

m

Cinéma
Maison des Arts

AVANT-PREMIÈRE

MONSIEUR
AZNAVOUR

UN FILM DE
MEHDI IDIR ET GRAND CORPS MALADE



MONSIEUR AZNAVOUR
Mardi 22 octobre à 20h

PROGRAMME
DU 2 OCTOBRE
AU 5 NOVEMBRE

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Monsieur Aznavour



Avant-première spéciale

Retrouvez la carrière légendaire de Charles Aznavour depuis ses débuts jusqu'à son triomphe en Amérique, retracée dans le biopic *Monsieur Aznavour*, à l'affiche du Cinéma Gérard-Philippe dès mardi 22 octobre en avant-première, lors d'une soirée organisée en partenariat avec le **Comité de jumelages**.



le prend sous son aile, propulsant sa carrière qui le mènera, des années plus tard, à conquérir les scènes américaines. Avec près de 1 200 chansons interprétées partout dans le monde, comme *La Bohème*, *Emmenez-moi* ou encore *Je m'voyais déjà*, Charles Aznavour a transcendé les barrières linguistiques et culturelles, inspirant des générations entières par sa persévérance et sa passion pour la musique. Une séance qui s'annonce riche en émotions et que le public sera invité à prolonger à l'issue de la séance, lors d'un cocktail organisé par le *Comité de jumelages* dans le salon Palladio (réservé aux spectateurs de la séance). Au cours de cette soirée, un chanteur interprètera quelques-uns des plus grands titres du répertoire de celui dont le talent est devenu un symbole de la culture française, à l'occasion du centenaire de sa naissance.

Réalisé par Mehdi Idir et Grand Corps Malade (*Patients, La vie scolaire*), avec Tahar Rahim dans le rôle-titre, le film dépeint la trajectoire fulgurante du chanteur, de ses premiers pas dans les rues vibrantes de Paris à son ascension internationale. Fils de réfugiés arméniens, petit de taille et critiqué pour sa voix voilée, Charles Aznavour connaît en effet des débuts difficiles jusqu'à sa rencontre décisive avec Édith Piaf. Elle

**Avant-première
Monsieur Aznavour**

**Mardi 22 octobre à 20h
Cinéma Gérard-Philippe**

Tarif avant-première : 7€70

Tarif moins de 14 ans : 4€40

**Séance suivie d'un cocktail et d'un concert
dans le salon Palladio (réservé aux spectateurs
de la séance sur présentation de leur billet)**

Tarif cocktail : 6 €

Cinéphiles en herbe

Mon petit Halloween

Le Cinéma Gérard-Philippe invite les tout-petits à explorer l'univers du cinéma avec son programme « Cinéphiles en herbe ». Ne manquez pas les séances spéciales du 16 et 23 octobre, dont le programme *Mon petit Halloween* promet rires et frissons adaptés aux spectateurs à partir de 6 ans. N'hésitez pas à venir déguisés pour ces séances !



mations amusantes et surprenantes d'un petit garçon et d'une sorcière. Un film sans dialogue qui stimule l'imagination des enfants et montre comment la créativité peut changer le monde autour de nous.

Enfin, *Le Roi de l'Effroi* par Kealan O'Rourke, Corinne Ladeinde et Maurizio Parembelli, suit les mésaventures de Gary, un monstre qui apprend qu'être effrayant n'est pas

Pour ce mois d'octobre, *Mon petit Halloween* proposera aux jeunes cinéphiles un mélange captivant de tendresse et d'aventures légèrement effrayantes, à travers trois courts métrages d'animation créés pour éveiller l'imagination des enfants et leur offrir de belles leçons de vie à travers ces récits enchanteurs.

Le Petit Fantôme, réalisé par Jonathan Brooks, suit l'histoire d'Alfie, un garçon qui découvre la bravoure et l'amitié. Avec ses moments de suspense et ses résolutions joyeuses, le film révèle combien l'aventure peut se trouver dans les endroits les plus inattendus et que les premières impressions ne sont pas toujours ce qu'elles semblent.

