce riche en créativité.

Écrire, c'est se faire poète – Haïku ou sonnet

Atelier d'écriture

Samedi 29 février de 15h à 18h

Salle de conférences

Sur inscription, dans la limite
de vingt-cinq participants

Tarif adhérents : 5€ ; adhérents de moins de
18 ans : 2€50 ; non adhérents : 7€



Dictée : pensez à vous inscrire

Les amoureux de la langue française désireux de tester leurs connaissances ont à nouveau rendez-vous pour jouer avec les mots à l'occasion de la traditionnelle Dictée du Plessis-Robinson, qui se déroulera samedi 21 mars et aura pour thème, cette année, la musique à la Maison des Arts. Organisé chaque année en partenariat avec le *Lions club Le Plessis-Robinson* et la *Caisse des Écoles*, cet événement est l'occasion, pour les passionnés de tous âges, de se lancer un défi dans un cadre convivial (mais solennel !) et de tenter de remporter le titre. Alors, pensez à vous inscrire !

La Dictée du Plessis-Robinson

Samedi 21 mars à 10h

Salon Palladio

À partir de 9 ans, réservée exclu-
sivement aux adhérents
de la Médiathèque

Sur inscription à la Médiathèque avant le
samedi 14 mars

Proclamation des résultats à 17h30



Murder party

Au cœur du carnaval de Venise



La Médiathèque invite tous les amateurs de mystères à célébrer le carnaval en jeux, vendredi 28 février, à l'occasion de ce rendez-vous des « escape game ». Au programme, un voyage dans l'univers du célèbre carnaval de Venise, ses couleurs, ses costumes, ses masques... Mais encore une fois, rien ne se passera comme prévu !

Recueillant un succès toujours croissant depuis leur apparition en France, les jeux d'évasion grandeurs nature sont l'occasion pour les publics de tous âges de tester leur logique, leur sens de la déduction et leur esprit d'équipe, le tout dans un cadre convivial et autour d'un scénario invitant à l'évasion. Et l'imaginaire ne manquera pas d'être stimulé, pour les participants de ce nouveau rendez-vous des « escape game » de la Médiathèque. Transportés au cœur du célèbre carnaval de Venise, les joueurs devront mobiliser toutes leurs capacités de raisonnement et leur esprit d'aventure pour venir à bout de l'énigme, imaginée spécialement pour l'occasion. Un moment délicieux, que les

joueurs seront invités à venir partager masqués (ou en costumes, s'ils le souhaitent), pour plonger au cœur des traditions du carnaval de Venise.

Murder party au carnaval de Venise

Escape game

Vendredi 28 février de 20h à 21h30

**À partir de 12 ans, dans la limite
de trente participants**

**Présence d'un adulte obligatoire
pour les mineurs de 12 à 14 ans**

**Sur inscription, à partir du vendredi
31 janvier**

Rencontre littéraire

Les Amériques à l'honneur

On traverse l'Atlantique à vol de lecture, samedi 14 mars, à l'occasion de la rencontre organisée par la Médiathèque avec Lionel Salaün et David Zukerman. Une excellente occasion d'échanger avec deux auteurs passionnés autour de leurs univers et de découvrir leurs œuvres.



Avec son immensité géographique, ses cultures, le continent américain suscite bon nombre de fascinations, façonnées par les échanges entre des régions aux identités fortement marquées, et s'avère une source d'inspiration romanesque inépuisable, notamment pour des auteurs européens. C'est à travers la rencontre et l'œuvre de deux de ces auteurs, français et passionnés d'outre-Atlantique, que la Médiathèque propo-

sera aux lecteurs de mieux connaître deux de ces régions, aussi fascinantes que chargées de richesses culturelles. Le sud des États-Unis, tout d'abord, sera mis à l'honneur par Lionel Salaün, qui échangera avec le public sur la manière dont les grands auteurs, comme Steinbeck ou Faulkner, mais aussi le blues ou les films américains, ont su inspirer et imprégner l'écriture de ses romans. Cap sur le Panama, ensuite, avec David Zukerman qui présentera en même temps que son roman, *San Perdido*, les traditions et la culture de cette région d'Amérique centrale, empreintes d'un réalisme magique invitant à l'évasion. Deux univers et autant d'invitations au voyage culturel, à ne pas manquer.



