

# m

Cinéma  
Maison des Arts

PROGRAMME DE L'ÉTÉ

*Salles climatisées !*



**PROGRAMME**  
**DU 10 JUILLET**  
**AU 3 SEPTEMBRE**

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •  
[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)

## Avant-première

# La Source : la volonté faite film

Jusqu'où faut-il croire en ses rêves? Comment, dépasser les contraintes sociales ou familiales qui nous enferment souvent, pour les réaliser, coûte que coûte? C'est la question que soulève le film *La Source*, qui retrace avec émotion et force le destin du personnage de Samir, qui, suite à la mort brutale de son père, décide de tout mettre en œuvre pour accomplir son projet

« fou »: devenir surfeur. Un rêve pour lequel il devra surmonter tous les obstacles, dont le premier: apprendre à nager. Une histoire poignante sur le deuil et la volonté, que le public du cinéma Gérard-Philippe pourra découvrir lors d'une avant-première exceptionnelle, mardi 16 juillet, suivie d'une rencontre avec l'équipe du film.

### Un Robinsonnais à l'affiche

Le public aura également le plaisir de découvrir à l'écran le Robinsonnais Thomas Goldberg dans le rôle d'Eddy, le meilleur ami du héros qui initie ce dernier au surf. Révélé en 2011 dans *La nouvelle guerre des boutons*, ce talentueux comédien poursuit, depuis, une belle carrière au cinéma. C'est avec un plaisir non dissimulé qu'il sera présent, aux côtés du réalisateur Rodolphe



Sneazzy et Thomas Goldberg, l'amitié portée à l'écran.

Lauga et du comédien Sneazzy, pour échanger avec le public robinsonnais. « Je suis très fier de venir dans la ville de mon enfance – je vais sans doute reconnaître beaucoup de monde dans la salle! - pour présenter mon métier et ce film, qui me tient à cœur et que je prépare depuis maintenant trois ans... notamment par l'apprentissage et l'entraînement au surf! », confie le jeune acteur.

## Avant-première

### La Source

Mardi 16 juillet à 20h15

Projection suivie d'une rencontre avec l'équipe du film

Tarif avant-première : 7€ et 4€ pour les moins de 14 ans.

## SEMAINE DU 10 AU 16 JUILLET

2D/3D



## SPIDER-MAN : FAR FROM HOME

Action, Fantastique, de Jon Watts  
Américain, 2019, 2h15  
Avec Tom Holland, Zendaya, Marisa Tomei

L'araignée sympa du quartier décide de rejoindre ses meilleurs amis Ned, MJ, et le reste de la bande pour des vacances en Europe. Cependant, le projet de Peter de laisser son costume de super-héros derrière lui pendant quelques semaines est rapidement compromis quand il accepte à contre-cœur d'aider Nick Fury à découvrir le mystère de plusieurs attaques de créatures qui ravagent le continent !

GRAND PUBLIC

Me. 10	14h15, 16h20, 20h05
J. 11	15h45, 18h15 3D, 20h10
V. 12	15h45, 18h15, 20h10
S. 13	14h15, 18h30 3D, 20h15
D. 14	14h, 16h30, 19h 3D
M. 16	15h45, 18h15 3D



## PAT ET MAT DÉMÉNAGENT !

Animation, de Marek Benes  
Tchèque, 2018, 40min

Pat et Mat ont posé leurs cartons dans une toute nouvelle maison. Les deux inséparables bricoleurs ont des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Mais leur nouveau terrain de jeux va-t-il résister à leurs expériences farfelues ? Un programme de cinq courts métrages : Le miel et les abeilles ; Drone de cheminée ; Tournez manège ; La tondeuse ; La petite taupe.



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 10	16h45
J. 11	
V. 12	
S. 13	16h45
D. 14	16h30
M. 16	

Sortie nationale



## ANNA

Action, Thriller, de Luc Besson  
Français, 2019, 1h58  
Avec Sasha Luss, Helen Mirren, Luke Evans

Les Matriochka sont des poupées russes qui s'emboîtent les unes dans les autres. Chaque poupée en cache une autre. Anna est une jolie femme de 24 ans, mais qui est-elle vraiment et combien de femmes se cachent en elle ? Est-ce une simple vendeuse de poupées sur le marché de Moscou ? Un top model qui défile à Paris ? Une tueuse qui ensanglante Milan ? Un flic corrompu ? Un agent double ? Ou tout simplement une redoutable joueuse d'échecs ? Il faudra attendre la fin de la partie pour savoir qui est vraiment Anna et qui est « échec et mat ».

GRAND PUBLIC

Me. 10	14h, 17h45, 20h40
J. 11	15h30, 17h50
V. 12	15h30, 17h50
S. 13	14h, 16h15, 17h45, 21h
D. 14	14h10, 17h30
M. 16	15h40, 17h55



## LOURDES

Documentaire, de Thierry Demaizière et Alban Teurlai  
Français, 2019, 1h31

Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. A Lourdes convergent toutes les fragilités, toutes les pauvretés. Le sanctuaire est un refuge pour les pèlerins qui se mettent à nu, au propre – dans les piscines où ils se plongent dévêtus – comme au figuré – dans ce rapport direct, presque charnel, à la Vierge.