Dans *L'Enfant Citrouille et la Sorcière* de Jorge Turell, le silence est rempli de magie alors que les jeunes spectateurs observent les transfor-

toujours nécessaire pour être apprécié. À travers ses interactions avec Beatrix, une petite fille qui a peur de tout, ce film enseigne l'importance de l'acceptation de soi et de voir au-delà des apparences.

Cinéphiles en herbe
Mon petit Halloween

Mercredis 16 et 23 octobre à 16h10

Durée : 43 mn

À partir de 6 ans

Goûter et animation sur réservation dans la limite des places disponibles

Inscriptions à l'accueil de la Maison des Arts uniquement

Tarif : 5€

Rétro Ciné



Fantômes et frissons pour Halloween

Chaque mois, les séances « Rétro Ciné » du Cinéma Gérard-Philippe sont l'occasion idéale pour redécouvrir sur grand écran des œuvres qui ont marqué l'histoire du cinéma, pour le plus grand plaisir des nostalgiques comme des nouveaux spectateurs. Et en ce mois d'octobre, c'est bien évidemment Halloween qui sera à l'honneur, avec deux séances spéciales programmées jeudi 31 octobre.



Pour commencer l'après-midi en douceur, le jeune public est invité à découvrir ou redécouvrir *Casper*, le plus célèbre des gentils fantômes. Ce film familial, sorti en 1995, mêle humour et tendresse, tout en offrant un univers magique et légèrement mystérieux. Casper, accompagné de ses trois oncles farceurs, doit trouver sa place dans un monde dans lequel les humains et les fantômes ne se comprennent pas toujours. Entre amitié et aventures, ce film saura captiver petits et grands grâce à ses effets visuels enchanteurs et son histoire attachante.

Les festivités continuent en soirée avec la projection de *Doctor Sleep*, la suite tant attendue de *Shining*, réalisé par Mike Flanagan et sorti en 2019. Le film suit Danny Torrance, incarné par Ewan McGregor, désormais adulte, qui tente de fuir les traumatismes

de son enfance liés à l'hôtel Overlook. Mais ses talents, longtemps refoulés, pour le spiritisme le replongent dans un monde de terreur lorsqu'il croise la route d'une secte dangereuse en quête d'immortalité. *Doctor Sleep* propose un savant mélange de suspense psychologique et de surnaturel, rendant hommage à l'univers angoissant de son prédécesseur tout en apportant une touche de modernité. Une soirée frissonnante garantie pour les amateurs d'épouvante !



Séances Rétro Ciné spécial Halloween

Au Cinéma Gérard-Philippe

• *Casper*, à partir de 6 ans

Jeudi 31 octobre à 16h20

• *Doctor Sleep*

Jeudi 31 octobre à 20h30

Tarifs habituels

SEMAINE DU 2 AU 8 OCTOBRE



JOKER : FOLIE À DEUX

Action, drame, comédie musicale, romance, de Todd Phillips, États-Unis, 2024, 2h18
Avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson

À quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux. Plus que jamais, le monde est une comédie.

GRAND
PUBLIC

Me. 2	13h30, 16h05, 18h40 VOST, 21h10
J. 3	13h30, 16h05, 18h40, 21h10 VOST
V. 4	13h30, 16h05, 18h40, 21h10
S. 5	13h30, 16h05 VOST, 18h40, 21h10
D. 6	13h30, 16h05, 18h40
M. 8	13h30, 16h05 VOST, 18h40, 21h10



LE FIL

Drame, de Daniel Auteuil, France, 2024, 1h55
Avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babett Knudsen

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.