Rencontre littéraire

En présence des écrivains Lionel Salaün et David Zuckerman

Samedi 14 mars à 10h30

Salle de conférences

Entrée gratuite sur inscription auprès de la Médiathèque

Séance de dédicaces et vente d'ouvrages sur place

*Les romans *Whitesand* de Lionel Salaün et *San Perdido* de David Zukerman font partie de la sélection « Prix Plume 2019 » et sont disponibles à la Médiathèque en formats papier et numérique.

Ombres et lumières

Toujours sur les grilles !



Avis aux hivernants en quête de lumière. Il est encore temps de découvrir les talents et œuvres des lauréats du concours de photographies *Ombres et lumières*, dont l'exposition a débuté sur les grilles du Jardin de Robinson, le 6 janvier dernier.

Photographies prises de jour ou de nuit, en noir et blanc ou en couleurs, sublimant un lieu qu'on se plaît à reconnaître au premier coup d'œil ou, au contraire, à essayer d'identifier... c'est encore une fois une très belle palette d'œuvres que l'exposition *Ombres et lumières* met en scène sur les grilles du Jardin de Robinson et qui s'offrira aux regards curieux des passants jusqu'au mois de mai. Organisés régulièrement par la Ville et ouverts à tous, ces concours de photographies, suivis de l'exposition des œuvres des lauréats, sont toujours une très belle occasion pour le public de regarder différemment le pa-

trimoine et l'environnement du Plessis-Robinson, à travers les yeux de ses artistes. Alors, pour découvrir de quelles manières nos photographes, amateurs ou professionnels, ont réussi à transfigurer notre ville et à transformer notre environnement quotidien sous le prisme de l'ombre et de la lumière, passez donc le long des grilles du Jardin de Robinson.

Ombres et lumières**Exposition sur les grilles
du Jardin de Robinson****Depuis le 6 janvier et jusqu'au mois de mai**

Bibliobox

Le livre comme objet d'art

L'exposition *Bibliobox* mettra le livre à l'honneur, du 7 au 21 mars, à travers une expérience originale, ludique et pédagogique rassemblant les œuvres de quinze artistes autour de cet objet propre au rêve et à l'épanouissement. À découvrir au salon Canaletto de la Maison des Arts.

Quel lecteur n'a jamais connu ce frissonnement, cette envie d'aventure et d'évasion ressentie dès l'ouverture d'un livre aimé? Des aventures du *Petit Poucet* au voyage d'Ulysse dans *L'Odyssée*, en passant par les fantastiques histoires des *Mille et une nuits*, c'est autour de cet engouement, propre à la lecture, qu'est né le projet *Bibliobox* porté par l'artiste Anne Moret. Il rassemble une quinzaine d'artistes de différentes disciplines, invités à raconter à travers leurs œuvres leur rapport au livre. Construite autour de grands thèmes – « Découverte et Aventure », « Rêve et Flânerie », et « Peur et Noir » – l'exposition propose au visiteur de flâner, au gré de ses envies, dans cette bibliothèque récréative et sensorielle. À découvrir au fil des boîtes de toutes tailles – superposées, encastrées, suspendues – à feuilletter ou écouter à l'aide



d'un casque, le livre se révèle dans toute sa beauté. Cette approche, à la fois narrative et conceptuelle, est un appel à la réflexion et au souvenir autour de ce bel objet, source de connaissance, d'imaginaire et d'émotions.

Bibliobox

Du samedi 7 au dimanche 22 mars
Salon Canaletto

Entrée libre du mardi au dimanche de 15h à 19h

Agenda culturel

Jusqu'en mai

Ombres et lumières

Exposition sur les grilles du Jardin de Robinson.

Samedi 1^{er} février à 10h30

Joute de traduction

Animée par Yves Gauthier et Paul Lequesne – Salle de conférences de la Maison des Arts – Entrée gratuite sur inscription.

Samedi 1^{er} février à 20h30

Luna Silva

Concert pop/folk/world – Studio scène – Tarif: 10 €.