ART ET ESSAI

Me. 10	18h50
J. 11	20h45
V. 12	20h45
S. 13	
D. 14	19h50
M. 16	20h45

Avant-première



## LA SOURCE

Projection suivie d'un débat avec l'équipe du film  
Comédie dramatique, de Rodolphe Lauga  
Français, Belge, 2019, 1h44  
Avec Sneazzy, Thomas Goldberg, Christophe Lambert

Samir vit dans une cité populaire. Entre l'ennui et les petits coups foireux pour tuer le temps avec les potes, son père le forme à la plomberie. Quand celui-ci décède brutalement, Samir n'a plus d'autre choix que de reprendre l'entreprise familiale. Le destin va pourtant en décider autrement... A la médiathèque municipale, un matin, il a une révélation : la photo d'un surfeur américain bouleverse sa vision, et élargit son horizon en un éclair. Dès lors, il n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour réaliser son rêve, à commencer par la base : apprendre à nager.



GRAND PUBLIC

Me. 10	
J. 11	
V. 12	
S. 13	
D. 14	
M. 16	20h15 Avant-première

## SEMAINE DU 17 AU 23 JUILLET

VF/VOST



## ROCKETMAN

Biopic, Comédie musicale, de Dexter Fletcher  
Britannique, 2019, 2h01  
Avec Taron Egerton, Jamie Bell, Richard Madden

Le film retrace la métamorphose de Reginald Dwight, un jeune pianiste prodige timide, en une superstar mondiale. Il est aujourd'hui connu sous le nom d'Elton John. Son histoire inspirante – sur fond des plus belles chansons de la star – nous fait vivre l'incroyable succès d'un enfant d'une petite ville de province devenu icône de la pop culture mondiale.

GRAND PUBLIC

Me. 17	16h30, 20h10 VOST
J. 18	
V. 19	20h15
S. 20	18h VOST
D. 21	
M. 23	20h VOST



## MANOU À L'ÉCOLE DES GOÉLANDS

Animation, Famille, Aventure, de Andrea Block et Christian Haas  
Allemand, 2019, 1h28  
Avec les voix de Vincent Dedienne et Camélia Jordana

C'est l'histoire d'un martinet orphelin, élevé par des goélands. Courageux comme ses parents et astucieux comme tous les siens, il parviendra à réunir ces deux familles d'oiseaux qu'à priori tout oppose.



3  
ans

JEUNE  
PUBLIC

Me. 17	14h45, 18h20
J. 18	14h30
V. 19	16h45
S. 20	14h45, 16h30
D. 21	14h15, 15h45
M. 23	14h45



## BEAUX-PARENTS

Comédie, d'Héctor Cabello Reyes  
Français, 2019, 1h24  
Avec Josiane Balasko, Didier Bourdon, Bruno Bénabar

Coline et André sont en parfaite harmonie avec leur fille, Garance, et leur genre Harold. Mais Garance se sépare d'Harold et ordonne à ses parents de ne plus jamais le revoir. Les beaux-parents ne peuvent s'y résoudre : elle l'a largué, mais pas eux ! Ils devront mener une double vie pour continuer à voir leur genre adoré, en cachette de leur fille, qui ne va pas les lâcher.

GRAND  
PUBLIC

Me. 17	18h50
J. 18	18h15, 20h40
V. 19	20h45
S. 20	
D. 21	18h10
M. 23	20h30



## LES ENFANTS DE LA MER

Animation, d'Ayumu Watanabe  
Japonais, 2019, 1h50

Ruka, jeune lycéenne, vit avec sa mère. Elle se consacre à sa passion, le handball. Hélas, elle se fait injustement exclure de son équipe le premier jour des vacances. Furieuse, elle décide de rendre visite à son père à l'aquarium où il travaille. Elle y rencontre Umi, qui semble avoir le don de communiquer avec les animaux marins. Ruka est fascinée. Un soir, des événements surnaturels se produisent.



10  
ans

JEUNE  
PUBLIC

Me. 17	16h15
J. 18	18h30
V. 19	
S. 20	18h20
D. 21	16h
M. 23	14h30



## IBIZA

Comédie, d'Arnaud Lemort  
Français, 2019, 1h25  
Avec Christian Clavier, Mathilde Seigner, JoeyStarr

Philippe et Carole, tous deux divorcés, viennent de se rencontrer. Très amoureux, Philippe est prêt à tout pour se mettre les deux ados de Carole dans la poche. Il propose un deal au fils aîné : s'il a son bac, c'est lui qui choisit leur lieu de vacances. Et ce sera Ibiza ! Mais pour Philippe, plutôt habitué à de paisibles vacances dans la Baie de Somme, c'est un véritable choc.

GRAND  
PUBLIC

Me. 17	14h30, 20h45
J. 18	14h45
V. 19	16h30, 18h30
S. 20	14h30, 16h15, 20h45
D. 21	14h
M. 23	18h15



## PARASITE

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**  
Palme d'Or du Festival de Cannes 2019  
Thriller, de Bong Joon Ho  
Sud-Coréen, 2019, 2h12  
Avec Song Kang-Ho, Lee Sun-kyun, Cho Ye-jeong

Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne.