GRAND
PUBLIC

Me. 2	18h
J. 3	20h15
V. 4	14h, 16h10
S. 5	20h
D. 6	18h
M. 8	14h, 16h10



BEETLEJUICE BEETLEJUICE

Comédie, fantastique, épouvante-horreur, de Tim Burton, États-Unis, 2024, 1h45
Avec Michael Keaton, Jenna Ortega, Winona Ryder

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

GRAND
PUBLIC

Me. 2	14h, 20h15
J. 3	16h10, 18h10
V. 4	18h20, 20h20
S. 5	18h
D. 6	14h
M. 8	18h20, 20h20



BILLY LE HAMSTER COWBOY

Animation, famille, d'Antoine Rota, Caz Murrell, France, 2024, 1h07

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux amis intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà partis à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros. Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !

Adapté des livres de Catharina Valckx, édités par L'école des loisirs.



JEUNE
PUBLIC

Me. 2	16h10
J. 3	
V. 4	
S. 5	14h, 16h15
D. 6	16h15
M. 8	

Attention

Les horaires communiqués dans ce programme et sur le site internet de la Maison des Arts indiquent l'heure du début du film, et non de la séance. Nous rappelons également aux spectateurs que les billets de cinéma ne sont ni repris, ni échangés.

Week-end du rire

**diner
cons**

UN FILM CÉLÈBRE ET RÉVÉLÉ PAR FRANCIS VEBER
FRANÇOIS PIGNON • ANNE MARTEL • ANNE MARTEL
COMPOSITEUR MUSICAL : ALAIN POIRE

LE DÎNER DE CONS

Comédie, de Francis Veber, France, 1998, 1h20
Avec Thierry Lhermitte, Jacques Villeret, Francis Huster

Tous les mercredis, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner où chacun doit amener un con. Celui qui a trouvé le plus spectaculaire est déclaré vainqueur. Ce soir, Brochant exulte, il est certain d'avoir trouvé la perle rare, un con de classe mondiale : François Pignon, comptable au ministère des Finances et passionné de modèles réduits en allumettes. Ce qu'il ignore, c'est que Pignon est passe maître dans l'art de déclencher des catastrophes.

GRAND PUBLIC

Me. 9	
J. 10	
V. 11	
S. 12	
D. 13	18h10
M. 15	

VF/VOST

**JOKER : FOLIE À DEUX**

Action, drame, comédie musicale, romance, de Todd Phillips, États-Unis, 2024, 2h18
Avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson

À quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux. Plus que jamais, le monde est une comédie.

GRAND PUBLIC

Me. 9	13h30, 16h05, 18h40 VOST, 21h10
J. 10	13h30, 16h05, 18h40, 21h10 VOST
V. 11	13h30, 16h05, 18h40, 21h10
S. 12	13h30, 16h05 VOST, 18h40, 21h10
D. 13	13h30, 16h05, 18h40
M. 15	13h30, 16h05 VOST, 18h40, 21h10

**NI CHAÎNES NI MAÎTRES**

Drame, historique, de Simon Moutairou, France, 2024, 1h38
Avec Ibrahima Mbaye Tchic, Camille Cottin, Anna Thiandoum

1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.

GRAND PUBLIC

Me. 9	18h10
J. 10	18h20, 20h20
V. 11	14h, 16h
S. 12	20h30
D. 13	
M. 15	14h, 16h15

**BETLEJUICE BETLEJUICE**

Comédie, fantastique, épouvante-horreur, de Tim Burton, États-Unis, 2024, 1h45
Avec Michael Keaton, Jenna Ortega, Winona Ryder

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

GRAND PUBLIC

Me. 9	20h10
J. 10	14h, 16h15
V. 11	18h20, 20h30
S. 12	18h10
D. 13	14h
M. 15	18h20, 20h30

**MOI MOCHE ET MÉCHANT 4**

Animation, comédie, famille, de Patrick Delage et Chris Renaud, États-Unis, 2024, 1h34
Avec les voix de Gad Elmaleh, Alex Lutz, Audrey Lamy

Pour la première fois en sept ans, Gru, le super méchant le plus populaire du monde, devenu super agent de l'Agence Vigilance de Lynx, revient dans un nouveau chapitre aussi hilarant que chaotique de la célèbre saga d'illumination Moi moche et méchant. Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi, Maxime Le Mal, qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 9	14h, 16h15
J. 10	
V. 11	
S. 12	14h, 16h15
D. 13	16h15
M. 15	

SEMAINE DU 16 AU 22 OCTOBRE



MONSIEUR AZNAVOUR

Biopic, musical, de Mehdi Idir et Grand Corps Malade, France, 2024, 2h13
Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1 200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de « Monsieur Aznavour ».