Dimanche 2 février à 17h

Pluie de cordes

Concert – Salon Canaletto de la Maison des Arts – Tarif plein: 9 € – Tarif réduit: 6 € – Gratuit pour les élèves des classes CHAM.

Mercredi 5 février à 10h

Atelier BD et illustration, animé par Tito

Enfants de 6 à 10 ans – Salle de conférences de la Maison des Arts – Tarif enfants inscrits à la Médiathèque: 2,50 €; non-inscrits: 7 €.

Samedi 8 février à 14h

Harry Potter: atelier-jeux en anglais

Enfants de 8 à 11 ans – Square aux histoires – Sur inscription – Tarif enfants inscrits à la Médiathèque: 2,50 € – Non-inscrits: 7 €.

Du mercredi 12 février au mardi 3 mars

Festival Télérama Enfants

Cinéma Gérard-Philipe – Tarif plein: 5,50 €; tarif moins de 14 ans: 4 €; 3,50 € avec le Pass Télérama.

Dimanche 23 février à 16h

Le Lac des cygnes

Ballet retransmis en direct du Bolchoï de Moscou – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein 22 € – Tarif réduit: 17 €.

Mercredi 26 février à 10h30

Les histoires du mercredi

Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, dans la limite de dix enfants.

Mercredi 26 février à 16h

SamSam

Cinéphilie en herbe – À partir de 3 ans – Cinéma Gérard-Philipe – Tarif: 4,50 €.

Jeudi 27 février à 20h30

Complet

Michèle Bernier: «Vive demain !»

Humour, one woman show – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein 27 € – Tarif réduit: 22 €.

Vendredi 28 février à 20h

Murder party au carnaval de Venise

Escape game à la Médiathèque – Sur inscription, dans la limite de trente participants – À partir de 12 ans, présence d'un adulte obligatoire pour les mineurs de 12 à 14 ans – Tarif adhérents de moins de 18 ans: 2,50 € – Adhérents: 5 € – Non-adhérents: 7 €.

Samedi 29 février à 14h

À la découverte du Japon: l'art culinaire japonais – La saveur des ramen

Cinéma Gérard-Philipe – Tarif plein: 7,60 €; tarif réduit: 5,50 €; tarif moins de 14 ans: 4 €; 8 € pour les spectateurs des deux films.

Samedi 29 février à 15h

Atelier d'écriture: «Écrire, c'est se faire poète»

Salle de conférences de la Maison des Arts – Sur inscription, dans la limite de vingt-cinq participants – Tarif adhérents de moins de 18 ans: 2,50 € – Adhérents: 5 € – Non-adhérents: 7 €.

Samedi 29 février à 17h

À la découverte du Japon: l'art culinaire japonais – Les délices de Tokyo

Cinéma Gérard-Philipe – Tarif plein: 7,60 €; tarif réduit: 5,50 €; tarif moins de 14 ans: 4 €; 8 € pour les spectateurs des deux films.

Samedi 29 février à 20h30

Complet

Le misanthrope

Théâtre classique – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein 36 € – Tarif réduit: 31 €.

Dimanche 1^{er} mars à 17h

Chet memories

Concert – Maison de la Musique et de la Danse – Tarif plein: 9 € – Tarif réduit: 6 € – Gratuit pour les élèves des classes CHAM.

Jeudi 5 mars à 20h30

Rock the ballet X: 10^e anniversaire

Danse fusion – Théâtre de l'Allegria – Tarif plein 29 € – Tarif réduit: 24 €.

Du 7 au 22 mars

Bibliobox

Exposition – Salon Canaletto de la Maison des Arts – Entrée libre du mardi au dimanche de 15h à 19h.

Samedi 14 mars à 10h30

Rencontre littéraire

En présence des écrivains Lionel Salaün et David Zuckerman – Salle de conférences de la Maison des Arts – Entrée gratuite sur inscription.

Prochainement



Théâtre de l'Allegria
Maison des Arts
2019-2020



ELECTRO DELUXE

CONCERT, JAZZ, SOUL, HIP-HOP

SAMEDI 14 MARS À 20H30

RENSEIGNEMENTS : 01 81 89 33 66
WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM

RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@MaisondesArtsduPR



@MaisonDesArtsPR



@maisondesartsduplessisrobinson



Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66