ART  
ET ESSAI



Me. 17	
J. 18	20h VOST
V. 19	18h15 VOST
S. 20	20h30 VOST
D. 21	17h30 VOST
M. 23	18h VOST

## SEMAINE DU 24 AU 30 JUILLET



## UGLYDOLLS

Animation, Musical, de Kelly Asbury  
Américain, 2019, 1h27

À Uglyville, l'existence de Moxy et de ses amis UglyDolls est chaque jour un tourbillon de bonheur. Mais la curiosité de Moxy la conduit à se demander ce qui peut bien se trouver de l'autre côté de la montagne longeant Uglyville. Accompagnée de ses camarades, Moxy va découvrir un autre monde -Perfection-. Une ville où les poupées sont conformes aux critères de beauté conventionnels afin de séduire les enfants. Au sein de Perfection, les UglyDolls vont se retrouver confrontés à la différence, au rejet et à l'envie d'être aimé.



6  
ans

JEUNE  
PUBLIC

Me. 24	14h20, 16h
J. 25	14h30, 18h
V. 26	16h45
S. 27	14h15, 20h30
D. 28	14h10, 16h05
M. 30	14h45

Sortie nationale



## LA SOURCE

Comédie dramatique, de Rodolphe Lauga  
Français, 2019, 1h44  
Avec Sneazzy, Thomas Goldberg, Christophe Lambert

Samir vit dans une cité populaire. Entre l'ennui et les petits coups foireux pour tuer le temps avec les potes, son père le forme à la plomberie. Quand celui-ci décède brutalement, Samir n'a plus d'autre choix que de reprendre l'entreprise familiale. Le destin va pourtant en décider autrement... À la médiathèque municipale, un matin, il a une révélation : la photo d'un surfeur américain bouleverse sa vision, et élargit son horizon en un éclair. Dès lors, il n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour réaliser son rêve, à commencer par la base : apprendre à nager.


**GRAND PUBLIC**

Me. 24	14h, 16h15, 20h35
J. 25	18h15, 20h20
V. 26	16h30, 18h45, 21h
S. 27	14h, 16h, 20h35
D. 28	14h, 16h, 18h05
M. 30	14h30, 18h15, 20h30



## ANNA

Action, Thriller, de Luc Besson  
Français, 2019, 1h58  
Avec Sasha Luss, Helen Mirren, Luke Evans

Les Matriochka sont des poupées russes qui s'emboîtent les unes dans les autres. Chaque poupée en cache une autre. Anna est une jolie femme de 24 ans, mais qui est-elle vraiment et combien de femmes se cachent en elle ? Est-ce une simple vendeuse de poupées sur le marché de Moscou ? Un top model qui défile à Paris ? Une tueuse qui ensanglante Milan ? Un flic corrompu ? Un agent double ? Ou tout simplement une redoutable joueuse d'échecs ? Il faudra attendre la fin de la partie pour savoir qui est vraiment Anna et qui est « échec et mat ».

**GRAND PUBLIC**

Me. 24	18h15, 20h20
J. 25	14h15
V. 26	20h45
S. 27	16h05, 18h05
D. 28	
M. 30	20h20



## LA FEMME DE MON FRÈRE

Prix Coup de Cœur du Jury du Festival de Cannes 2019, sélection Un Certain Regard  
Comédie, de Sonia Chokri  
Canadien, 2019, 1h57  
Avec Anne-Elisabeth Bossé, Patrick Hivon, Sasson Gabai

Montréal. Sophia, jeune et brillante diplômée sans emploi, vit chez son frère Karim. Leur relation fusionnelle est mise à l'épreuve lorsque Karim, séducteur invétéré, tombe éperdument amoureux d'Eloïse, la gynécologue de Sophia.


**ART ET ESSAI**

Me. 24	17h45
J. 25	20h
V. 26	18h30
S. 27	18h20
D. 28	17h50
M. 30	18h

# SEMAINE DU 31 JUILLET AU 6 AOÛT



## LA CITÉ DE LA PEUR

Comédie, d'Alain Berbérian  
Français, 1994, 1h40  
Avec Chantal Lauby, Alain Chabat, Dominique Farrugia

Cannes, pendant le Festival. Pas facile pour Odile Deray, petite attachée de presse de cinéma, de faire parler de son film *Red is Dead*. Il faut avouer qu'il s'agit d'un film d'horreur de série Z, un petit budget aux acteurs improbables. Pourtant un jour, la chance sourit à Odile : un tueur commet des meurtres exactement de la même manière que dans «Red is Dead». Comme publicité, on ne peut pas rêver mieux... Odile fait donc immédiatement venir Simon Jeremi, l'acteur principal de *Red is Dead*, un enfant de trente ans un peu simplet.

**GRAND PUBLIC**

Me. 31	
J. 1 <sup>er</sup>	
V. 2	20h
S. 3	
D. 4	
M. 6	

## COMME DES BÊTES 2

Animation, Comédie, Famille, de Chris Renaud et Jonathan Del Val  
Américain, 2019, 1h26  
Avec les voix de Philippe Lacheau, Willy Rovelli, Julien Arruti

La suite du film d'animation *Comme des bêtes*, qui permet de découvrir à nouveau la vie secrète que mènent nos animaux domestiques.


**5** ans

**JEUNE PUBLIC**

Me. 31	14h45, 16h30, 19h, 20h45
J. 1 <sup>er</sup>	16h15, 18h, 20h30
V. 2	16h15, 18h, 20h20
S. 3	14h45, 16h30, 18h50, 20h45
D. 4	14h15, 16h, 18h40
M. 6	14h15, 18h15, 20h15

Sortie nationale



## YESTERDAY

Comédie, Musical, de Danny Boyle  
Britannique, 2019, 1h56  
Avec Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran

Jack, un musicien qui n'est jamais parvenu à percer, est victime d'un accident. À son réveil, et pour des raisons inconnues, il est le seul à connaître l'existence des Beatles et de leur musique.