GRAND PUBLIC

Me. 16	
J. 17	
V. 18	
S. 19	
D. 20	
M. 22	20h



JOKER : FOLIE À DEUX

Action, drame, comédie musicale, romance, de Todd Phillips, États-Unis, 2024, 2h18
Avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson

À quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux. Plus que jamais, le monde est une comédie.

GRAND PUBLIC

Me. 16	13h30, 18h, 20h40
J. 17	13h30, 16h10, 18h40, 21h10
V. 18	13h30, 18h10, 20h40
S. 19	13h30, 16h05, 18h40, 21h10
D. 20	13h30, 16h05, 18h40
M. 22	13h30, 16h05, 20h50



MEGALOPOLIS

Drame, science-fiction, de Francis Ford Coppola, États-Unis, 2024, 2h18
Avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero. La fille du maire et jet-setteuse Julia Cicero, amoureuse de César Catilina, est tiraillée entre les deux hommes et devra découvrir ce qui lui semble le meilleur pour l'avenir de l'humanité.

GRAND PUBLIC

Me. 16	20h10
J. 17	16h20
V. 18	16h, 18h30
S. 19	20h
D. 20	14h, 17h30
M. 22	16h15



QUAND VIENT L'AUTOMNE

Comédie dramatique, de François Ozon, France, 2024, 1h42
Avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

ART ET ESSAI

Me. 16	16h, 18h10
J. 17	14h
V. 18	14h, 16h10, 21h
S. 19	18h
D. 20	
M. 22	14h, 18h50



MON PETIT HALLOWEEN

Animation, famille, programme de courts métrages, de Jonathan Brooks, Jorge Turell et Kealan O'Rourke, 43 mn

Chaque année, les monstres n'ont qu'une journée pour venir hanter les rues et faire peur aux enfants avant de repartir au pays d'Halloween... Mais comment effrayer qui que ce soit quand on est aussi mignon que Gary ? Préparez-vous car, cette année, Halloween sera plein de surprises : les monstres deviendront rigolos, les sorcières seront douces comme des agneaux et les petits fantômes pourraient même devenir vos amis... ou pas !

Attention, l'ambiance, les personnages ou la musique de certains de ces courts métrages peuvent être angoissants pour les plus petits.



JEUNE PUBLIC

Me. 16	14h, 16h10 Cinéphiles en herbe
J. 17	
V. 18	
S. 19	14h, 16h20
D. 20	16h30
M. 22	



HIKIKOMORI

Comédie dramatique, fantastique, de Sophie Attelann, France, 2021, 1h15
Avec Coline Chantrel, Karine Ventalon, Gigi Ledron

Camille, cloîtrée chez elle depuis plus d'un an, s'évade dans les jeux vidéo, la danse, les mangas et le dessin. Un matin, sous la pression de sa mère, Camille décide d'en finir avec son incompréhension de la société et du monde qui l'entoure et franchit la porte de son appartement avec l'ambition de mettre fin à ses jours.

GRAND PUBLIC

Me. 16	
J. 17	19h
V. 18	
S. 19	
D. 20	
M. 22	

Projection organisée dans le cadre des Semaines de la santé mentale, suivie d'un débat avec la réalisatrice et du Docteur Nicolas Dissez, psychiatre et psychanalyste.



MONSIEUR AZNAVOUR

Biopic, musical, de Mehdi Idir et Grand Corps Malade, France, 2024, 2h13
Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1 200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de « Monsieur Aznavour ».