**GRAND PUBLIC**

Me. 31	14h30, 18h10
J. 1 <sup>er</sup>	16h, 20h
V. 2	18h10
S. 3	20h30
D. 4	17h45
M. 6	18h





VOST

## YULI

Biopic, d'Iciar Bollain  
Espagnol, 2019, 1h50  
Avec Carlos Acosta, Santiago Alfonso, Keyvin Martínez

Le destin de Carlos Acosta, danseur étoile des rues de Cuba au Royal Baller de Londres.



GRAND PUBLIC

Me. 31	16h45 VOST, 20h30 VOST
J. 1 <sup>er</sup>	18h15 VOST
V. 2	16h VOST
S. 3	14h30 VOST, 18h15 VOST
D. 4	16h30 VOST
M. 6	14h VOST, 20h VOST



## MARIUS

CINÉ CLASSIQUE  
Version restaurée inédite  
Comédie, Comédie dramatique, Romance, de Marcel Pagnol et Alexander Korda  
Français, 1931, 2h07  
Avec Pierre Fresnay, Raimu, Orane Demazis

Marius aime son père César, bourru et bonhomme ; il aime aussi Fanny, qui vend des coquillages devant le bar de César. Mais depuis son enfance, l'envie de courir le monde l'enflamme. Il ne veut pas abandonner son père qui en mourrait peut-être de chagrin, ni la petite Fanny qui ne pense qu'à lui. Et pourtant la mer est là...

PATRIMOINE

Me. 31	
J. 1 <sup>er</sup>	
V. 2	
S. 3	
D. 4	14h
M. 6	



## LES ENFANTS DE LA MER

Animation, d'AYUMU Watanabe  
Japonais, 2019, 1h50

Ruka, jeune lycéenne, vit avec sa mère. Elle se consacre à sa passion, le handball. Hélas, elle se fait injustement exclure de son équipe le premier jour des vacances. Furieuse, elle décide de rendre visite à son père à l'aquarium où il travaille. Elle y rencontre Umi, qui semble avoir le don de communiquer avec les animaux marins. Ruka est fascinée. Un soir, des événements surnaturels se produisent.



10 ans

GRAND PUBLIC

Me. 31	
J. 1 <sup>er</sup>	
V. 2	
S. 3	16h40
D. 4	
M. 6	

## SEMAINE DU 7 AU 13 AOÛT

## COMME DES BÊTES 2

Animation, Comédie, Famille, de Chris Renaud et Jonathan Del Val  
Américain, 2019, 1h26  
Avec les voix de Philippe Lacheau, Willy Rovelli, Julien Arruti

La suite du film d'animation *Comme des bêtes*, qui permet de découvrir à nouveau la vie secrète que mènent nos animaux domestiques.



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 7	14h20, 16h05, 18h15, 20h15
J. 8	
V. 9	14h20, 16h05, 18h15
S. 10	14h45, 16h30, 18h35, 20h20
D. 11	14h15, 16h, 18h25
M. 13	14h, 16h15, 17h45, 20h15



## LA SOURCE

Comédie dramatique, de Rodolphe Lauga  
Français, Belge, 2019, 1h44  
Avec Sneazzy, Thomas Goldberg, Christophe Lambert

Samir vit dans une cité populaire. Entre l'ennui et les petits coups foireux pour tuer le temps avec les potes, son père le forme à la plomberie. Quand celui-ci décède brutalement, Samir n'a plus d'autre choix que de reprendre l'entreprise familiale. Le destin va pourtant en décider autrement... À la médiathèque municipale, un matin, il a une révélation : la photo d'un surfeur américain bouleverse sa vision, et élargit son horizon en un éclair. Dès lors, il n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour réaliser son rêve, à commencer par la base : apprendre à nager.



GRAND PUBLIC

Me. 7	14h, 18h, 20h
J. 8	
V. 9	14h, 18h, 20h
S. 10	16h30, 20h05
D. 11	17h45
M. 13	15h45, 18h



VOST

## POUR LES SOLDATS TOMBÉS

Documentaire, Guerre, Historique, de Peter Jackson  
Néo-Zélandais, Britannique, 2019, 1h39  
Avec Tim Bentinck, Kevin Howarth

Entre 1914 et 1918, un conflit mondial change à jamais le cours de l'histoire. Les hommes et femmes qui y ont participé ne vivaient pas dans un monde silencieux, en noir et blanc. Un documentaire qui se veut comme un véritable voyage dans le temps pour revivre, comme si vous y étiez, ce moment majeur de l'Histoire.



ART ET ESSAI

Me. 7	16h15 VOST
J. 8	
V. 9	16h15 VOST, 20h10 VOST
S. 10	14h30 VOST, 18h10 VOST
D. 11	16h25 VOST
M. 13	14h15 VOST, 20h VOST



## FANNY

CINÉ CLASSIQUE

Version restaurée inédite

Comédie dramatique, de Marc Allégret

Français, 1932, 2h08

Avec Pierre Fresnay, Raimu, Orane Demazis

Marius est parti sur « La Malaisie », abandonnant le vieux César, son père, et Fanny, sa fiancée, qui porte leur enfant. Panisse, un brave homme, épouse Fanny et adopte le petit Césariot qu'il aime comme un fils. Mais un jour, Marius revient.

PATRIMOINE

Me. 7	
J. 8	
V. 9	
S. 10	
D. 11	14h
M. 13	

## SEMAINE DU 14 AU 20 AOÛT

Sortie nationale



## DORA ET LA CITÉ PERDUE

Famille, Aventure, de James Bobin

Américain, Australien, 2019, 1h40

Avec Isabela Moner, Michael Peña, Eva Longoria

Après des années à explorer la jungle avec ses parents, Dora se prépare à vivre l'épreuve la plus difficile de sa vie : l'entrée au lycée ! Son âme d'exploratrice ressurgit quand elle doit voler à la rescousse de ses parents en danger.

Accompagnée de son fidèle singe Babouche, de son cousin Diego et de nouveaux amis hauts en couleur, Dora embarque dans une folle aventure qui l'amènera à percer le mystère de la Cité d'or perdue.



7 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 14	14h30, 16h, 18h15, 20h15
J. 15	
V. 16	14h30, 16h15, 18h15, 20h15
S. 17	14h30, 18h15, 20h15
D. 18	14h15, 18h15
M. 20	14h40, 16h40, 18h40



## COMME DES BÊTES 2

Animation, Comédie, Famille, de Chris Renaud et Jonathan Del Val

Américain, 2019, 1h26

Avec les voix de Philippe Lacheau, Willy Rovelli, Julien Arruti

La suite du film d'animation *Comme des bêtes*, qui permet de découvrir à nouveau la vie secrète que mènent nos animaux domestiques.



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 14	14h15, 16h30
J. 15	
V. 16	16h30
S. 17	14h45, 16h30, 18h45
D. 18	16h30
M. 20	14h30, 16h15



## PERSONA NON GRATA

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Drame, de Roschdy Zem

Français, 2019, 1h39

Avec Raphaël Personnaz, Nicolas Duvauchelle, Hafsia Herzi

José Nunes et Maxime Charasse sont amis et associés minoritaires dans une entreprise de BTP en difficulté. Devant la nécessité de protéger leurs intérêts, ils prennent une décision radicale et se retrouvent liés par un sombre secret. Alors qu'ils commencent à entrevoir un avenir meilleur, un étrange personnage fait irruption dans leurs vies, leur rappelant que rien ne peut complètement s'effacer.

ART ET ESSAI

Me. 14	18h
J. 15	
V. 16	14h15
S. 17	20h30
D. 18	16h15
M. 20	20h40

VOST



## JOEL, UNE ENFANCE EN PATAGONIE

Drame, de Carlos Sorin

Argentin, 2019, 1h39

Avec Victoria Almeida, Diego Gentile, Joel Noguera

Ne pouvant pas avoir d'enfant, Cecilia et Diego, qui viennent d'emménager dans une petite ville de la Terre de Feu, attendent depuis longtemps de pouvoir adopter. Alors qu'ils n'y croyaient plus, l'arrivée soudaine de Joel, un garçon de 9 ans au passé tourmenté, va bouleverser leur vie et l'équilibre de toute la petite communauté provinciale.



ART ET ESSAI

Me. 14	20h VOST
J. 15	
V. 16	18h30 VOST
S. 17	16h45 VOST
D. 18	18h30 VOST
M. 20	20h15 VOST



## CÉSAR

CINÉ CLASSIQUE

Version restaurée inédite

Comédie dramatique, de Marcel Pagnol

Français, 1936, 2h20

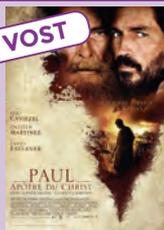
Avec Pierre Fresnay, Raimu, Orane Demazis

Fanny, abandonnée par Marius, épouse Panisse qui adopte César, l'enfant de l'amour, et l'élève comme son fils. Aujourd'hui, César est adulte et Panisse se meurt. Fanny révèle la vérité à son fils qui décide alors de partir à la recherche de Marius, son père.

PATRIMOINE

Me. 14	
J. 15	
V. 16	
S. 17	
D. 18	14h
M. 20	

VOST



## PAUL, APÔTRE DU CHRIST

Historique, Drame, d'Andrew Hyatt  
Américain, 2018, 1h48  
Avec James Faulkner, Jim Caviezel, Olivier Martinez

Emprisonné par l'Empereur Neron, Paul se remémore les principaux moments de sa vie d'apôtre

ART  
ET ESSAI

Me. 14	
J. 15	
V. 16	20h30 VOST
S. 17	
D. 18	
M. 20	18h VOST

## SEMAINE DU DU 21 AU 27 AOÛT



## PLAYMOBIL, LE FILM

Animation, Aventure, de Lino DiSalvo  
Français, 2019, 1h50  
Avec les voix de Kad Merad, Franck Dubosc, Jenifer Bartoli

Lorsque son petit frère Charlie disparaît dans l'univers magique et animé des Playmobil, Marla se lance dans une quête hors du commun pour le retrouver ! C'est le début d'une aventure pleine d'action et d'humour où Marla fera des rencontres inoubliables : un sympathique vendeur ambulancier qui vit dans son food truck, un agent secret élégant et charismatique, un affectueux petit robot et une bonne fée fantasme seront autant de nouveaux amis qui l'aideront à échapper aux dangers qui la guettent.