GRAND
PUBLIC

Me. 23	13h30, 16h, 18h30, 21h
J. 24	13h30, 16h, 18h30, 21h
V. 25	13h30, 16h, 18h30, 21h
S. 26	13h30, 16h, 18h30, 21h
D. 27	13h30, 16h, 18h30
M. 29	13h30, 16h, 18h30, 21h



JOKER : FOLIE À DEUX

Action, drame, comédie musicale, romance, de Todd Phillips, États-Unis, 2024, 2h18

Avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson

À quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux. Plus que jamais, le monde est une comédie.

GRAND
PUBLIC

Me. 23	17h15, 20h
J. 24	13h45, 16h20, 18h50, 21h20
V. 25	13h45, 16h20, 18h50, 21h20
S. 26	18h, 20h30
D. 27	18h
M. 29	18h, 20h30



MON PETIT HALLOWEEN

Animation, famille, programme de courts métrages, de Jonathan Brooks, Jorge Turell et Kealan O'Rourke, 43 mn

Chaque année, les monstres n'ont qu'une journée pour venir hanter les rues et faire peur aux enfants avant de repartir au pays d'Halloween... Mais comment effrayer qui que ce soit quand on est aussi mignon que Gary ? Préparez-vous car, cette année, Halloween sera plein de surprises : les monstres deviendront rigolos, les sorcières seront douces comme des agneaux et les petits fantômes pourraient même devenir vos amis... ou pas !

Attention, l'ambiance, les personnages ou la musique de certains de ces courts métrages peuvent être angoissants.



6
ans

JEUNE
PUBLIC

Me. 23	14h, 16h10 Cinéphiles en herbe
J. 24	
V. 25	
S. 26	14h, 16h10
D. 27	14h, 16h10
M. 29	14h, 16h10

Les ateliers vidéo sont de retour

Le Cinéma Gérard-Philippe propose aux enfants et adolescents de s'initier à différentes techniques du cinéma, en participant à des cycles d'ateliers thématiques, à travers des séances pratiques animées par des professionnels. Au programme de cette saison 2024-2025 :

« Ma boîte à scéno »

Enfants de 7 à 11 ans

Venez laisser libre cours à vos talents et votre imagination pour fabriquer et créer votre propre décor de cinéma. Chaque participant pourra repartir avec le décor qu'il aura fabriqué.

Trois sessions de 2h30 chacune : samedi 16 novembre, samedi 23 novembre et samedi 30 novembre, de 10h à 12h30

« Coupez ! On la refait »

Adolescents de 12 à 17 ans

Cet atelier vous propose de rejouer/filmer/montre une scène culte d'un film, en apportant votre propre identité et votre personnalité. Chaque participant repartira avec la scène initiale et son adaptation sur clé usb.

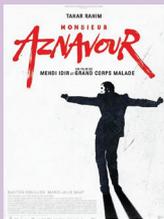
Quatre sessions de 2h30 chacune, du lundi 14 avril au jeudi 17 avril inclus, de 10h à 12h30

Inscriptions obligatoires à l'accueil de la Maison des Arts uniquement, dans la limite des places disponibles.

Tarif : 30 € pour tout l'atelier

Le participant s'engage à assister à toutes les séances, aucun remboursement ne pourra être effectué en cas d'absence à une ou plusieurs sessions.

SEMAINE DU 30 OCTOBRE AU 5 NOVEMBRE



MONSIEUR AZNAVOUR

Biopic, musical, de Mehdi Idir et Grand Corps Malade, France, 2024, 2h13
Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volenté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1 200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de « Monsieur Aznavour ».



GRAND PUBLIC

Me. 30	13h30, 16h, 18h30, 21h
J. 31	13h30, 16h, 18h30, 21h
V. 1 ^{er}	13h30, 16h, 18h30, 21h
S. 2	13h30, 16h, 18h30, 21h
D. 3	13h30, 16h, 18h30
M. 5	13h30, 16h10, 18h40, 21h10



JOKER : FOLIE À DEUX

Action, drame, comédie musicale, romance, de Todd Phillips, États-Unis, 2024, 2h18
Avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson

À quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux. Plus que jamais, le monde est une comédie.