5  
ansJEUNE  
PUBLIC

Me. 21	14h30, 16h40
J. 22	14h15
V. 23	18h
S. 24	14h15, 16h30
D. 25	14h, 16h15
M. 27	18h40



Sortie nationale

## MA FAMILLE ET LE LOUP

À partir de 6 ans  
Comédie dramatique, d'Adrián García  
Français, 2019, 1h30  
Avec Carmen Maura, Pierre Rochefort, Bruno Salomone

L'été de ses 9 ans, Hugo passe les grandes vacances avec ses cousins chez sa mamie Sara. Quand ils apprennent que le loup va venir la chercher, les enfants se mobilisent pour sauver leur grand-mère et se lancent dans une aventure inoubliable.

6  
ansGRAND  
PUBLIC

Me. 21	14h45, 16h30, 18h50, 20h40
J. 22	14h, 16h30, 18h15, 20h50
V. 23	14h15, 16h05, 18h50, 20h15
S. 24	14h, 15h50, 18h40, 20h30
D. 25	14h10, 16h, 18h30
M. 27	14h15, 18h30, 20h50



VOST

## DIEGO MARADONA

Documentaire, d'Asif Kapadia  
Britannique, 2019, 2h10  
Avec Diego Maradona

Sur le terrain, Diego Maradona était un génie. En dehors du terrain, il était considéré comme un dieu. Cet Argentin charismatique aimait se battre contre l'adversité et il a mené le SCC Napoli en tête du tableau pour la première fois de son histoire. C'était un rêve éveillé ! Mais le prix à payer était élevé. Diego pouvait faire tout ce qu'il voulait tant qu'il accomplissait des miracles sur le terrain. Pourtant, des heures plus sombres ont fini par succéder à ces années fastes.

ART  
ET ESSAI

Me. 21	20h50 VOST
J. 22	18h20 VOST
V. 23	16h20 VOST, 20h40 VOST
S. 24	17h40 VOST
D. 25	
M. 27	20h20 VOST



## PARASITE

Attention : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs  
Palme d'Or du Festival de Cannes 2019  
Thriller, de Bong Joon Ho  
Sud-Coréen, 2019, 2h12  
Avec Song Kang-Ho, Lee Sun-kyun, Cho Yejo-jeong

Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne.

ART  
ET ESSAI

Me. 21	18h20
J. 22	20h05
V. 23	
S. 24	20h10
D. 25	17h50
M. 27	



## MARIUS

CINÉ CLASSIQUE  
Version restaurée inédite  
Comédie, Comédie dramatique, Romance, de Marcel Pagnol et Alexander Korda  
Français, 1931, 2h07  
Avec Pierre Fresnay, Raimu, Orane Demazis

Marius aime son père César, bourru et bonhomme ; il aime aussi Fanny, qui vend des coquillages devant le bar de César. Mais depuis son enfance, l'envie de courir le monde l'enflamme. Il ne veut pas abandonner son père qui en mourrait peut-être de chagrin, ni la petite Fanny qui ne pense qu'à lui. Et pourtant la mer est là...

PATRIMOINE

Me. 21	
J. 22	15h50
V. 23	
S. 24	
D. 25	
M. 27	



## FANNY

**CINÉ CLASSIQUE**

*Version restaurée inédite*

Comédie dramatique, de Marc Allégret

Français, 1932, 2h08

Avec Pierre Fresnay, Raimu, Orane Demazis

Marius est parti sur « La Malaisie », abandonnant le vieux César, son père, et Fanny, sa fiancée, qui porte leur enfant. Panisse, un brave homme, épouse Fanny et adopte le petit Césarot qu'il aime comme un fils. Mais un jour, Marius revient.

PATRIMOINE

Me. 21	
J. 22	
V. 23	14h
S. 24	
D. 25	
M. 27	



## CÉSAR

**CINÉ CLASSIQUE**

*Version restaurée inédite*

Comédie dramatique, de Marcel Pagnol

Français, 1936, 2h20

Avec Pierre Fresnay, Raimu, Orane Demazis

Fanny, abandonnée par Marius, épouse Panisse qui adopte Césarot, l'enfant de l'amour, et l'élève comme son fils. Aujourd'hui, Césarot est adulte et Panisse se meurt. Fanny révèle la vérité à son fils qui décide alors de partir à la recherche de Marius, son père.

PATRIMOINE

Me. 21	
J. 22	
V. 23	
S. 24	
D. 25	
M. 27	14h

## SEMAINE DU 28 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE



## LE ROI LION

Aventure, Famille, Animation, de Jon Favreau  
Américain, 2019, 2h

Au fin fond de la savane africaine, tous les animaux célèbrent la naissance de Simba, leur futur roi. Les mois passent. Simba idolâtre son père, le roi Mufasa, qui prend à cœur de lui faire comprendre les enjeux de sa royale destinée. Mais tout le monde ne semble pas de cet avis. Scar, le frère de Mufasa, l'ancien héritier du trône, a ses propres plans. La bataille pour la prise de contrôle de la Terre des Lions est ravagée par la trahison, la tragédie et le drame, ce qui finit par entraîner l'exil de Simba. Avec l'aide de deux nouveaux amis, Timon et Pumbaa, le jeune lion va devoir trouver comment grandir et reprendre ce qui lui revient de droit.



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 28	15h
J. 29	
V. 30	15h
S. 31	18h05
D. 1 <sup>er</sup>	14h, 16h
M. 3	20h

VF/VOST



## ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

Drame, Comédie, de Quentin Tarantino

Américain, 2019, 2h45

Avec Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie

En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus.

ART ET ESSAI

Me. 28	17h20, 19h30 VOST
J. 29	
V. 30	17h VOST, 19h30
S. 31	15h, 17h VOST, 20h05
D. 1 <sup>er</sup>	18h05
M. 3	14h, 17h30



## YESTERDAY

Comédie, Musical, de Danny Boyle

Britannique, 2019, 1h56

Avec Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran

Jack, un musicien qui n'est jamais parvenu à percer, est victime d'un accident. A son réveil, et pour des raisons inconnues, il est le seul à connaître l'existence des Beatles et de leur musique.



GRAND PUBLIC

Me. 28	17h, 20h30
J. 29	
V. 30	20h15
S. 31	20h30
D. 1 <sup>er</sup>	18h20
M. 3	14h15, 20h35



## UGLYDOLLS

Animation, Musical, de Kelly Asbury

Américain, 2019, 1h27

À Uglyville, l'existence de Moxy et de ses amis UglyDolls est chaque jour un tourbillon de bonheur. Mais la curiosité de Moxy la conduit à se demander ce qui peut bien se trouver de l'autre côté de la montagne longeant Uglyville. Accompagnée de ses camarades, Moxy va découvrir un autre monde -Perfection-. Une ville où les poupées sont conformes aux critères de beauté conventionnels afin de séduire les enfants. Au sein de Perfection, les UglyDolls vont se retrouver confronter à la différence, au rejet et à l'envie d'être aimé.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 28	15h15
J. 29	
V. 30	15h15, 17h20
S. 31	15h15
D. 1 <sup>er</sup>	14h15, 16h20
M. 3	18h15

**DU 10 AU 16 JUILLET**

	Merc 10	Jeu 11	Vend 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
<b>SPIDER-MAN : FAR FROM HOME</b> 	14h15 16h20 20h05	15h45 18h15 <b>3D</b> 20h10	15h45 18h15 20h10	14h15 18h30 <b>3D</b> 20h15	14h 16h30 19h <b>3D</b>	15h45 18h15 <b>3D</b>
<b>PAT ET MAT DÉMÉNAGENT !</b> 	16h45			16h45	16h30	
<b>ANNA</b> 	14h 17h45 20h40	15h30 17h50	15h30 17h50	14h 16h15 17h45 21h	14h10 17h30	15h40 17h55
<b>LOURDES</b>	18h50	20h45	20h45		19h50	20h45
<b>LA SOURCE</b> Projection suivie d'un débat avec l'équipe du film 						20h15 <b>Avant-première</b>

**DU 17 AU 23 JUILLET**

	Merc 17	Jeu 18	Vend 19	Sam 20	Dim 21	Mar 23
<b>MANOU À L'ÉCOLE DES GOÉLANDS</b> 	14h45 18h20	14h30	16h45	14h45 16h30	14h15 15h45	14h45
<b>ROCKETMAN</b> 	16h30 20h10 <b>VOST</b>		20h15	18h <b>VOST</b>		20h
<b>BEAUX-PARENTS</b>	18h50	18h15 20h40	20h45		18h10	20h30
<b>IBIZA</b>	14h30 20h45	14h45	16h30 18h30	14h30 16h15 20h45	14h	18h15
<b>LES ENFANTS DE LA MER</b> 	16h15	18h30		18h20	16h	14h30
<b>PARASITE</b> 		20h <b>VOST</b>	18h15 <b>VOST</b>	20h30 <b>VOST</b>	17h30 <b>VOST</b>	18h <b>VOST</b>
<p>Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs            Palme d'Or du Festival de Cannes 2019</p>						

**DU 24 AU 30 JUILLET**

	Merc 24	Jeu 25	Vend 26	Sam 27	Dim 28	Mar 30
<b>UGLYDOLLS</b> 	14h20 16h	14h30 18h	16h45	14h15 20h30	14h10 16h05	14h45
<b>LA SOURCE</b>  	14h 16h15 20h35	18h15 20h20	16h30 18h45 21h	14h 16h 20h35	14h 16h 18h05	14h30 18h15 20h30
<b>ANNA</b>	18h15 20h20	14h15	20h45	16h05 18h05		20h20
<b>LA FEMME DE MON FRÈRE</b> Prix Coup de Cœur du Jury du Festival de Cannes 2019, sélection Un Certain Regard	17h45	20h	18h30	18h20	17h50	18h

## DU 31 JUILLET AU 6 AOÛT

	Merc 31	Jeu 1 <sup>er</sup>	Vend 2	Sam 3	Dim 4	Mar 6
LA CITÉ DE LA PEUR			20h			
<b>COMME DES BÊTES 2</b> <small>Sortie nationale</small>  	14h45 16h30 19h 20h45	16h15 18h 20h30	16h15 18h 20h20	14h45 16h30 18h50 20h45	14h15 16h 18h40	14h15 18h15 20h15
<b>YESTERDAY</b> 	14h30 18h10	16h 20h	18h10	20h30	17h45	18h
<b>YULI</b>  	16h45 VOST 20h30 VOST	18h15 VOST	16h VOST	14h30 VOST 18h15 VOST	16h30 VOST	14h VOST 20h VOST
<b>MARIUS</b> CINÉ CLASSIQUE Version restaurée inédite					14h	
<b>LES ENFANTS DE LA MER</b>   				16h40		