GRAND PUBLIC

Me. 30	17h50, 20h30
J. 31	13h45
V. 1 ^{er}	18h10, 20h40
S. 2	20h
D. 3	14h, 18h20
M. 5	18h, 20h30



LE ROMAN DE JIM

Comédie dramatique, d'Arnaud et Jean-Marie Larrieu, France, 2024, 1h41
Avec Karim Leklou, Laëtitia Dorsch, Sara Giraudeau

Amyeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Amyeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque... Ça pourrait être le début d'un mélo, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.

ART ET ESSAI

Me. 30	
J. 31	18h20
V. 1 ^{er}	16h10
S. 2	18h
D. 3	
M. 5	14h, 16h



ANZU CHAT-FANTÔME

Aventure, Animation, Comédie, de Yoko Kuno, Nobuhiro Yamashita, Japon, France, 2024, 1h34
Avec les voix de Lévanah Solomon, Anatole de Bodinat, Marc Arnaud

Anzu, chat-fantôme raconte l'histoire de Karin, 11 ans, abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...



9 ans

ART ET ESSAI

Me. 30	14h, 15h50
J. 31	
V. 1 ^{er}	14h
S. 2	14h, 16h10
D. 3	16h30
M. 5	



CASPER

Aventure, comédie, de Brad Silberling, États-Unis, 1995, 1h40
Avec Devon Sawa, Christina Ricci, Bill Pullman

Un tout jeune fantôme, Casper s'ennuie à mourir en compagnie de ses oncles dans le manoir de Whipstaff. Quand une petite fille et son père viennent s'installer dans la maison hantée, il pense pouvoir enfin s'amuser...



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 30	
J. 31	16h20
V. 1 ^{er}	
S. 2	
D. 3	
M. 5	



STEPHEN KING'S DOCTOR SLEEP

Fantastique, épouvante-horreur, thriller, de Mike Flanagan, États-Unis, 2019, 2h32
Avec Ewan McGregor, Kyliegh Curran, Rebecca Ferguson

Un nouveau chapitre de *Shining* de Stanley Kubrick.

Encore profondément marqué par le traumatisme qu'il a vécu, enfant, à l'Overlook Hotel, Dan Torrance a dû se battre pour tenter de trouver un semblant de sérénité. Mais quand il rencontre Abra, courageuse adolescente aux dons extrasensoriels, ses vieux démons resurgissent. Car la jeune fille, consciente que Dan a les mêmes pouvoirs qu'elle, a besoin de son aide : elle cherche à lutter contre la redoutable Rose Claque et sa tribu du Nœud Vrai qui se nourrissent des dons d'innocents pour conquérir l'immortalité.



12 ans

GRAND PUBLIC

Me. 30	
J. 31	20h30
V. 1 ^{er}	
S. 2	
D. 3	
M. 5	

DU 2 AU 8 OCTOBRE

	Merc 2	Jeudi 3	Vend 4	Sam 5	Dim 6	Mar 8
JOKER : FOLIE À DEUX   	13h30 16h05 18h40 VOST 21h10	13h30 16h05 18h40 21h10 VOST	13h30 16h05 18h40 21h10	13h30 16h05 VOST 18h40 21h10	13h30 16h05 18h40	13h30 16h05 VOST 18h40 21h10
LE FIL 	18h	20h15	14h 16h10	20h	18h	14h 16h10
BEETLEJUICE BEETLEJUICE 	14h 20h15	16h10 18h10	18h20 20h20	18h	14h	18h20 20h20
BILLY LE HAMSTER COWBOY  	16h10			14h 16h15	16h15	