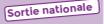
## DU 7 AU 13 AOÛT

	Merc 7	Jeu 8	Vend 9	Sam 10	Dim 11	Mar 13
<b>COMME DES BÊTES 2</b>  	14h20 16h05 18h15 20h15		14h20 16h05 18h15	14h45 16h30 18h35 20h20	14h15 16h 18h25	14h 16h15 17h45 20h15
<b>LA SOURCE</b> 	14h 18h 20h		14h 18h 20h	16h30 20h05	17h45	15h45 18h
<b>POUR LES SOLDATS TOMBÉS</b> 	16h15		16h15 20h10	14h30 18h10	16h25	14h15 20h
<b>FANNY</b> CINÉ CLASSIQUE Version restaurée inédite					14h	

## DU 14 AU 20 AOÛT

	Merc 14	Jeu 15	Vend 16	Sam 17	Dim 18	Mar 20
<b>DORA ET LA CITÉ PERDUE</b> <small>Sortie nationale</small>  	14h30 16h 18h15 20h15		14h30 16h15 18h15 20h15	14h30 18h15 20h15	14h15 18h15	14h40 16h40 18h40
<b>COMME DES BÊTES 2</b>  	14h15 16h30		16h30	14h45 16h30 18h45	16h30	14h30 16h15
<b>PERSONA NON GRATA</b> Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs	18h		14h15	20h30	16h15	20h40
<b>JOEL, UNE ENFANCE EN PATAGONIE</b>  	20h VOST		18h30 VOST	16h45 VOST	18h30 VOST	20h15 VOST
<b>CÉSAR</b> CINÉ CLASSIQUE Version restaurée inédite					14h	
<b>PAUL, APÔTRE DU CHRIST</b> 			20h30 VOST			18h VOST

**DU 21 AU 27 AOÛT**

	Merc 21	Jeu 22	Vend 23	Sam 24	Dim 25	Mar 27
<b>PLAYMOBIL, LE FILM</b> 5 ans 	14h30 16h40	14h15	18h	14h15 16h30	14h 16h15	18h40
<b>MA FAMILLE ET LE LOUP</b> 6 ans  Sortie nationale 	14h45 16h30 18h50 20h40	14h 16h30 18h15 20h50	14h15 16h05 18h50 20h15	14h 15h50 18h40 20h30	14h10 16h 18h30	14h15 18h30 20h50
<b>DIEGO MARADONA</b> VOST 	20h50 VOST	18h20 VOST	16h20 VOST 20h40 VOST	17h40 VOST		20h20 VOST
<b>PARASITE</b> Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs Palme d'Or du Festival de Cannes 2019 	18h20	20h05		20h10	17h50	
<b>MARIUS</b> CINÉ CLASSIQUE Version restaurée inédite		15h50				
<b>FANNY</b> CINÉ CLASSIQUE Version restaurée inédite			14h			
<b>CÉSAR</b> CINÉ CLASSIQUE Version restaurée inédite						14h

**DU 28 AOÛT**
**AU 3 SEPTEMBRE**

	Merc 28	Jeu 29	Vend 30	Sam 31	Dim 1 <sup>er</sup>	Mar 3
<b>LE ROI LION</b> 5 ans 	15h		15h	18h05	16h	20h
<b>ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD</b> VF/VOST 	17h20 19h30 VOST		17h VOST 19h30	15h 17h VOST 20h05	18h05	14h 17h30
<b>YESTERDAY</b> 	17h 20h30		20h15	20h30	18h20	14h15 20h35
<b>UGLYDOLLS</b> 6 ans 	15h15		15h15 17h20	15h15	14h15 16h20	18h15

## OFFREZ LA CARTE D'ADHÉRENT !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philipe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit.

### 1 carte adhérent à 15 €

Validité de la carte : 1 an  
9 € pour le second résident à la même adresse

### 1 carte d'abonnement 10 places à 50 €

Vente carte d'abonnement : 1 €  
Validité des places : 1 an

**TARIFS :**

Plein : 7€60 / Réduit\* : 5€50 / Adhérent\* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€

Cinéphiles en herbe\*\* : 4€50 / Avant-première : 7€ (sauf -14 ans : 4€) / 3D : 1€ de plus

\*sur présentation d'un justificatif

\*\*les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS

**Prochainement**

**m**  
Cinéma  
Maison des Arts  
2018-2019



SNEAZZY  
CHRISTOPHE LAMBERT  
ALICE DAVID  
FRED TESTOT

**AVANT-PREMIÈRE**  
**LA SOURCE**  
**MARDI 16 JUILLET À 20H15**  
PROJECTION SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC  
RODOLPHE LAUGA, THOMAS GOLDBERG ET SNEAZZY

AU CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE  
[WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM](http://WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM)

## RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@MaisondesArtsduPR



@MaisonDesArtsPR



@maisondesartsduplessisrobinson



Maison des Arts  
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes  
92350 Le Plessis-Robinson  
[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)  
Tél : 01 81 89 33 66