DU 9 AU 15 OCTOBRE

	Merc 9	Jeudi 10	Vend 11	Sam 12	Dim 13	Mar 15
LE DÎNER DE CONS 					18h10	
JOKER : FOLIE À DEUX  	13h30 16h05 18h40 VOST 21h10	13h30 16h05 18h40 21h10 VOST	13h30 16h05 18h40 21h10	13h30 16h05 VOST 18h40 21h10	13h30 16h05 18h40	13h30 16h05 VOST 18h40 21h10
NI CHAÎNES NI MAÎTRES	18h10	18h20 20h20	14h 16h	20h30		14h 16h15
BEETLEJUICE BEETLEJUICE 	20h10	14h 16h15	18h20 20h30	18h10	14h	18h20 20h30
MOI MOCHE ET MÉCHANT 4  	14h 16h15			14h 16h15	16h15	

DU 16 AU 22 OCTOBRE

	Merc 16	Jeudi 17	Vend 18	Sam 19	Dim 20	Mar 22
MONSIEUR AZNAVOUR  						20h
JOKER : FOLIE À DEUX 	13h30 18h 20h40	13h30 16h10 18h40 21h10	13h30 18h10 20h40	13h30 16h05 18h40 21h10	13h30 16h05 18h40	13h30 16h05 20h50
MEGALOPOLIS	20h10	16h20	16h 18h30	20h	14h 17h30	16h15
QUAND VIENT L'AUTOMNE	16h 18h10	14h	14h 16h10 21h	18h		14h 18h50
MON PETIT HALLOWEEN  	14h 16h10 Cinéphiles en herbe			14h 16h20	16h30	
HIKIKOMORI  SEMAINES DE LA SANTÉ MENTALE		19h				

DU 23 AU 29 OCTOBRE		Merc 23	Jeudi 24	Vend 25	Sam 26	Dim 27	Mar 29
MONSIEUR AZNAVOUR 		13h30 16h 18h30 21h	13h30 16h 18h30 21h	13h30 16h 18h30 21h	13h30 16h 18h30 21h	13h30 16h 18h30	13h30 16h 18h30 21h
JOKER : FOLIE À DEUX		17h15 20h	13h45 16h20 18h50 21h20	13h45 16h20 18h50 21h20	18h 20h30	18h	18h 20h30
MON PETIT HALLOWEEN  		14h 16h10 Cinéphiles en herbe			14h 16h10	14h 16h10	14h 16h10

DU 30 OCT. AU 5 NOV.		Merc 30	Jeudi 31	Vend 1 ^{er}	Sam 2	Dim 3	Mar 5
MONSIEUR AZNAVOUR		13h30 16h 18h30 21h	13h30 16h 18h30 21h	13h30 16h 18h30 21h	13h30 16h 18h30 21h	13h30 16h 18h30	13h30 16h10 18h40 21h10
JOKER : FOLIE À DEUX		17h50 20h30	13h45	18h10 20h40	20h	14h 18h20	18h 20h30
LE ROMAN DE JIM			18h20	16h10	18h		14h 16h
ANZU CHAT-FANTÔME  		14h 15h50		14h	14h 16h10	16h30	
CASPER   			16h20				
STEPHEN KING'S DOCTOR SLEEP  			20h30				

« Complet » sur le site internet ?

Demandez aussi à l'accueil

Pratique, rapide et sans contact, la réservation en ligne sur le site internet de la Maison des Arts vous permet de prévoir vos prochaines sorties (spectacles au théâtre, concerts, séances au cinéma) en seulement quelques clics. Retrouvez la billetterie en ligne à l'adresse :

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Mais attention : **pour une séance affichant « Complet » sur le site internet de la Maison des Arts, certaines places peuvent être encore disponibles à l'accueil.** Alors, avant de renoncer à votre projet, n'hésitez pas à vous déplacer.

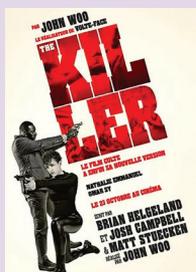
PROCHAINEMENT



L'AMOUR OUF



L'ART D'ETRE HEUREUX



THE KILLER


 CROQUETTE LE CHAT
MERVEILLEUX

OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an
10 € 20 pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit* : 6€ / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€
Cinéphiles en herbe** : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les Cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR
DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS
OU MALENTENDANTS



RÉTROSPECTIVE
CINÉMA